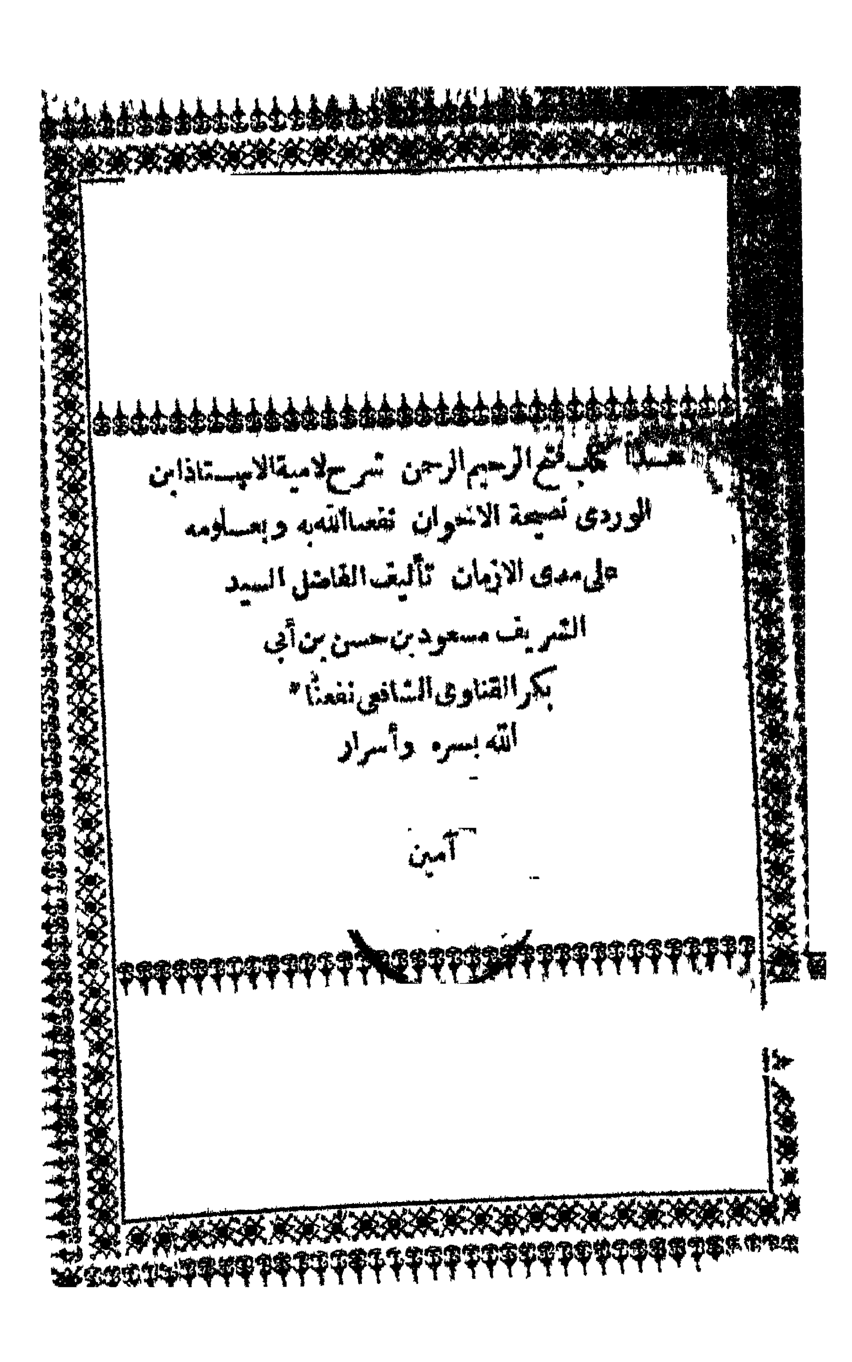
4610
SIA



هذا كتاب فتح الرحيم الرحمن شرح لامية الاستاذ ابن

الوردى نصيحة الاخوان نفعنا الله به وبعلومه

على مدى الازمان تأليف الفاضل السيد

الشريف مسعود بن حسن بن أبي

بكر القناوى الشافعى نفعنا

الله بسره وأسرار

آمين



(الحمد لله) الذي جعل النصيحة من شأن العارفين * ووصف بها بعض الأنبياء المرسلين * فقال تعالى حكاية عنه صلى الله عليه وسلم وأنا لكم ناصح أمين * والصلاة والسلام على أشرف المرسلين * الذي هو أشرف الخليقة القائل في السنة الصحيحة الدين النصيحة وعلى آله وأصحابه صلاة وسلاما دائمين متلازمين ما أخلص ناصح في النصيحة وما فهم فاهم بالقريحة *(وبعد)* فيقول العبد الفقير مسعود بن حسن ابن أبي بكر بن احمد بن أبي بكر بن حسن بن سباط الحسيني القناوي الشافعي هذا شرح على القصيدة الوردية اللامية المنظومة من بحر الرمل ووزنه فاعلاتن فاعلاتن فاعلن المسماة بنصيحة الاخوان ومرشدة الخلان وهي خمسة وسبعون بيتا المشتملة على المواعظ والحكم نظم الفاضل الأديب الشيخ الامام الهمام شيخ الافتاء والتدريس المحقق المدقق المتبحر في الفقه والأدب وسائر العلوم زين الدين أبي حفص عمر بن مظفر بن عمر بن محمد بن أبي الفوارس الحلبي الشافعي البكري الصديقي منسوب الى أبي بكر الصديق رضي الله تعالى عنه ونسبه معروف مشهور لا شك فيه * تفقه على الشيخ شرف الدين البارزي رحمه الله تعالى وجالس أكابر العلماء * قال بعض العلماء كان الشيخ سراج الدين عمر بن الوردي رجلا صالحا كثير

الخيرات

الخيرات حسن الخلق سيد شعراء عصره جمع فى شعره بين الحلاوة والطلاوة والجزالة له مقام عظيم عند الناس ومهابة كثيرة لما كان عليه من الزهد والورع والخشية والخوف من الله تعالى برع فى سائر العلوم وصنف تصانيف جيدة ونظم فيها منظومات فائقة مجيدة وكفاه شرفا هذه المنظومة العظيمة وماحوت من المسائل الجليلة وكذلك منظومته المشهورة المسماة بالبهجة فى الفقه وما أحسن قوله فى آخرها

فهى عروس بنت عشر بكر * بكرية لها الدعاء مهر

وفضائله ومناقبه رضى الله تعالى عنه أكثر من أن تحصى فهو الغاية والنهاية * وكانت وفاته فى سابع عشر ذى الحجة الحرام ختام عام تسع وأربعين وسبعمائة وهو فى عشر التسعين رحمه الله تعالى ونفعنا به آمين * (وسميته فتح الرحيم الرحمن فى شرح نصيحة الاخوان) * واعلم أن الشعر مجمع على جوازه وخصوصا اذا كان متعلقا بتوحيد كالجوهرة للامام اللقانى رحمه الله تعالى أو بمدحه صلى الله عليه وسلم كالهمزية والميمية واللامية للامام البوصيرى رحمه الله تعالى أو بفقه كالبهجة للناظم رحمه الله تعالى أو بنصيحة كهذه اللامية له نفعنا الله به * ثم ان الشعر لا يحصل الا للذى الفطنة السليمة ولا يكون فى الغالب الا لمن مارس على المعانى والبيان لادراك معرفة الفصيح والافصح ومما يعين عليه أيضا مطالعة الرسائل والخطب والاشعار والدواوين فتتولد له دراية وملكة وعينا تنبع فى القلب بسبب هذه الامور * (واعلم) * انه تعتريه الاحكام الاربعة فيكون حراما ان كان متعلقا بهجو وذم ويكون مندوبا ان كان متعلقا بخير كمدحه صلى الله عليه وسلم ويكون مكروها ان كان متعلقا بأمر مكروه ويكون مباحا ان كان متعلقا بأمر مباح ولا يكون واجبا (ولما) كانت القصيدة المذكورة من الامور ذوات البال افتتحها الناظم رحمه الله تعالى بالبسملة لقوله صلى الله عليه وسلم كل أمر ذى بال لا يبدأ فيه ببسم الله الرحمن الرحيم فهو أبتر أو أجذم أو أقطع والكلام على هذا الحديث مذكور فى المطولات وذكر رحمه الله تعالى البسملة دون الحمدلة لان المقصود بالحمدلة الثناء على الله تعالى وقد حصل بالبسملة فقد اختار الناظم رواية كل أمر ذى بال لا يبدأ فيه بذكر الله الشاملة لكل من البسملة والحمدلة انتهى * ولما كانت النساء أصل كل فتنة لانهن حبائل الشيطان حذر الناظم رحمه الله تعالى

من ذكرهن والتغزل فيهن فقال

*(اعتزل ذكر الاغاني والغزل * وقل الفصل وجانب من هزل)*

أي اترك ذكر الاغاني من النساء أي المستغنيات بحسنهن وجمالهن عن الزينة واترك التغزل فيهن بغير حاجة ولكن المراد هنا مطلق النساء ولو لم يكن غانيات لان التعلق بهن يجر الى المفاسد و يعلق الخاطر بما لاطائل ولا فائدة فيه فقد نقل عن كثير من الناس أنه مات بذلك ومنهم من مات بمجرد التغزل ومنهم من مات بالسماع أما اذا كان ذكر الاغاني لحاجة كان يستشير من يثق بدينه أو برأيه في خطبة امرأة أو تزوجها أو معاملتها فيجوز له ذلك ولا اثم عليه *(واعلم)* أن المرأة لشدة فتنتها جعلها صلى الله عليه وسلم قسيما مقابلا للدنيا بقوله ومن كانت هجرته لدنيا يصيبها أو امرأة ينكحها فهجرته الى ما هاجر اليه ولذلك روى أسامة بن زيد عن رسول الله صلى الله عليه وسلم أنه قال ما تركت في الناس بعدي فتنة أضر على الرجال من النساء وقال بعض العارفين ما أيس الشيطان من انسان قط الا أتاه من قبل النساء وقال سفيان قال ابليس سهمي الذي اذا رميت به لم أخطئ النساء وفي خبر الامام أحمد رضي الله تعالى عنه النظر الى محاسن المرأة من سهام ابليس * وقال علي بن أبي طالب رضي الله عنه أيها الناس لا تطيعوا النساء في أمر ولا تدعوهن يدبرن أمر عيش فانهن ان تركن وما يردن أفسدن الملك وعصين المالك وجدناهن لا دين لهن في خلواتهن ولا ورع لهن عند شهواتهن اللذة بهن يسيرة والحيرة بهن كثيرة فأما صوالحهن ففاجرات وأما طوالحهن فعاهرات وأما المعصومات فهن المعدومات فيهن ثلاث خصال من خصال اليهود يتظلمن وهن الظالمات ويحلفن وهن الكاذبات ويتمنعن وهن الراغبات فاستعيذوا بالله من شرارهن وكونوا على حذر من خيارهن والسلام انتهى * وهذا باعتبار الغالب والا ففيهن نسوة لهن أحوال وزهد وصلاح كأكابر الرجال مثل رابعة العدوية وريحانة المصرية وأم الخير وغيرهن من النساء المشهورات كما حكي عن رابعة العدوية رضي الله عنها أنها كانت اذا صلت العشاء قامت الى سطح لها وشدت عليها درعها وخمارها ثم تقول الهي غابت النجوم ونامت العيون وغلقت الملوك أبوابها وخلا كل حبيب بحبيبه وهذا مقامي بين يديك ثم تقبل على صلاتها فاذا كان وقت السحر وطلع الفجر

قالت هذا الليل قد أدبر وهذا النهار قد أسفر فليت شعري أقبلت مني ليلتي فأهنى أم رددتها علي فأعزى وعزتك لو طردتني عن بابك ما برحت عنه لما وقع في قلبي من محبتك ثم تنشد وتقول

يا سروري ومنيتي وعمادي * وأنيسي وغايتي ومرادي
أنت روح الفؤاد أنت رجائي * أنت لي مؤنس وشوقك زادي
أنت لولاك يا حياتي وأنسي * ما تشتت في فسيح البلاد
كم لك منة وكم لك فضل * من عطاء ونعمة وأيادي
حبك الآن بغيتي ونعيمي * وجلاء لعين قلبي الصادي
ان تكن راضيا علي فاني * يا منى القلب قد بدا اسعادي

(وقال) بعض الصلحاء رأيت جارية وهي تضرب بالطار فرت يوما بقارئ يقرأ وان جهنم لمحيطة بالكافرين قال فرمت الطار من يدها وصرخت ثم سقطت الى الارض فلما أفاقت كسرت الطار وأخذت في العبادة حتى شاع ذكرها قال ذلك البعض فدخلت عليها يوما فكلمتها في الرفق بنفسها فبكت وقالت ليت شعري أهل النار من قبورهم كيف يخرجون وعلى الصراط كيف يعبرون ومن أهوال القيامة كيف يخلصون والحميم كيف يتجرعون والتوبيخ المولى كيف يسمعون ثم سقطت الى الارض مغشيا عليها فلما أفاقت قالت مولاي وسيدي عصيتك وأنا غضة رطبة وأطعتك وأنا يابسة حشنة أتراك تقبلني ثم قالت أواه كم من فضيحة تكشفها القيامة غدا ثم صرخت وبكت فلم يبق أحد في المجلس حتى غشي عليه من شدة البكاء بما صنعت بنفسها ثم أنشدت تقول

أما والذي قد قدر البعد بيننا * وعذبني بالشوق وهو شديد
لقد ذاب قلبي في دموعي عليكم * على انه في النائبات جليد

(قال) ذو النون المصري رحمه الله تعالى بلغني أن بالجبل جارية متعبدة فأحببت أن أزورها فخرجت الى الجبل أطلبها فلم أجدها فلقيت جماعة من المتعبدين فسألتهم عنها فقالوا أتسأل عن المجانين وتترك العقلاء فقلت دلوني عليها وان كانت مجنونة فقالوا نراها تجوز بنا تقع مرة وتقوم أخرى وتصيح مرة وتبكي مرة وتضحك مرة فقلت دلوني عليها فقال أحدهم تجده في الوادي الفلاني فخرجت في طلبها فلما أشرفت عليها سمعت

لها صوتا ضعيفا وهي تنشد وتقول

يا ذا الذي أنس الفؤاد بذكره * أنت الذي ما ان سواك أريد

فاتبعت الصوت فاذا بالجارية جالسة على صخرة عظيمة فسلمت عليها فردت على السلام وقالت يا ذا النون ما لك والمجانين فقلت لها أمجنونة أنت قالت لولا اني مجنونة لما نودي على بالجنون قلت وما الذي جننك قالت حبه جننني ووجده أقلقني وشوقه تيمني فقلت وأين محل الشوق منك فقالت يا ذا النون الحب في القلب والشوق في الفؤاد والوجد في السر ثم بكت بكاء شديدا حتى غشي عليها فلما أفاقت قالت آواه من فرط المحبة يا ذا النون هكذا موت المحبين ثم صاحت صيحة عظيمة ثم سقطت الى الارض فحركتها فاذا هي ميتة رحمة الله تعالى عليها (وقال) الجنيد رحمه الله تعالى حججت وجاورت بمكة شرفها الله تعالى فكنت اذا جن الليل دخلت الطواف فبينما أنا أطوف اذا بجارية تطوف بالبيت وهي تقول

أبى الحب أن يخفى وان قد كتمته * فأصبح عندي قد أناخ وطنبا

اذا اشتد خوفي هام قلبي بذكره * وان رمت قربا من حبيبي تقربا

ويفنى وصلا فأحيا له به * ويسكرني حتى ألذ وأطربا

قال الجنيد فقلت لها يا جارية أما تتقين الله تتكلمين مثل هذا الكلام في مثل هذا المقام فالتفتت الي وقالت يا جنيد لا تدخل بينه وبين محبيه وأنت يا جنيد تطوف بالبيت فهل ترى رب البيت فقلت هذه دعوة تحتاج الى اقامة بينة فرفعت رأسها الى السماء وقالت سبحانك سبحانك ما أعظم شأنك وما أعلى سلطانك خلق كالاحجار يطوفون بالبيت ويعترضون على أهل الاسرار ثم أنشدت وجعلت تقول

يطوفون بالبيت العتيق تقربا * اليك وهم أقسى قلوبا من الصخر

فلو يخلصون السر جادت صفاتهم * وقامت صفات الحق منهم على الذكر

قال الجنيد فاغمي علي من كلامها فلما أفقت طلبتها فلم أجدها * فمثل هؤلاء النسوة عليهن الرضوان ونفعنا الله بهن لا يعتزل ذكرهن بل يذكرن تبركا بهن (ولنرجع) الى كلام الناظم فنقول الاغاني جمع غانية كفاعلة وتجمع أيضا على غوان كما في قول الشاعر

دعاني الغواني عمهن وخلتني * لي اسم فلا أدعى به وهو أول

والغانية المرأة اللطيفة الحسنة الخلق والخلق والغزل كلام رقيق لفظا ومعنى متضمن لمعان رقيقة واستعارات دقيقة كما قيل

لها كفل تعلق في ضعيف * وذاك الردف لي ولها ظلوم
فيقلقني اذا فكرت فيه * ويقعدها اذا همت تقوم

قال بعضهم ولا يختص ذلك بغير الصوفية بل شعراء الصوفية كغيرهم يستعملون الغزل في نظمهم كثيرا وقد تغزل كثير منهم كالشيخ محيي الدين بن عربي والشيخ شرف الدين بن الفارض وغيرهما من السادات تغزلات كثيرة رقيقة فمنهم من تغزل في الديار المكية كالكعبة الشريفة والصفا والمروة ونحو ذلك ومنهم من تغزل بالمدينة النبوية والنازلين بها ومنهم من تغزل بالديار والربوع ونحو ذلك والمراد بذلك أصحابها ومنهم من تغزل بذكر عزة وسلمى وليلى وسعاد وزينب وما أشبه ذلك قال بعضهم وهذا أبلغ عندهم وأبدع وأرق وأظرف وأحلى وأعلى وأغلى ومنهم من اظهر ومنهم من كنى وأضمر ومرادهم بذلك ستر الالفاظ عن غير أهلها فقد قال رسول الله صلى الله عليه وسلم لا تعطوا الحكمة غير أهلها فتظلموها ولا تمنعوها أهلها فتظلموهم والستر والكتمان دأب المحبين والعاشقين كيلا يطلع الغير على ما بينهم وبين المعشوقين (قال) في روضة القلوب للامام الشيرازي ما نصه اعلم ان الناس قد كثر كلامهم في وصف المحبة ونعت الشوق فسلك كل واحد منهم مسلكا أداه اليه نظره واجتهاده فاهل الطب يجعلون العشق مرضا دماغيا يتولد عن النظر والسماع ويجعلون له علاجا كسائر الامراض الدماغية وهو مراتب ودرجات بعضها فوق بعض وأول مرتبة منه تسمى الاستحسان وهي المتولدة عن النظر والسماع ثم تقوى هذه المرتبة بطول الفكرة في محاسن المحبوب وصفاته الجميلة فتصير مودة وهي الميل اليه ثم تتأكد المودة فتصير محبة وهي الائتلاف الروحاني فاذا قويت صارت خلة وهي بين الآدميين تمكن محبة أحدهما من قلب الآخر حتى تسقط بينهما السرائر ثم تقوى الخلة فتصير هوى وهو أن المحب لا يخالطه في محبة محبوبه تغيير ولا يداخله تلون ثم يزيد الهوى فيصير عشقا وهو افراط المحبة حتى لا يخلو العاشق من تخيل معشوقه وفكره وذكره ولا يغيب عن خاطره

وذهنه فعند ذلك تشتغل النفس عن استخدام القوة الشهوانية فيمتنع من الطعام والنوم فاذا قوي العشق صار تيما وفي هذه الحالة لا يوجد في قلبه فضل لغير صورة المعشوق ولا ترضى نفسه سواها فاذا ترايد الحال صار ذلك ولها وهو الخروج عن الحدود والترتيب حتى تختل أفعاله وتتغير صفاته فلا يدري ما يقول * وسئل بعضهم عن المحبة فقال هي حلاوة المبدأ مرة العقبى (وقيل) لبعض المحبين كيف وجدت الحب قال نارا لا يخبأ سعيرها ولا تخمد زفيرها ثم أنشد يقول

رأيت الحب نيرانا تلظى * قلوب العاشقين لها وقود
فلو فنيت اذا احترقت لقارت * ولكن كلما نضجت تعود
كأهل لظى اذا نضجت جلود * أعيدت للشقاء لهم جلود

(وحكى) الاصمعي قال حججت فبينما أنا أطوف ليلة حول البيت اذ أقبلت جاريتان لم أر أحسن منهما فطافتا سبعا ثم وقفتا يتحدثان فانصت اليهما واذا احداهما تقول

لا يقبل الله من معشوقة عملا * يوما وعاشقها غضبان مهجور

قال فأجابتها الاخرى وقالت

وليس يأجرها في قتل عاشقها * لكن عاشقها في ذاك مأجور

قال فقلت لهما يا حزب الشيطان أفي مثل هذا الموضع تقولان هذا القول فنظرت الى احداهما وقالت هلا رهقك الحب فقلت لها وما الحب فقالت جل عن أن يخفى وخفي عن أن يرى فهو كامن في الاحشاء مثل كمون النار في الحجر ان قدحته أورى وان تركته توارى فقلت لها قاتلك الله فما أوصفك للحب فقالت اسمع يا شيخ نحن كما قال جرير

حور حرائر ما هممن بريبة * كظباء مكة صيدهن حرام
يحسبن من لين الحديث زوانيا * ويصدهن عن الخنى الاسلام

(وقال) بعضهم المحبة ميلك الى رضا محبوبك ولو بهلاك نفسك ثم أنشد يقول

اذا غضبت علي غضبت أيضا * على نفسي ويرضيني رضاها
وما غضبي على نفسي لذنب * ولكني أميل الى هواها

(وقال) بعضهم المحبة محو الاشباح وذوب الارواح ولله در القائل

يا مشبه البدر اذا ما مضى * خمس وخمس بعدها أربع
ما كان ذنبي حين صيرتني * شبيهه أول ما يطلع

(وقال) بعضهم المحبة قوة غريزية تحدث للشجاع جبنا وللجبان شجاعة وتؤدي الى الداء العضال الذي لا دواء له * وقال بعضهم المحبة أن لا ينظر المحب لعيوب المحبوب قال صلى الله عليه وسلم حبك الشئ يعمي ويصم (وقال الشاعر)

وعين الرضا عن كل عيب كليلة * كما أن عين السخط تبدي المساويا

ولبعضهم

وحبك الشئ يعمي عن قبائحه * ويمنع الاذن أن تصغي الى العذل

(وقال) بعضهم الحب حرفان حاء وباء فحاؤه حيرة وحزن وباؤه بلاء وبله وما أحسن ما قال بعضهم

حروف المحبة مرموزها * يبشرنا ببلوغ المنى

فميم الممات وحاء الحياه * وباء البلاء وهاء الهنا

فمثل ماماتَ أهل الهوى * وذاقوا الشقا فنالوا المنى

وقال سفيان الثوري في قوله تعالى ربنا ولا تحملنا ما لا طاقة لنا به هو المحبة * وقال أبو الدرداء رضي الله عنه ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال كان داود عليه السلام يقول اللهم اني أسألك حبك وحب من يحبك والعمل الذي يبلغني حبك اللهم اجعل حبك أحب الي من نفسي وأهلي ومن الماء البارد * وكان أبو يزيد البسطامي رحمه الله تعالى يقول في مناجاته الهي ليست أعجب من حبي لك وأنا عبد حقير وانما أعجب من حبك لي وأنت ملك قدير * وعن أبي سليمان الداراني رحمه الله تعالى كان يقول في بعض مناجاته سيدي لئن طالبتني بذنوبي لاطالبنك بعفوك ولئن طالبتني ببخلي لاطالبنك بجودك وكرمك ولئن طالبتني باساءتي لاطالبنك باحسانك ولئن أدخلتني النار لاخبرن أهل النار أني أحبك يارب فنودي يا أبا سليمان لا ندخلك النار بل ندخلك الجنة فتخبر أهلها بحبنا فان مكان المحبين الجنة ومكان الاعداء النار (وحكى) عن محمد بن أحمد المعبد أنه قال سمعت الجنيد رحمه الله تعالى يقول كنت نائما عند السري السقطي رحمه الله تعالى فأيقظني وقال يا جنيد رأيت كأني وقفت بين يدي الله تعالى وقال يا سري خلقت الخلق وكلهم ادعوا محبتي فخلقت الدنيا فهرب مني تسعة أعشارهم وبقي العشر وخلقت الجنة فهرب مني تسعة أعشار العشر وبقي معي عشر العشر فسلطت عليهم ذرة من البلاء فهرب

مني تسعة أعشار عشر العشر فقلت للباقين لا للدنيا أردتم ولا الجنة طلبتم ولا من البلاء هربتم فما الذي تريدون وما الذي تطلبون قالوا أنت المراد ولو قطعتنا بالبلاء لم نحل عن المحبة والوداد فقلت لهم اني مسلط عليكم من البلاء والاهوال مالا تقوم به الجبال أتصبرون على البلاء قالوا بلى اذا كنت أنت المبتلي لنا فافعل ما شئت بنا فهؤلاء عبادي حقا وأحبابي صدقا انتهى (واعلم) انه ينشأ عن المحبة أمور كثيرة منها السهر والقلق بل والموت فقد حكى الميداني ان امرأة من أهل المدينة تزوجها رجل من أهل الشام فخرج بها الى بلده على كره منها فسمعت منشدا يقول

اذا برقت نحو الحجاز سحابة * دعا الشوق مني برقها المتيامن
فلم اترك نها رغبة عن بلادها * ولكنه ما قدر الله كائن

فلما سمعته قالت واشوقاه الى ماذكرت ثم تنفست وخرت على وجهها ميتة (وحكى) الهيثم بن عدي عن أبي مسكين قال حدثنا فتى منا قال خرجت حتى اذا كنت عند بئر ميمون اذا بجماعة فوق تلك الجبال واذا معهم فتى طويل أبيض جعد الشعر حسن الوجه كان أحسن ما رأيت من الرجال على هزال منه وصفرة لون واذا هم يتعلقون به فسألتهم عنه فقيل هذا قيس المجنون خرج به أبوه يستجير له بالبيت الحرام ويأتي قبر النبي عليه أفضل الصلاة والسلام ليدعو له هناك لعل الله تبارك وتعالى يكشف ما به وانه ليمنع بنفسه صنيعا يرحمه منه عدوه فتقدمت اليه واذا هو يقول اخرجوا بي لعلي أتنسم صبا نجد فيخرجونه فيتوجه نحو نجد فيخافون أن يلقي نفسه من الجبل فيمسكونه فدنوت منه وأخبرته اني قدمت من نجد فتنفس تنفسا ظننت أن كبده قد انصدعت ثم قال واشوقاه الى نجد وجعل يسألني عن واد وواد وموضع موضع وأنا أخبره وهو يبكي أحر بكاء وأوجعه للقلب ثم انه أغمي عليه حتى ظننا انه قد مات فلما أفاق قال واشوقاه قال ثم انهم حملوه وارتحلوا به الى مكة وان كبدي عليه لتتقد حزنا وأسفا ولا أدري ما صنع الله به بعد ذلك (وحكى) عن بعضهم انه قال كانت لي ابنة وكانت تهوى شابا ونحن لا نعلم بحالها وكان الشاب يهوى قينة وكانت قينة تهوى ابنتي فحضرت بعض الايام مجلسا فيه ذلك الشاب والقينة فغنت

علامة ذل الهوى * على العاشقين البكا

ولاسيما عاشق * اذالم يجد مشتكى

فقال لها الشاب أحسنت والله ياسيدتي أفتأذنين لي أن أموت فقالت نعم مت راشدا ان كنت عاشقا قال فوضع رأسه على وسادة وأغمض عينيه فلما بلغ القدح اليه حركناه فاذا هو ميت فاجتمعنا له وتكدر علينا السرور وافترقنا من ساعتنا فلما سرت الى منزلي أنكرني أهلي حيث جئت في غير الوقت المعتاد فأخبرتهم بما كان من الشاب فكثر تعجبهم من ذلك فسمعت ابنتي كلامي الى آخره ودخلت مجلسا لي فأنكرنا مبادرتها فقمت خلفها فدخلت الى المجلس فوجدتها متوسدة على مثال ماوصفت من حال الشاب فحركتها فاذا هي ميتة فأخذنا في جهازها وغدونا بجنازتها وجنازة الشاب فلما سرنا في طريق الجنازة اذا نحن بجنازة ثالثة فسألنا عنها فاذا هي جنازة القينة بلغها موت ابنتي ففعلت مثل مافعلت فدفنا الثلاثة في يوم واحد وهذا أعجب ماسمع في هذا الامر انتهى (وقوله) وقل الفصل وجانب من هزل المراد به اتباع الحق في الاقوال والأفعال واجتناب الباطل فيهما وهذا مقتبس من قوله تعالى انه لقول فصل وماهو بالهزل أي باللعب وقيل بالباطل ويطلق الهزل على مايقع من أراذل الناس من كلمات مضحكة أو رقص أو نحو ذلك ويقرب منه مايقع بين الناس من المزاح فانه منهي عنه قديما وحديثا شرعا وعرفا قال صلى الله عليه وسلم من تكلم بكلمة يضحك بها جلساءه فهو يهوي بها في النار سبعين خريفا أو كما قال * وأماما ورد من مزاحه صلى الله عليه وسلم من قوله للمرأة العجوز التي أراد أن يطيب خاطرها بمزاحه معها لاتدخل الجنة عجوز ونحو ذلك فليس من هذا الباب وانما هو من باب البيان المأمور به في قوله تعالى وأنزلنا اليك الذكر لتبين للناس مانزل اليهم والمراد أنه لايدخل الجنة شيخ ولا عجوز بل تدخلها الناس أبناء ثلاث وثلاثين سنة على صورة آدم عليه الصلاة والسلام * وفي الجامع الصغير قال صلى الله عليه وسلم اني لامزح ولا أقول الاحقا رواه الطبراني عن أنس رضي الله عنه * قال الناظم رضي الله عنه ونفعنا به آمين

(ودع الذكرى لأيام الصبا * فلايام الصبا نجم أفل)
(ان أهنى عيشة قضيتها * ذهبت لذاتها والاثم حل)

البيت الاول مرتب على الثاني والمعنى ان أطيب وأحلى كما في نسخة وألذ عيشة قضيتها

يا مخاطب في اقتراف الذنوب والسيئات ذهبت ومرت وانقضت لذاتها أي العيشة أي لذات الذنوب التي فعلتها فيها بدليل قوله والاثم حل أي ثبت عليك وحينئذ ينبغي لك عدم التذكر لأيام الصبا التي وقعت فيها الذنوب والخطايا وقد مرت كأنها طيف خيال أو نجم أفل لأنه ليس في ذكر تلك الأيام الا التفاخر بالمعصية والسرور بها يزيد في الاثم كما أن التحدث بالنعمة والسرور بها يزيد في الاجر قال رسول الله صلى الله عليه وسلم كل الناس معافى الا المجاهرين يعني بالمعاصي وقال تعالى لئن شكرتم لأزيدنكم (واعلم) أنه اذا كان السرور بكبيرة عظم وزرها وتزايد أمرها واذا كان بصغيرة ألحقت بالكبيرة * ويقال خمسة أشياء اذا قارنت الصغائر ألحقتها بالكبائر * الاول السرور بالذنب فان القلب يسود بقدر الفرح بالذنب * الثاني اظهار الذنب بأن يفعله متجاهرا أو يتحدث به ويفتخر به فان من نعم الله سبحانه وتعالى اظهار الجميل وستر القبيح وفيما ذكر من التجاهر والتحدث والافتخار ترغيب من علم بذنبه في الوقوع في مثله وفي الاثر لا تذنب فان أذنبت فلا ترغب غيرك فيكتب عليك ذنبا * الثالث أن يستصغر الذنب فانه يكثر اثمه على قدر استصغاره له فان في تصغير الذنب تصغير أمر الله سبحانه وتعالى وفي تعظيمه تعظيم أمر الله تعالى قال أبو سعيد الخدري رضي الله تعالى عنه انكم تعملون أشياء هي عندكم أرق من الشعر كنا نعدها في زمن رسول الله صلى الله عليه وسلم من الموبقات أي المهلكات * والرابع الاصرار وهو العزم على العود لمثل الذنب ولهذا قيل لا صغيرة مع الاصرار ولا كبيرة مع الاستغفار وليس المراد به استغفار أمثالنا باللسان وانما المراد به الواقع مع التوبة والندم والاقلاع والالتجاء الى الله تعالى بالقلب * الخامس أن يكون فاعل الذنب عالما يقتدى به كما ورد في الحديث من سن سيئة فعليه وزرها ووزر من يعمل بها الى يوم القيامة لا ينقص من أوزارهم شيء انتهى * (فائدة) * يستحب للانسان أن يتدارك ما فاته وما أهمله فيما مضى من عمره وأن يرجع بالتوبة الى ربه فقد ورد أن من أحسن فيما بقي غفر له ما مضى وما بقي ومن أساء فيما بقي عوقب بما مضى وما بقي ويعجبني قول القائل

عصيت هوى نفسي صغيرا فعندما * أتتني الليالي بالمشيبة والكبر
أطعت الهوى عكس القضية ليتني * خلقت كبيرا ثم عدت الى الصغر

(قال)

(قال) بعضهم والفائت على قسمين فائت مستدرك وفائت غير مستدرك فالفائت المستدرك كما اذا كان للانسان ورد أو تهجد يفعله بالليل ثم نام عنه فى وقته ثم فعله بعد ذلك فانه يكون مدركا له ومحصلا لما هو مرتب عليه من الثواب والأجر وأما الفائت غير المستدرك كالشباب فلا يمكن تداركه ولا ينبغى لمن ذهب شبابه وأدركه الشيب الا الاجتهاد فى الاعمال الصالحات والاستعداد ليوم المعاد قال الله تعالى أولم نعمركم ما يتذكر فيه من تذكر وجاءكم النذير قيل الشيب وقيل الهرم وقيل غير ذلك وقد قيل ان الشيب رسول الموت ففى الحديث ما من شعرة تبيض الا قالت لأختها استعدى فقد قرب الموت * وما أحسن ما قيل فى ذلك

ذهبت لذة الصبا فى المعاصى * وبقى بعد ذاك أخذ القصاص
ومضى الحسن والجمال ومالى * عمل أرتجيه يوم الخلاص
غير ظنى فى الله فهو جميل * فيه أخلصت غاية الاخلاص

(وقال بعضهم) ذهب الشباب فماله من عودة * وأتى المشيب فأين منه المهرب
(وقال الآخر) ألا ليت الشباب يعود يوما * فأخبره بما فعل المشيب
(وقال الآخر) تزود جميلا من فعالك انما * قرين الفتى فى القبر ما كان يفعل
ألا انما الانسان ضيف لأهله * يقيم قليلا عندهم ثم يرحل

(فائدة) ورد فى فضل طول العمر لله من أخبار منها ما روى عن أنس بن مالك رضى الله تعالى عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ما من معمر يعمر فى الاسلام أربعين سنة الا صرف الله عنه ثلاثة أنواع من البلاء الجنون والجذام والبرص فاذا بلغ الخمسين سهل الله له الحسنات فاذا بلغ الستين رزقه الله الانابة بما يحب فاذا بلغ السبعين أحبه الله تعالى وأحبه أهل السماء فاذا بلغ الثمانين تقبل الله حسناته وتجاوز عن سيآته فاذا بلغ التسعين غفر الله له ما تقدم من ذنبه وما تأخر وسمى أسير الله فى الارض وشفع فى أهل بيته فاذا بلغ مائة سنة سمى حبيس الله فى الارض وحق على الله أن لا يعذب حبيسه فى الارض * وللشيخ الامام صالح بن أبى شريف الاندلسى

ابن عشر من السنين غلام * رفعت عن نظيره الاقلام
وابن عشرين للصبا والتصابى * ليس يثنيه عن هواه ملام

ورد في الحديث أو ولد صالح يدعو له بخير قال بعضهم لا يشترط صلاحه لان دعاء الولد المؤمن لوالديه مفيد قطعا صالحا كان أو فاجرا ولما يترتب على الزواج أيضا من أن للوالد مثل حسنات ولده لانه من سعيه وكسبه ولا يؤاخذ بسيآته لقوله تعالى ولا تزر وازرة وزر أخرى (وعن) أنس رضي الله تعالى عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم المولود حتى يبلغ الحنث ما عمل من حسنة كتبت له ولوالديه وما عمل من سيئة لم تكتب عليه ولا على والديه فاذا بلغ الحلم أجرى عليه القلم * وأما ما جاء في بكاء المولود فروى عن عبد الله بن عمر رضي الله تعالى عنهما قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم لا تضربوا أطفالكم على بكائهم سنة فان أربعة أشهر منها يشهد أن لا اله الا الله وأربعة أشهر يصلي على وأربعة أشهر يدعو لوالديه وفي رواية أخرى أنه صلى الله عليه وسلم قال بكاء الصبي في المهد أربعة أشهر توحيد وأربعة أشهر صلاة على نبيكم وأربعة أشهر استغفار لوالديه وروى أنس بن مالك رضي الله تعالى عنه عن رسول الله صلى الله عليه وسلم أنه قال ما من مسلم يموت له ثلاثة من الولد لم يبلغوا الحنث الا أدخله الله الجنة بفضل رحمته اياهم أخرجه البخاري ومسلم وقد ذكر الشريف حسن في شرحه على منظومة ابن العماد في الأنكحة في هذا المقام كلاما مبسوطا بحرا حنا تتبعه عن ارادة الاختصار فمن أراده فليراجعه * قال الناظم رحمه الله تعالى ونفعنا به آمين

*(وله عن آلة اللهو أطربت * وعن الأمرد مرتج الكفل)*

قال في المصباح اللهو معروف تقول أهل نجد لهوت عنه ألهو لهيا والاصل فعول من باب قعد وأهل العالية لهيت عنه ألهى من باب تعب ومعناه السلوان والترك ولهوت به لهوا من باب قتل أولعت به أيضا وألهاني الشئ بالالف شغلني انتهى ثم قال في السين مع اللام سلوت عنه سلوا من باب قعد صبرت والسلوة اسم وسليت أسلى من باب تعب سليا لغة قال أبو زيد السلو طيب نفس الالف من الفه اهـ ومعنى البيت تسل وتصبر عن آلة اللهو أي أن تترك آلات الملاهي المطربة والطرب خفة تصيب الانسان لشدة السرور وتقرر الفقهاء انه يحرم استعمال آلات الملاهي كطنبور وجنك وعود وسنطير ومزمار عراقي وكذلك يحرم الضرب بالكوبة وهي طبل صغير ضيق الوسط واسع الطرفين عن أبي امامة رضي الله تعالى عنه عن رسول الله صلى الله عليه وسلم

انه

أنه قال ان ابليس لما نزل الى الارض قال يارب أنزلتني الى الارض وجعلتني رجيما فاجعل لى بيتا قال الحمام قال اجعل لى مجلسا قال الاسواق ومجامع الطرق قال فاجعل لى طعاما قال مالم يذكر اسم الله عليه قال فاجعل لى شرابا قال كل مسكر قال فاجعل لى قرآنا قال الشعر قال فاجعل لى مؤذنا قال المزمار قال فاجعل لى حديثا قال الكذب قال فاجعل لى رسلا قال النساء رواه ابن أبي الدنيا (واعلم) أنه يكره غناء المرأة واستماع الرجل له وان أمن الفتنة قال صلى الله عليه وسلم الغناء ينبت النفاق فى القلب كما ينبت الماء الزرع رواه البيهقي عن جابر وهذا بخلاف أذانها فانه حرام بحضرة الاجانب والفرق بينهما أن فى الاذان تشبيها بالرجال بخلاف الغناء فانه من شعار النساء ولانه يستحب النظر للمؤذن حال أذانه فلو استحببناه للمرأة لامر السامع بالنظر اليها وهذا مخالف لمقصود الشارع (فائدة) ذكر الشريف الحسيني فى شرحه على منظومة ابن العماد انه لما التقى آدم بحواء ورأته من بعد رفعت صوتها فرحا به بكلام غير مفهوم يشبه الزغاريت فلذلك جرت عادة المرأة انها اذا فرحت وحصل لها سرور زغرتت واذا حزنت ولولت انتهى ويجوز استعمال طبل كبير لحو فرح كعرس وحج وجهاد ونحو ذلك فعن عائشة رضى الله تعالى عنها انها زفت امرأة من الانصار الى رجل من الانصار فقال لها رسول الله صلى الله عليه وسلم أما كان معكم من لهو انتهى وقول الناظم وعن الامرد أى الغلام الذى لم يبلغ أوان نبات اللحية وأما الذى بلغ أوان طلوع لحيته ولم تطلع فيقال له انط بالمثلثة لا أمرد وقوله مرتج أى عظيم الكفل بفتحتين أى العجيزة هكذا يؤخذ من المصباح * واختلف النووى والرافعي رحمهما الله تعالى فى هذه المسئلة والذى تحصل فيها من كلامهما أنه يحرم النظر الى الامرد بشهوة وان كان غير حسن بالاجماع ولو انتفت الشهوة وخيفت الفتنة حرم النظر أيضا قال ابن الصلاح ليس المراد بخوف الفتنة غلبة الظن بوقوعها بل يكفى أن لا يكون ذلك نادرا وكذا يحرم النظر الى الأمرد بلا شهوة عند النووى رحمه الله تعالى لانه مظنة الفتنة فهو كالمرأة بل هو أشد اثما من المرأة الاجنبية لعدم حله بحال وكذا يحرم اللمس للامرد وان حل النظر لانه أفحش وكذا الخلوة به ان حرم النظر فانها أفحش وأقرب الى المفسدة والمعتمد من مذهب امامنا الشافعي رضى الله تعالى عنه الذى قاله الرافعي وهو أن النظر الى

الامرد لا يحرم الا بشهوة هذا هو المعتمد المفتى به والذى قاله الامام النووى رحمه الله تعالى من اختياراته سد الباب فى ذلك الزمان وأما زماننا هذا فقد كثر فيه الفساد كما هو ظاهر لكل أحد نسأل الله تعالى السلامة والعافية مما يوجب عقابه * وضابط الشهوة المحرمة كما قال الامام السبكى أن ينظر الى الوجه الجميل فيلتذ به فاذا نظر ليلتذ بذلك الجمال فهو النظر بالشهوة وهو حرام باجماع قال وليس المراد أن يشتهى زيادة على ذلك من الوقاع أو مقدماته فان ذلك ليس بشرط بل زيادة فى الفسق قال وكثير من الناس لا يقدمون على الفاحشة ويقتصرون على مجرد النظر والمحبة ويعتقدون أنهم سالمون من الاثم وليسوا من السالمين انتهى (ولنذكر) لك شيأ فى هذا الشأن فنقول قد قص الله علينا فى كتابه العزيز ما فعله بقوم لوط حيث قلب عليهم مدائنهم وأرسل عليهم حجارة من سجيل منضود مسومة عند ربك وما هى من الظالمين ببعيد أى ما هذه العقوبة التى فعلت بقوم لوط من ظالمى هذه الامة الذين يعملون كاعمالهم ببعيد وقال رسول الله صلى الله عليه وسلم أخوف ما أخاف على أمتى عمل قوم لوط وعنه صلى الله عليه وسلم سبعة يلعنهم الله ولا ينظر اليهم يوم القيامة ويقال لهم ادخلوا النار مع الداخلين الفاعل والمفعول به يعنى اللائط والملوط وناكح البنت وأمها والزانى بامرأة جاره وناكح المرأة فى دبرها وناكح يده الا أن يتوبوا وقال ابن عباس رضى الله عنهما ان اللوطى اذا مات مسخ فى قبره خنزيرا وان الشيطان اذا رأى الذكر قد ركب الذكر هرب خشية من معاجلة العذاب واذا ركب الذكر الذكر اهتز العرش والكرسى وتكاد السموات أن تقع على الارض فتمسك الملائكة بأطرافها وتقرأ قل هو الله أحد سبعين مرة حتى يسكن غضب الجبار عز وجل وقال الحسن بن ذكوان لا تجالسوا أولاد الاغنياء فان لهم صورا كصور العذارى وهم أشد فتنة من النساء (ودخل) سفيان الثورى رحمه الله تعالى حماما فدخل عليه صبى حسن الوجه ظاهر الوضاءة فقال سفيان لاصحابه أخرجوه عنى أرى مع كل امرأة شيطانا ومع هذا بضعة عشر شيطانا * وذكر الشعبى رحمه الله تعالى ان وفد عبد قيس قدموا على النبى صلى الله عليه وسلم وكان فيهم صبى حسن الوضاءة فأجلسه النبى صلى الله عليه وسلم خلف ظهره وقال انما كانت فتنة داود من النظر فاذا كان هذا رسول الله صلى الله عليه وسلم وأجلسه خلف

ظهره

طهره وهو سيد الاولين والآخرين وهو معصوم من كل سوء واثم وخاف فتنة النظر الى صبي أمرد وأجلسه خلف ظهره حتى لا ينظر اليه فكيف بغيره ممن ليس بمعصوم (وقال) فتح الموصلي رحمه الله تعالى صحبت ثلاثين كلهم يعدون من الابدال وكلهم ينهون عن صحبة الاحداث يعني المردان وقال ابن عمر رضي الله عنهما النظر الى أبناء الملوك حرام لان لهم شهوة كشهوة النساء العذارى (أقول) أبناء الملوك ليس بقيد بل المراد كل من كان جميلا حسنا وانما قيد بأبناء الملوك لان غالب أولادهم حسان وقال رسول الله صلى الله عليه وسلم من قبل غلاما بشهوة فكأنما زنى مع أمه سبعين مرة الحديث وقال رسول الله صلى الله عليه وسلم من قبل غلاما بشهوة عذبه الله في نار جهنم ألف سنة وكان الامام مالك بن أنس رضي الله عنه يمنع الامرد من الدخول الى مجلسه فاحتال صبي حسن ودخل بين الرجال فلما علم به الامام مالك أخرجه (وقال) بعضهم رآني الامام أحمد بن حنبل رضي الله تعالى عنه ومعي ابن أختي وهو يمشي معي وكان صبيا حسنا فقال لي من هذا منك فقلت ابن أختي قال لا تمش معه ولا تماشه مرة أخرى لئلا تظن الناس بك الظنون (وروى) أن عيسى عليه الصلاة والسلام مر في سياحته على نار تشتعل على رجل فأخذ ماء ليطفئها عنه فانقلبت النار صبيا وانقلب الرجل نارا ووقف عيسى عليه الصلاة والسلام متعجبا من ذلك فسأل ربه عز وجل أن يردهما الى حالهما أو يخبره بحالهما فأوحى الله اليه سلهما عن حالهما فرجع الرجل الى حاله ورجع الصبي نارا تحرقه فقال عيسى عليه الصلاة والسلام للرجل ما أمركما فقال الرجل يا روح الله اني كنت في الدنيا مبتلى بحب هذا الصبي فلما كان بعض الايام أو الاوقات فعلت به بعض الفاحشة فلما مت ومات الصبي فصار الصبي نارا تحرقني مرة وأصير نارا أحرقه مرة فهذا عذابنا الى يوم القيامة يا نبي الله فتركهما ومشى الى حاله واستعاذ بالله من ذلك فنسأل الله العفو والعافية والحماية من الوقوع في الفواحش وأسأله النجاة من النار بجاه النبي المختار وقال أبو سهل من التابعين يكون في هذه الامة قوم يقال لهم اللوطيون على ثلاثة أصناف صنف ينظرون وصنف يصافحون وصنف يعملون ذلك الخبيث وقال صلى الله عليه وسلم زنا العين النظر فلذلك بالغ الصالحون من السلف في الغض والاعراض عن مجالسة المردان حذرا من فتنة النظر وخوفا من عقوبته وقال

بعضهم اياك والنظر لانه ينقش فى القلب صورة المنظور والهيولا حيلة كحيلة عين كحيلة (وذكر) عن رجل من الصالحين انه نظر الى صبي حسن الوجه وقال تبارك الله أحسن الخالقين فجاءه سهم فقلع عينه فبات تلك الليلة وهو مهموم بسبب ذلك فرأى الحق سبحانه وتعالى فى منامه وهو يعاتبه بسبب نظره فقال يارب انما نظرت بعين الاعتبار والتفكر فى خلقك فقال له الحق جل وعلا نظرت بعين الاعتبار فرميناك بعين الادب ولو نظرت بعين الشهوة رميناك بسهم الحرمان (وقد) ورد عن رسول الله صلى الله عليه وسلم أنه قال من نظر الى صبي حسن بشهوة حبسه الله فى النار أربعين عاما فاذا كان هذا فى النظر فكيف حال من يفعل الفاحشة حمانا الله تعالى من ذلك آمين بجاه سيد المرسلين وكان الربيع بن خيثم من شدة غض بصره واطراقه يظن الناس أنه أعمى وكان يختلف الى ابن مسعود رضي الله عنه مدة عشرين سنة فاذا طرق الباب خرجت اليه الجارية فتراه مطرقا غاضا ببصره فترجع الى سيدها وتقول صديقك ذاك الاعمى قد جاء فكان ابن مسعود رضي الله عنه يتبسم من قولها وكان ابن مسعود رضي الله عنه اذا نظر اليه يقول وبشر المخبتين أما والله لو رآك سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم لفرح بك وأحبك وقال محمد بن عبد الله رحمه الله تعالى كنت مع أستاذى أبي بكر رحمه الله تعالى فرصى حديث السن فنظرت اليه فرآني أستاذى وأنا أنظر اليه فقال يابني لتجدن غبها بالكسر أى عاقبتها ولو بعد حين فبقيت عشرين سنة وأنا راعى ذلك الغب فنمت ليلة وأنا متفكر فيه فأصبحت وقد نسيت القرآن كله وقائل يقول هذا غب تلك النظرة (وقال) أبو بكر الكتانى رحمة الله عليه رأيت بعض أصحابنا فى المنام فقلت له ما فعل الله بك قال عرض على سيآتى وقال فعلت كذا وكذا فقلت نعم قال وفعلت كذا وكذا فقلت نعم قال وفعلت كذا وكذا فاستحييت أن أقر فقلت له ما كان ذلك الذنب فقال مر بى غلام حسن الوجه فنظرت اليه فأقمت بين يدى الله سبعين سنة أتصبب عرقا من خجلى منه ثم عفا عنى * وروى عن أبي عبد الله رحمه الله تعالى انه رأى فى المنام بعض أصحابه فقال له ما فعل الله بك فقال غفر لى كل ذنب أقررت به الا ذنبا واحدا استحييت أن أقر به فأوقفنى فى العرق حتى سقط لحم وجهى فقلت ما كان ذلك الذنب قال نظرت الى شخص جميل فعوقبت بذلك (واعلم) ان اللواط حرام أجمع المسلمون وغيرهم من أهل الملل على أنه

من الكبائر واختلف في حكمه فعند امامنا الشافعي رضي الله تعالى عنه أنه حكم الزنا
فيرجم المحصن ويجلد غيره مائة جلدة ويغرب عن وطنه فوق مسافة القصر وأما المفعول
به فان كان صغيرا أو مجنونا أو مكرها فلا حد عليه وان كان مكلفا مختارا جلد وضرب
محصنا كان أو غيره وعند السادة الحنفية رضي الله تعالى عنهم أنه لا يجب به الحد الا اذا
تكرر فيقتل على المفتى به وعند الامام أحمد بن حنبل رضي الله تعالى عنه يتحتم قتله وهو
قول بعض فقهائنا رضي الله تعالى عنهم محصنا كان أو غير محصن لحديث من أولج
كمرته يعمل عمل قوم لوط فاقتلوا الفاعل والمفعول به وعلى هذا فيقتل بالسيف كالمرتد
وقال ابن عباس رضي الله عنهما ينظر الى أعلى بناء في القرية فيرمى اللوطي منكسا ثم
يتبع بالحجارة (فائدة) ذكر بعضهم ان سبب احداث اللواط أن قوم لوط عليه الصلاة
والسلام كانت لهم مدائن لم يكن في الارض مثلها فقصدهم الناس فآذوهم فتعرض
لهم ابليس لعنه الله في صورة شيخ وقال لهم ان فعلتم بهم كذا أي لطتم بهم نجوتم منهم
ولم يعودوا يقصدونكم فأبوا ذلك فلما ألح الناس قصدوهم فأصابوا غلمانا فأفحشوا
فيهم فاستحكم ذلك فيهم وصار دينهم حتى صاروا يحلفون به وعن الكعبي ان أول
من عمل عمل قوم لوط ابليس اعترض في صورة أمرد حسن ودعاهم الى دبره فأمر الله
سبحانه وتعالى السماء أن تمطر عليهم حجارة من سجيل وأمر الارض أن تخسف بهم
(خاتمة) تتعلق بهذا المحل وهي أن طريقة المطاوعة صحبتهم للمردان ويجلسونهم
خلف ظهورهم ويسمونهم بالبدايات وتراهم يفتخرون بذلك ولا يصحبون الا الامرد
الجميل مع ان طريقتهم مرضية لانها فرع من طريقة السادة الصوفية وانما سموا
مطاوعة لطاعتهم لربهم فيما أمرهم به ونهاهم عنه اذ شددوا على أنفسهم في العبادة
والطاعة فنالوا بذلك السيادة ولم يتبعوا الرخص بل جعلوا في حقهم المستحب كالواجب
والمكروه كالمحرم والمحرم كانه كفر ولزموا الأدب مع سيدهم ولهذا بلغوا مرادهم
لما أخلصوا لربهم ودادهم وأما صحبتهم للمردان فكان في الزمن السابق لا يصحبه
الا العارف به وبمكايد الشيطان ولهذا يصير عنده بمنزلة ولده بل أعز (فان قلت)
ما الحكمة في جعلهم البدايات خلف ظهورهم (قلت) لشدة اجتنابهم المكروهات
والمحرمات فجعلوهم خلف ظهورهم لاجل أن لا ينظروا الى وجوههم ولا يمسوهم

ولذلك أمروهم بغض البصر واطراق الرأس وخفض الأصوات وأرشدوهم الى طريق الخيرات فاذا رأوا من الامرد خيرا ورشادا وسلوكا أحبوه لاجل ذلك وكتموا عنه المحبة ولم يعلموه بها حتى يكمل عقله ويطلع شعره فى وجهه لان الصغير مادام فى سن الصبا لا يؤلف به لانه ناقص سريع التغير فاذا طلع الشعر فى وجهه وكمل عقله وثبت قدمه فى الطريق أمنوا عليه فأعلموه بالمحبة له ونظروا فى وجهه (وحكى) عن سويد المالكى وهو من مشايخ هذه الطريقة التى أسسوها أنه ربى صغيرا وأدبه خلف ظهره حتى طلعت لحيته وبدأه الشيب ولا رآه فقال له يوما ياعم اشترلى مشطا فقال له ماتصنع به قال أسرح به لحيتى فعند ذلك نظر اليه وقدمه فمثل هذا الذى يجوز له أن يربى الامرد خلف ظهره رضى الله عنه * ويجاب أيضا عن جعلهم البدايات خلف ظهورهم بان النظر الى الامرد من غير شهوة مختلف فيه فعلى المعتمد أنه لا يحرم حينئذ سواء كان للتعليم أو غيره فله أن ينظر اليه من غير شهوة ومن غير مماسة بينهما وله أن يختلى به ان أمن الفتنة فلما كان النظر مختلفا فيه وتقدم أنهم نزلوا السنة فى حقهم منزلة الواجب والمكروه منزلة الحرم والحرم منزلة الكفر جعلوهم خلف ظهورهم حسما للباب وخروجا من الخلاف رضى الله تعالى عنهم ونفعنا بهم * ويجاب أيضا بأنهم انما فعلوا ذلك اقتداء بفعله صلى الله عليه وسلم كما تقدم فى وفد عبد القيس وقال انما كانت فتنة داود من النظر مع أنه صلى الله عليه وسلم كان معصوما فغير المعصوم أولى أن يجتنب ما يجر الى الفتنة وأيضا الامرد لا بد له من مرشد يرشده فلما تعرضوا الارشاده جعلوه خلفهم وعلموه الخير من غير أن يروه أو يناموا معه واذا كانوا فى سفر أنا موه وحده واذا كانوا فى الحضر أناموه فى خلوة ويكون بالنهار خلفهم وبالليل فى الخلوة وحده ولا ينظرون اليه حتى تطلع لحيته كما تقدم عن سويد المالكى رضى الله تعالى عنه فهذه طريقة المطاوعة المرضية وعليها يحمل قول الشيخ محمد بن داود الشربينى أناصوفى وسلكت جميع الطرق فما رأيت أحسن من طريقة المطاوعة انتهى فكل من وجدت فيه الأوصاف المتقدمة جازله أن يربى الامرد وكل من كان خلاف ذلك لا يجوز له أبدا وان خالف فهو هالك ممقوت * ومن المخالفين الهالكين مطاوعة أهل هذا الزمان فانهم مطاوعون للشيطان وعاصون للرحمن لانهم يناموت مع المردان ويجلسون معهم كأنهم نسوان

و يأمرونهم بتكبيسهم وتحسيسهم و يجعلونهم فى اجتماعهم خلف ظهورهم صورة وهى فى الحقيقة معانقة بالظهور والصدور وغير ذلك وهذا خلاف ما كانت عليه المتقدمون من أهل هذه الطريق فنعم هؤلاء الأكابر ولكن بئسما خلفوا فقد لبس عليهم الشيطان وأوقعهم فى الطاغيات وقال هذه طريقة الذين كذب عدو الله بل هى طريقة الشياطين فان اعتقدوا حل ما يفعلونه فى هذا الزمان من القبائح مع المردان فقد كفروا ووجبت لهم النيران (قال) القطب الربانى سيدى عبد القادر الجيلانى النظر فى محاسن الامرد كله شر ما فيه ذرة من خير انتهى وأقبح هذه الأمور معانقة البدايات بالظهور والصدور مع ارخاء ساتر عليهم الان أحدهم يجد بذلك لذة وراحة عظيمة ويسمونها راحة الفقراء وهو مع ذلك يزعم أن هذه محبة لله وليس كما زعم بل هى معصية تغضب الله تعالى وتوجب عذابه حمانا الله من كل فعل يبعدنا عن الرحمن ومن كل خصلة ترضى الشيطان آمين بجاه سيد ولد عدنان عليه أفضل الصلاة والسلام

(تتمة) من وظيفة أهل البدايات بالنهار خدمة الفقراء وتغلية ثيابهم وغسل أيديهم وحمل الأباريق والنعال وغير ذلك مع غض أبصارهم واطراق رؤسهم وخفض أصواتهم وطلبهم الدعاء من الفقراء الكبار وبالليل تهجدهم فيه على قدر نشاطهم ومن وظيفة كبارهم معهم تعليمهم الخير والشفقة عليهم وترغيبهم فى الخصال الجيدة والاعمال السديدة ولين الكلام لهم وتأليفهم للطريق الى غير ذلك مما يرضى الرحمن و يغضب الشيطان وهذا لا يكون الا من عالم عارف ربانى كالمتقدمين من مشايخ هذه الطريق وقد أحوجنا الحال الى الخروج عن الاختصار فى هذا المقام نسأل الله تعالى العفو والعافية وأن يجيرنا من النار وأن لا يهتك أستارنا بين يديه انه جواد كريم غفار * ولله در القائل حيث قال

لا تصحبن أمردا ياذا النهى * واترك هواه وارتجع عن صحبته
فهو محل النقص دوما والبلا * كل البلاء أصله من فتنته

(وقال بعضهم)

لا ترتجى أمردا يوما على ثقة * من حسنه طامعا فى الحصر والكفل
فذاك داء عضال لادواء له * مستجلب الهم والاسقام والعلل

قال الناظم رحمه الله تعالى ونفعنا به آمين

*(ان تبدى تنكسف شمس الضحى * واذا ماماس يزرى بالاسل)*

*(زاد ان قسناه بالبدر سنى * أو عدلناه بغصن فاعتدل)*

الغرض من هذين البيتين وصف الامرد المذكور فى البيت الذى قبلهما وانما وصفه بذلك لحسنه وجماله الفائق حتى أنه ان تبدى أى ظهر تنكسف شمس الضحى أى تسود ويذهب ضوؤها وخص الضحى بالذكر لان شمسه أضوأ من غيره وحتى انه اذا ماس أى حلق رأسه بالموسى يزرى أى يتهاون بالاسل يقال أزرى بالشئ ازراء تهاون به والاسل بالمهملة محركا الرماح لدقة أطرافها ومنه أسلة اللسان لطرفه المستدق وأصل الاسل نبات يتخذ منه الحصر شبهت به الرماح قاله فى شرح لامية الطغرائى عند قوله

فالحب حيث العدا والاسد رابضة * حول الكناس لها غاب من الاسل

وفى الاشمونى على الالفية عند قوله * وشذا ياى واياه أشذ * مانصه وشذا اياى فى قول عمر بن الخطاب رضى الله تعالى عنه لتذك لكم أى اتذبح الاسل والرماح والسهام واياى ان يحذف أحدكم الارنب والاصل اياى باعدوا عن حذف الارنب انتهى قال فى حواشى الاشمونى الاسل مارق من الحديد كالسيف والسكين انتهى ومقتضى عطف الرماح على الاسل أنه غيرها والمعنى هنا اذا حلق رأسه بالموسى ازداد جمالا على جماله وزاد قتله للناظرين له على قتل الرماح أو مارق من الحديد للمضروبين بها فأزرى بالرماح أى بما رق من الحديد وصارت دونه تأثيرا هكذا ظهر لنا والله أعلم * وقد ذكر العلامة الشيرازى فى روضة القلوب أنه رأى بحماة رجلا من أهل حمص يقال له ابن الدورى وكان فاضلا فى فنه وعنده صبيان يعلمهم الخط فافتتن بغلام منهم واستهام به فبلغ ذلك أباه فمنعه من المضى اليه وأرسله الى مؤدب آخر وكان عدواله فلما بلغه الخبر ارتاع لذلك واشتد به الهم والاسف ولم يكن له حيلة فكتب الى أبى الغلام رقعة يسأله أن يعيده اليه ويستعطفه بكلام لطيف فكتب اليه أبو الغلام بقوله هيهات لا تطمع نفسك بعود الغلام اليك أبدا بعد ان بلغنى عنك ما بلغنى ولئن ذكرت ولدى بعد ذلك رفعتك الى السلطان فلما قرأ الرقعة أطرق ساعة الى الارض واحمرت عيناه ووجهه حتى كاد أن يقطر منهما الدم ثم جاشت نفسه وجاءه التى فخرج الى باب المسجد

قوله ماس أى حلق الخ الذى فى القاموس ان الميس معناه التبختر وبه تعلم مافى كلام الشار

وتقايأ دما أسود ومضى الى بيته فاضطجع والدم يخرج من حلقه ساعة بعد ساعة فجاءه الطبيب وسأله عن السبب فأخبره فحكم عليه أن كبده انفطرت ثم عالجه ثلاثة أيام فلم ينقطع الدم ومات فى اليوم الرابع انتهى رحمه الله تعالى *(فائدة)* ما بعد اذا زائدة * وقوله زادات قسناه أى شبهناه بالشمس سنى بالقصر أى ضوأ أى زاد ضياه على الشمس ان شبهناه بها * وقوله أو عدلناه بغصن فاعتدل أى سويناه وأقمناه مقام الغصن فاعتدل أى استوى وقام مقامه أى أنه من كثرة اعتدال قده يقوم مقام الغصن فى ذلك وهذا التفسير الذى فسرنا به البيتين المذكورين غالبه مأخوذ من المصباح والمقصود من كلام الناظم رحمه الله تعالى التغافل والتلاهى عن الامرد الجميل جدا الجامع للصفات الحسنة التى ذكرها فى قوله وعن الامرد مرتج الكفل وان تبدى الى آخره واذا ماماس الخ وزادات قسناه الى آخر أو عدلناه الى آخره لانه الذى يخاف منه الفتنة لجمال وجهه واعتدال قده وأما غيره ممن ليس فيه الصفات المذكورة فالواجب التغافل عنه أيضا لانه تقدم أنه يحرم النظر الى الامرد بشهوة وان كان غير حسن باتفاق النووى والرافعى وانما لم يذكره الناظم لان الغالب عدم الافتتان به هكذا ظهر لنا والله أعلم * قال الناظم رحمه الله تعالى ونفعنا به آمين

*(وافتكر فى منتهى حسن الذى * أنت تهواه تجد أمرا جلل)*

هذا معطوف على قوله واله عن آلة لهو أطربت وعن الامرد أى أرح نفسك عن الاشتغال بآلة اللهو وبالامرد فاذا غلبت عليك نفسك ودعتك الى محبة شئ من زينة الحياة الدنيا فافتكر وتذكر فى منتهى أى فى نهاية وآخر حسن ذلك الشئ الذى أنت تهواه وتحبه وتميل اليه تجده أمرا جللا بفتحتين أى هينا غير عظيم لان الدنيا فانية عاقبتها الى الزوال فأميرها حقير وغنيها فقير وعزيزها ذليل فاذا تفكرت فى عاقبة الشخص الذى أنت تحبه تجد عاقبته الموت ثم يصير جيفة قذرة لم يطق أحد الجلوس عندها ثم يصير ترابا وكذا كل من عليها من خلق وابل وبقر وخيل وأشجار ودور وزخرفة فسبحان الباقى بعد فناء خلقه قال تعالى زين للناس حب الشهوات من النساء والبنين والقناطير المقنطرة من الذهب والفضة والخيل المسومة والانعام والحرث ذلك متاع الحياة الدنيا والله عنده حسن المآب وقال تعالى اعلموا أنما الحياة الدنيا لعب ولهو وزينة وتفاخر

بينكم وتكاثر فى الاموال والاولاد كمثل غيث أى هى فى اعجابها لكم وذهابها كمثل غيث أى مطر أعجب الكفار أى الزراع نباته الناشئ عنه ثم يهيج أى ييبس فتراه مصفرا ثم يكون حطاما أى فتاتا يذهب بالرياح وفى الآخرة عذاب شديد أى لمن آثر الدنيا على الآخرة ومغفرة من الله ورضوان أى لمن يؤثر الآخرة على الدنيا وما الحياة الدنيا الامتاع الغرور وخرج بما ذكره الناظم ما اذا كان تفكره فى نهاية ما عند الله عز وجل من الملك الذى لا يبلى والنعيم الذى لا يفنى وما أعد الله لعباده المتقين فى الجنة مما لا عين رأت ولا أذن سمعت ولا خطر على قلب بشر فان الامر فيه عظيم وليس بهين بل هو من باب الاعتبار المنصوص عليه بقوله تعالى فاعتبروا ياأولى الابصار *(تنبيه)* قال الخليل والجوهرى رحمهما الله تعالى الامر الجلل بضم الجيم العظيم وبفتحها الحقير وهذه اللفظة وقعت فى بعض غزواته صلى الله عليه وسلم من امرأة قتل أبوها وابنها وزوجها فى تلك الغزوة ورأتهم صرعى على الارض ورأت النبى صلى الله عليه وسلم راكبا على فرسه فقالت له يارسول الله كل شئ دونك جلل أى هين حقير رضى الله تعالى عنها ونفعنا بها *(فائدة)* الهوى يطلق بمعنى المحبة كما فى قول الناظم أنت تهواه أى تحبه وكما فى قول البوصيرى

لولا الهوى لم ترق دمعا على طلل * ولا أرقت لذكر البان والعلم

ويطلق بمعنى الباطل كما فى قوله تعالى ولا تتبع الهوى فيضلك عن سبيل الله وقوله تعالى وما ينطق عن الهوى أى بالباطل فعن فى الآية بمعنى الباء قال بعضهم وانما سمى الهوى هوى لانه يهوى بصاحبه الى مالا راد له (روى) البزار عن أنس بن مالك رضى الله تعالى عنه أنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ثلاث منجيات وثلاث مهلكات فالمنجيات خشية الله تعالى فى السر والعلانية والحكم بالعدل فى الرضا والغضب والاقتصاد فى الغنى والفقر والمهلكات شح مطاع وهوى متبع واعجاب المرء برأيه وكان على خاتم بعض الحكماء مكتوب من غلب هواه على عقله افتضح وعن سليمان بن داود الغالب لهواه أشد من الذى يفتح المدينة وحده (وعن) حذيفة بن قتادة قال كنت فى مركب فكسرت بنا فوقعت أنا وامرأة على لوح فمكثنا سبعة أيام فقالت المرأة عطشنا فسألت الله أن يسقيها فنزلت عليها من السماء سلسلة فيها كوز معلق فيه ماء فشربت

(الجيم الخ) الذى فى كتب اللغة ان الجلل بالفتح يطلق على العظيم والحقير فهو من الاضداد وأما بالضم فهو جمع جلى كحبلى العظيم اه

فرفعت

فرفعت رأسي انظر الى السلسلة فرأيت رجلا جالسا فى الهواء فقلت ممن أنت فقال من الانس فقلت فما الذي بلغك هذه المنزلة قال آثرت مراد الله على هواي فأجلسني كما ترانى (وعن) عبد الواحد بن محمد الفارسي قال سمعت بعض أصحابنا يقول رأيت غرفة فى الهواء وفيها رجل فسألته عن حالته التي بلغته الى تلك المنزلة فقال تركت الهوى فأدخلت فى الهواء وقال رجل للحسن يا أبا سعيد أي الجهاد أفضل قال جهادك هواك وقيل ليحيي بن معاذ من أصح الناس عزما فقال الغالب لهواه (ودخل) خلف بن خليفة على سليمان بن حبيب وعنده جارية يقال لها البدر من أحسن الجوارى وجها وأكملها خلقا فقال سليمان لخلف كيف ترى هذه الجارية فقال أصلح الله أمير المؤمنين ما رأت عيناي أحسن منها فقال خذ بيدها قال ما كنت لافعل ولا آسا بها الامير وقد عرفت عجبه بها فقال خذها على عجبي بها ليعلم هواي انى غالب له فأخذ بيدها وخرج وهو يقول

لقد حبانى وأعطانى وفضلنى * من غير مسئلة منى سليمان

أعطانى البدر جودا فى محاسنها * والبدر لم يعطه انس ولا جان

ولست حقا بناس عرفه أبدا * حتى يغيبنى لحد وأكفان

(واعلم) بان الهوى بالقصر هو المراد هنا ويجمع على أهواء وأما الهواء بالمد فهو ما بين السماء والارض ويجمع على أهوية ويجمعهما قول بعضهم

جمع الهواء مع الهوى فى أضلعى * فتكاملت فى مهجتى ناران

فقصرت بالممدود عن نيل المنى * ومددت بالمقصور فى أكفانى

قال الناظم رحمه الله تعالى ونفعنا به آمين

*(اهجر الخمرة ان كنت فتى * كيف يسعى فى جنون من عقل)*

أي اترك الخمرة وتجنبها ان كنت فتى أي شابا قويا حاذقا كاملا مستجمعا الخصال الكمال وجمعه فتية وفتيان كما قرئ بهما فى السبع فى قوله تعالى وقال لفتيته الآية وسمى الله تعالى يوشع بن نون عليه الصلاة والسلام فتى فى قوله واذ قال موسى لفتاه الآية لانه كان سيدا عظيما ملازما للنبي يأخذ العلم عنه ثم أظهر الناظم رحمه الله تعالى التعجب ممن أعطاه الله عز وجل جزأ من العقل الذى هو أحب المخلوقات اليه تعالى ومع ذلك يصدر منه هذا الفعل الذميم الذى لا يصدر الا من المجانين فقال كيف يسعى أي يذهب ويتسبب فى

جنون أي زوال عقل من عقل بفتحتين أي من تدبر ونظر في العواقب قال في المصباح عقلت الشيء عقلا من باب ضرب تدبرته انتهى * (واعلم) * ان حقيقة الخمر هي المتخذة من عصير العنب خاصة واتفقت العلماء رضي الله تعالى عنهم على أن هذا الخمر نجس يحد شاربه ويفسق ويكفر مستحله ولو لم يسكر أما غيره كالمتخذ من التمر والحنطة والشعير والذرة والزبيب فلا يكون له حكم الخمر الا اذا أسكر فحينئذ يكون نجسا ويحد شاربه ويفسق ويكفر مستحله انتهى وكانت مباحة في صدر الاسلام على تناولها الكل أحد كسائر المباحات ولما حرمها الله تعالى سلب منها جميع المنافع قال البغوي في تفسير قوله تعالى يسئلونك عن الخمر والميسر الآية ما نصه وجملة القول على تحريم الخمر ان الله أنزل في الخمر أربع آيات نزلت بمكة ومن ثمرات النخيل والاعناب تتخذون منه سكرا ورزقا حسنا فكان المسلمون يشربونها وهي لهم حلال يومئذ ثم ان عمر بن الخطاب ومعاذ بن جبل وجماعة من الانصار رضي الله عنهم أتوا رسول الله صلى الله عليه وسلم فقالوا يا رسول الله أفتنا في الخمر والميسر فانهما مذهبة للعقل مسلبة للمال فأنزل الله تعالى يسئلونك عن الخمر والميسر قل فيهما اثم كبير ومنافع للناس الى أن صنع عبد الرحمن بن عوف طعاما فدعا أناسا من أصحاب النبي صلى الله عليه وسلم وأتاهم بخمر فشربوا وسكروا وحضرت صلاة المغرب وتقدم بعضهم ليصلي بهم فقرأ قل يا أيها الكافرون أعبد ما تعبدون بحذف لا النافية فأنزل الله تعالى يا أيها الذين آمنوا لا تقربوا الصلاة وأنتم سكارى حتى تعلموا ما تقولون فحرم السكر في أوقات الصلاة فلما نزلت هذه الآية تركها قوم وقالوا لا خير في شيء يحول بيننا وبين الصلاة وتركها قوم في أوقات الصلاة وشربوها في غير أوقاتها حتى كان يشرب الرجل بعد صلاة العشاء فيصبح وقد زال عنه السكر ويشرب بعد صلاة الصبح فيصحو اذا جاء وقت الظهر * واتخذ عتبان بن مالك طعاما ودعا رجالا من المسلمين فيهم سعد بن أبي وقاص وكان قد شوى لهم رأس بعير فأكلوا وشربوا الخمر حتى أخذت منهم ثم انهم افتخروا عند عتبان وانتسبوا وتناشدوا الاشعار فأنشد سعد قصيدة فيها هجو للانصار وفخر لقومه فأخذ رجل من الانصار لحي البعير فضرب به رأس سعد فشجه شجة موضحة فانطلق سعد الى رسول الله صلى الله عليه وسلم وشكا اليه الانصار فقال عمر اللهم بين لنا في الخمر بيانا شافيا فأنزل الله تعالى تحريم الخمر في سورة المائدة

في قوله تعالى يا أيها الذين آمنوا انما الخمر والميسر الى قوله فهل أنتم منتهون وذلك بعد غزوة الاحزاب بأيام فقال عمر انتهينا يا رب انتهى (قال) في تنبيه الغافلين في الباب الخامس عشر ما نصه عن عبد الله بن مسعود قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم يجاء بشارب الخمر يوم القيامة مسودا الخد مزرقة عيناه خارجا لسانه على صدره يسيل لعابه يتقذره كل من رآه فلا تسلموا على شاربي الخمر ولا تعودوهم اذا مرضوا ولا تصلوا عليهم اذا ماتوا (أقول) هذا محمول على المستحل لها والله أعلم قال كعب الاحبار رضي الله تعالى عنه لأن أشرب قدحا من نار أحب الي من أن أشرب قدحا من خمر * وعن ابن عمر عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال كل مسكر حرام وكل مسكر خمر فمن شرب الخمر في الدنيا ومات وهو مدمنها ولم يتب منها لم يشربها في الآخرة (وعن) جابر بن عبد الله الانصاري عن رسول الله صلى الله عليه وسلم أنه قال ما أسكر كثيره فقليله حرام (وعن) الزهري رضي الله عنه ان عثمان بن عفان رضي الله تعالى عنه قام خطيبا فقال أيها الناس اتقوا الخمر فانها أم الخبائث وان رجلا كان قبلكم من العباد وكان يختلف الى مسجده فلقيته امرأة سوء فامرت جاريتها فأدخلته المنزل وأغلقت الباب وعندها خمر وصبي فقالت لا تفارقني حتى تشرب كأسا من هذا أو تواقعني أو تقتل هذا الصبي والا صحت وقلت هذا دخل علي في بيتي فمن الذي يصدقك فقال الرجل أما الفاحشة فلا آتيها وأما النفس فلا أقتلها فشرب كأسا من الخمرة والله ما برح حتى واقع المرأة وقتل الصبي فقال عثمان رضي الله عنه فاجتنبوها فانها أم الخبائث وانه والله لا يجتمع الايمان والخمر في قلب رجل الا يوشك أن يذهب أحدهما الآخر يعني أن شارب الخمر يجري على لسانه كلمة الكفر فيخاف عليه أن يقولها عند الموت فيخرج من الدنيا على الكفر فيبقى في حسرة وندامة (وروى) في بعض الاخبار عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال يخرج شارب الخمر من قبره وهو أنتن من الجيفة والكوز معلق في عنقه والقدح بيده وعلا ما بين جلده ولحمه حيات وعقارب ويلبس نعلا يغلي منها رأسه ويجد قبره حفرة من حفر النار ويكون في النار قرين فرعون وهامان * (واعلم) * أن في شربها عشر خصال مذمومة (أولاها) اذا شربها يصير بمنزلة المجنون ويصير مضحكة للصبيان ومذموما عند العقلاء كما ذكر عن ابن أبي الدنيا أنه قال رأيت سكران في بعض سكك

وغدا دبول و يمسح بثوبه و يقول اللهم اجعلني من التوابين واجعلني من المتطهرين
* وذكر أن سكران تقايأ في الطريق فجاء كلب يلحس فاه وهو يقول ياسيدي لاشلت
لا تفسد المنديل بارك الله فيك ثم ان الكلب رفع رجله و بال في وجهه وهو يقول وماء
حار (الثانية) انها مذهبة للعقل متلفة للمال كما قال عمر بن الخطاب رضي الله تعالى عنه
اللهم أرنا رأيك في الخمر فانها متلفة للمال مذهبة للعقل (الثالثة) أن شربها سبب للعداوة
بين الاخوان والاصدقاء والناس كما قال تعالى انما يريد الشيطان أن يوقع بينكم
العداوة والبغضاء في الخمر والميسر وهو القمار (الرابعة) أن شربها يمنع من ذكر الله
ومن الصلاة كما قال تعالى و يصدكم عن ذكر الله وعن الصلاة (الخامسة) أن شربها
يحمل على الزنا وعلى طلاق امرأته وهو لا يدري (السادسة) أنها مفتاح كل شر لانه اذا
شرب الخمر سهل عليه جميع المعاصي (السابعة) أن شربها يؤذي الحفظة الكرام
بالرائحة الكريهة (الثامنة) أن شاربها أوجب على نفسه ثمانين جلدة فان لم يضرب
في الدنيا ضرب في الآخرة بسياط من نار على رؤس الاشهاد والناس ينظرون اليه
والآباء والاصدقاء (التاسعة) أنه أغلق باب السماء على نفسه فلا ترفع حسناته ولا
دعاؤه أربعين يوما (العاشرة) أنه مخاطر بنفسه لانه يخاف عليه أن ينزع الايمان منه
عند موته (وأما) العقوبات التي له في الآخرة فانها لا تحصى كشرب الحميم والزقوم
وفوت الثواب وعن أسماء بنت يزيد رضي الله تعالى عنها قالت سمعت رسول الله صلى
الله عليه وسلم يقول من شرب الخمر فصلت في بطنه لم يقبل الله منه صلاة سبعة أيام فان
هي أذهبت عقله لم يقبل الله منه صلاة أربعين يوما (وروى) عن بعض الصحابة أنه قال
من زوج ابنته لشارب الخمر فكأنما ساقها الى الزنا معناه أن شارب الخمر يجري على
لسانه الطلاق فربما حرمت عليه امرأته وهو لا يشعر (وروى) عن ابن مسعود أنه
قال اذا مات شارب الخمر فادفنوه ثم اجلسوني ثم انبشوه فان لم تجدوه مصروفا عن القبلة
فاقتلوني (وروى) عن أنس بن مالك عن رسول الله صلى الله عليه وسلم أنه قال حلف ربي
بعزته لا يشرب عبد من عبيدي الخمر في الدنيا الا حرمتها عليه في الآخرة ولا يتركها عبد
من عبيدي في الدنيا الا شربها في حظيرة القدس قيل وما حظيرة القدس قال الجنة
(وروى) أنه صلى الله عليه وسلم قال حق على الله أن لا يشرب الخمر عبد من عبيده في

الدنيا الا شرب من طينة الخبال قيل يارسول الله وما طينة الخبال قال صديد أهل النار (وروى) ابن عباس أنه قال لما أنزلت آية تحريم الخمر قالوا كيف اخواننا الذين ماتوا وهم يشربونها فنزل قوله تعالى ليس على الذين آمنوا وعملوا الصالحات جناح فيما طعموا الآية يعني لا اثم على الذين شربوا الخمر قبل تحريمها والله أعلم ومن أراد المزيد فعليه بالكتاب المذكور * (فائدة) * ذكر سيدي علي الاجهوري المالكي في غاية البيان لحل شرب مالا يغيب العقل من الدخان نقلا عن الشيخ خليل مانصه قاعدة تنفع الفقيه يعرف بها الفرق بين المسكر والمفسد والمرقد فالمسكر ماغيب العقل دون الحواس مع نشاط وطرب وفرح والمفسد ماغيب العقل دون الحواس لا مع نشاط وطرب وفرح والمرقد ماغيب العقل والحواس وينبني على الاسكار ثلاثة أحكام الحد والنجاسة وتحريم القليل اذا تقرر ذلك فالمتأخرين في الحشيشة قولان قيل انها مسكرة وبه قال الشيخ عبد الله المنوفي قال لانا رأينا من يتعاطاها يبيع أمواله لأجلها فلولا أن لهم فيها طربا لما فعلوا ذلك * قلت وبهذا قال الزركشي من الشافعية فقال لا يجوز زمن الحشيشة لا قليل ولا كثير وقيل انها من المفسدات وصحح هذا القول الشيخ أبو الحسن في شرح المدونة والعلامة ابن مرزوق والشهاب القرافي وتبعه عليه المحققون لان المتعاطين لها لا يميلون الى القتال والنصرة بل عليهم الذلة والمسكنة * قلت وبهذا قال ابن دقيق العيد من الشافعية فقال والافيون وهو لبن الخشخاش أقوى فعلا من الحشيشة لان القليل منه يسكر مع أنه طاهر بالاجماع وكذلك الحشيشة طاهرة وقال النووي في شرح المهذب لا يحرم أكل القليل الذي لا يسكر من الحشيشة بخلاف الخمر فانه يحرم قليلها الذي لا يسكر انتهى ومثل الحشيشة البنج والافيون فيجوز أكل القليل الذي لا يسكر من الثلاثة وأما الواصل الى التأثير في العقل والحواس منها فحرام ثم قال اذا تقرر هذا فنقول شرب الدخان المعروف ليس مما يغيب العقل أصلا وليس بنجس وما كان كذلك لم يحرم استعماله لذاته بل لما يعرض عنه من ضرر ونحوه فمن لم يضره لم يحرم عليه ومن ضره باخبار عارف يوثق به أو بتجربة في نفسه حرم عليه وقد جرى الخلاف في الاشياء التي لم يرد في الشرع حكمها والمرجح منه تحريم الضار دون غيره وأنت خبير بأن مايحصل منه لبعض مبتدئي شربه من الفتور كما يحصل لمن ينزل في

الماء الحار أو لمن يشرب مسهلا ليس من تغييب العقل فى شئ كما ظنه بعض من لا معرفة له وان سلم أنه مما يغيب العقل فليس من المسكر قطعا لانه ليس مع نشاط وفرح كما علم وحينئذ فيجوز استعماله لمن لا يغيب عقله كاستعمال الافيون لمن لا يغيب عقله وهذا يختلف باختلاف الامزجة والقلة والكثرة وقد يغيب عقل شخص ولا يغيب عقل آخر وقد يغيب من استعمال الكثير دون القليل فلا يسع عاقلا أن يقول انه حرام لذاته مطلقا الا اذا كان جاهلا أو مكابرا معاندا فانه بعد الوقوف على كلام أهل المذهب ومعرفته يصير الحكم بحل ما لا يغيب العقل منه لذاته من قسم البديهى الذى لا يسع عاقلا انكاره ولنذكره بصورة الشكل الاول من القياس الذى هو بديهى الانتاج فنقول ان شرب الدخان المذكور على الوجه المذكور لا يغيب العقل مع نشاط وفرح وهو طاهر وكل ما كان كذلك يجوز استعمال القدر الذى لا يغيب العقل منه والصغرى بينة اذ هى من الوجدانيات والمشاهدات والكبرى دليلها ما سبق من كلام الائمة فالنتيجة بديهية فمنكرها منكر البديهى (فان قلت) قولك ان الدخان المذكور طاهر ممنوع لانه يبل بالخمر (قلت) ان تحقق هذا فحرمته لأمر عارض لا لذاته وان لم يتحقق ذلك فالأصل الطهارة وهذا على فرض صحته انما هو فيما يأتى من بلاد النصارى ونحوها وأما ما يأتى من بلاد التكرور ونحوها فهو محقق السلامة من هذا على أن ابن رشد جازم بطهارة دخان النجس (فان قلت) استعمال هذا سرف وهو حرام (قلت) صرف المال فى المباحات على هذا الوجه ليس بسرف (فان قلت) هو مضر فيحرم لضرره (قلت) ان تحقق هذا فحرمته لامر عارض كما سبق فيحرم على من يضره خاصة دون غيره ودعوى أنه مضر مطلقا بلا دليل كيف وقد وجد نفعه بالمشاهدة فى بعض الامراض كازالة الطحال هذا وقد أفتى العلامة الشيخ محمد النحريرى الحنفى بأن شرب الدخان انما يحرم على من يضره باخبار طبيب عارف مسلم يوثق به أو بتجربة والا فهو حلال انتهى وأفتى مرة أخرى على سؤال رفع اليه بانه لا يحرم الا على من يغيب عقله أو يضره (ونص) السؤال ما قولكم رضى الله عنكم فى شرب الدخان الحادث فى هذا الزمان هل يحرم على من لا يغيب عقله ولا يضر جسده وهل ورد حديث فى ذمه ولو ضعيفا أم لا أفتونا مأجورين (ونص) الجواب الحمد لله رب العالمين رب زدنى علما لا يحرم الا على

من يغيب عقله أو يضره ومن لا فلا وأما ما ورد حديث في شأن ذلك فغير منقول في شيء مما وقفنا عليه من كتب الحديث لا على طريق الصحة ولا على طريق الضعف بل ولا على طريق الوضع ممن التزم ذكر الموضوعات وأما ما ينقل على الالسنة فهو من أكاذيب أهل عصرنا والله سبحانه وتعالى أعلم بحقيقة الحال كتبه عبدالله بن محمد النحريري الحنفي حامدا مصليا (وأفتى) شيخ الشافعية في زمنه الشيخ علي الزيادي الشافعي على سؤال رفع اليه انه يحرم شربه لمن يغيب عقله دون غيره وكذا أفاد الشيخ العارف بالله تعالى العلامة عبد الرؤف المناوي الشافعي وكذلك الشيخ الفقيه المتقن الحبر الشيخ محمد الشوبري الشافعي * ونص ما كتبه ليس شرب الدخان حراما لذاته بل هو كغيره من المباحات ودعوى كونه حراما لذاته من الدعاوى التي لا دليل عليها وانما منشؤها اظهار المخالفة على وجه المجازفة فلا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم والله سبحانه وتعالى أعلم بالصواب وكتبه محمد بن أحمد الشوبري الشافعي انتهى * وقد أفاد ذلك العالم الكامل الشيخ مرعي الحنبلي رحمه الله تعالى فانه كتب على سؤال يتضمن حكم شرب الدخان المذكور ما نصه شربه ليس بحرام لذاته حيث لم يترتب عليه مفسدة بل هو بمنزلة شرب دخان النار التي لم ينفعها نافخ وباتفاق لا قائل بتحريم ذلك ولا تقتضي قواعد الشريعة تحريم شرب الدخان المذكور ولا شبهة أنه من البدع الحادثة تعرض على قواعد الشريعة فان أشبهت المباح فمباحة أو الحرام فمحرمة الى غير ذلك من بقية الاحكام واذا ما تدبر العاقل أمر الدخان وجده ملحقا بالبدع المباحة ان لم يترتب عليه مفسدة ولم يرد في ذمه حديث عند فقهاء الحنابلة والله أعلم وكتبه الفقير مرعي المقدسي الحنبلي * وأفتى بذلك الشيخ العلامة العارف بالله تعالى الشيخ أحمد المالكي (ونص) ما كتبه الدخان المذكور حرام لمن يغيب عقله أو يؤذي جسده اذا أخبره بذلك طبيب عارف يوثق به أو علم ذلك من نفسه بتجربة والا فهو غير حرام والله أعلم اه (وأما) ما ورد من الاحاديث المتعلقة بذمه فهو باطل لا أصل له وقد ذكر الشيخ العلامة عبد الرؤف المناوي المذكور أنه ورد عليه أسئلة كثيرة تشتمل على أحاديث في ذم الدخان لا أصل لها وانه لم يوجد حديث بذمه أصلا والله أعلم فقد اتضح لك ان شرب ما لا يغيب العقل من الدخان غير محرم لذاته باتفاق المذاهب الاربع واذا

ثبت هذا فلا يحرم بمنع ولى الامر على من علم انتفاعه به ولم يغيبه لانه حينئذ صار مطلوبا باستعماله فتركه استعماله تركه لما طلب منه وطاعة الامام لا تجب فى مثل هذا على أحد القولين الآتيين وكذا ان لم يعلم ذلك ولم يضره ولم يغيب عقله ان علم أن سبب منع ولى الامر من استعماله اعتقاد حرمته وان علم أن سبب المنع من استعماله مصلحة أخرى مع اعتقاد اباحته حرم لانه تجب طاعة السلطان فى غير المعصية فاذا منع من مباح وجبت طاعته وان لم يعلم سبب ذلك فانه يحمل على الاول والمظنون بل المحقق انه لا يمنع الناس من المباح الذى لا يعتقد حرمته على انه قد يقال ان منع الامام من المباح لا يعمل به الا اذا كان مذهبه ذلك وأفتى الشيخ عبد الله الحنفى المذكور بأن منع الامام من المباح لغو لا يوجب حرمته وليس له منع الناس منه وأفتى العلامة ابن قاسم الشافعى بأن منع الامام من المباح انما يوجب المنع ظاهرا فقط ونص ما كتبه نهى الامام يمنع ارتكاب المنهى عنه وان كان مباحا على ظاهر كلام أصحابنا ويكفى الانكفاف ظاهرا وهذا آخر ما أردنا ايراده من رسالة سيدى على الاجهورى المذكور رحمه الله (فائدة) ذكر الزرقانى على العزية مانصه سئل سيدى على الاجهورى عن الدخان وان شخصا ينقل فيه أحاديث وهى اياكم والحمر والخضرة وان حذيفة قال خرجت مع رسول الله صلى الله عليه وسلم فرأى شجرة فهز رأسه فقلت يارسول الله لم هززت رأسك فقال يأتى ناس فى آخر الزمان يشربون من أوراق هذه الشجرة ويصلون بها وهم سكارى أولئك هم الاشرار بريئون منى والله برئ منهم وعن على من شربها فهو فى النار أبدا ورفيقه ابليس فلا تعانقوا شارب الدخان ولا تصافحوه ولا تسلموا عليه فانه ليس من أمتى وفى خبر انهم من أهل الشمال وهو شراب الاشقياء وهى شجرة خلقت من بول ابليس حين سمع قول الله عز وجل ان عبادى ليس لك عليهم سلطان الآية ودهش فبال فخلقت من بوله بينوا لنا الجواب عن هذه الاحاديث وهل هى واردة وماذا يترتب على راويها بالكذب وماذا يلزمه حيث نفى الايمان والاسلام عن شاربها من غير أصل وهل يحرم استعماله أم لا * فأجاب بما نصه دعوى أن هذه الاحاديث واردة فى الدخان كذب وافتراء كما بينه الحفاظ الاعيان وركاكة تلك الالفاظ دالة أيضا على ذلك قال الربيع بن خثيم ان الحديث ضوأ كضوء النهار واغيره ظلمة كظلمة الليل ومن كذب عليه صلى الله عليه

وسلم متعمدا فهو من أهل النار كما في خبر الصحيحين من كذب علي متعمدا فليتبوأ مقعده من النار والكذب عليه صلى الله عليه وسلم كبيرة اجماعا حتى في الترغيب والترهيب ولا التفات لقول امام الحرمين بتكفير الكاذب عليه ولا لمن شذ فجوزه في الترغيب والترهيب ويلزمه التعزير اللائق بحاله بحسب اجتهاد الحاكم بسبب كذبه على الوجه المذكور وينفيه الايمان والاسلام عن شاربه ولا يحرم استعماله الالمن يغيب عقله أو يضره في جسده أو يؤدي استعماله الى ترك واجب عليه كنفقة من تلزمه نفقته أو تأخيره الصلاة عن وقتها أو نحو ذلك والله أعلم (وسئل أيضا) عن جواز بيع الافيون وغيره (فأجاب بما نصه) يجوز بيع الافيون ونحوه من المفسدات التي لا تغيب العقل لا مع نشاط وطرب لمن يأكل منه القدر الذي لا يغيب عقله وكذا لمن اعتاد أكله حتى صار يحصل له الضرر الشديد بالترك وكذا لمن يستعمله في غير الاكل من الادوية ونحوها ثم قال وأما بيع العشب المسمى بالدخان في هذا الزمان وان كان اسمه في كتب الطب الطباق بكسر الطاء المهملة وفتح الموحدة المشددة فلا يمنع بيعه الا لمن تحقق أو غلب على الظن انه اذا استعمله غيب عقله وهو نادر جدا كما هو مشاهد انتهى قال الناظم رحمه الله تعالى ونفعنا به آمين

*(واتق الله فتقوى الله ما * جاورت قلب امرئ الا وصل)*

أي اتبع الامر واجتنب النهي لان اتباع المأمور واجتناب المنهي ما جاور قلب شخص سواء كان ذكرا أو أنثى الا وصل لربه سبحانه وتعالى فالمراد بالتقوى اتباع الاوامر واجتناب النواهي فمن المأمور به أنواع الطهارة كالوضوء والغسل والتيمم وازالة النجاسة ومنه الصلاة بأنواعها فرضا ونفلا عينا وكفاية ومنه أيضا الزكاة بأنواعها والصوم بأنواعه والحج والعمرة بأنواعهما ومنه أيضا أنواع المعاملات كالبيع والسلم والصلح والحوالة والاجارة ونحو ذلك ومنه أيضا الانكحة والاصدقة والطلاق والرضاع والنفقات ونحو ذلك ومنه أيضا فروض الكفايات كالجهاد والامر بالمعروف والنهي عن المنكر واحياء الكعبة بالحج كل عام وغير ذلك ومنه أيضا ما كلف الله به نبيه محمدا صلى الله عليه وسلم من مكارم الاخلاق كالزهد والورع والتوكل والقناعة وحسن الخلق وكظم الغيظ والعفو عند القدرة وقضاء حوائج المسلمين وغير ذلك * ومن المنهي عنه

الشرك بالله تعالى وقتل النفس بغير حق والزنا والربا وشرب الخمر والسرقة وأكل مال اليتيم وقذف المحصنات المصونات المؤمنات العاقلات والغيبة والنميمة وأكل أموال الناس ظلما وعدوانا كالغصب ونحو ذلك قال وكل هذه المأمورات والمنهيات داخلة تحت قوله تعالى ان الله يأمر بالعدل والاحسان وايتاء ذي القربى وينهى عن الفحشاء والمنكر والبغي يعظكم لعلكم تذكرون ومثلها قوله تعالى وما آتاكم الرسول فخذوه وما نهاكم عنه فانتهوا واذا اتبع الانسان الامر واجتنب النهي فقد جاورت التقوى قلبه وصار في كل وقت يشاهد ربه فيكون حينئذ سامعا بالله ناطقا بالله باطشا بالله ماشيا بالله متحركا بالله ساكنا بالله وهو معنى قوله صلى الله عليه وسلم فيما يرويه عن ربه عز وجل وما تقرب الى عبدي بشيء أفضل مما افترضته عليه ولا يزال عبدي يتقرب الي بالنوافل حتى أحبه فاذا أحببته كنت سمعه الذي يسمع به وبصره الذي يبصر به ويده التي يبطش بها ورجله التي يمشي بها ولئن سألني لأعطينه ولئن استعاذني لأعيذنه انتهى * قال الناظم رحمه الله تعالى ونفعنا به آمين

*(ليس من يقطع طرقا بطلا * انما من يتقي الله البطل)*

أي ليس الشخص الذي يقطع الطرق أي يمنع الناس من المرور فيها بطلا أي شجاعا ماهرا سمي بذلك لبطلان الحياة عند ملاقاته بل البطل والشجاع هو الشخص المتقي الله سبحانه وتعالى لانه من شجاعته قهر نفسه وأبطل كيدها التي هي أقوى من سبعين شيطانا حيث جعلها متبعة للمأمورات ومجتنبة للمنهيات وقد قال صلى الله عليه وسلم حين رجوعه من بعض الغزوات رجعتم من الجهاد الاصغر الى الجهاد الاكبر جهاد النفس وقال صلى الله عليه وسلم ليس الشديد بالصرعة وانما الشديد من ملك نفسه عند الغضب وفي الجامع الصغير قال صلى الله عليه وسلم ألا أدلكم على أشدكم أملككم لنفسه عند الغضب رواه الطبراني عن أنس (واعلم) بأن التقوى وان قل لفظها كلمة كثيرة المعنى شاملة لخير الدارين اذ هي تجنب كل منهي عنه وفعل كل مأمور به كما سبق * وسئل علي بن أبي طالب رضي الله تعالى عنه عن التقوى فقال هي الخوف من الجليل والعمل بالتنزيل والقناعة بالقليل والاستعداد ليوم الرحيل وقال عمر بن عبد العزيز التقوى ترك ما حرم الله وأداء ما افترض الله فما رزق الله بعد ذلك فهو خير

الى خير وقيل تقوى الله أن لا يراك حيث نهاك ولا يفقدك حيث أمرك ولهذا قال بعضهم لشخص اذا أردت أن تعصي الله فاعصه حيث لا يراك واخرج من داره وكل رزقا غير رزقه وقال أكثر المفسرين في قوله تعالى ومن يتق الله يجعل له مخرجا ويرزقه من حيث لا يحتسب انها نزلت في عوف بن مالك الاشجعي أسر المشركون ابناله يسمى سالما فأتى رسول الله صلى الله عليه وسلم وشكا الفاقة اليه وقال ان العدو أسر ابني وجزعت الأم فما تأمرنا فقال عليه الصلاة والسلام اتق الله واصبر وآمرك واياها أن تكثرا من قول لاحول ولا قوة الا بالله العلي العظيم فعاد لبيته وقال لامرأته ان رسول الله صلى الله عليه وسلم أمرني واياك أن نكثر من قول لاحول ولا قوة الا بالله العلي العظيم قالت فنعم ما أمرنا به فجعلا يقولان فغفل العدو عن ابنه فساق غنمهم وجاء بها الى أبيه وهي أربعة آلاف شاة فنزلت الآية وقال مقاتل أصاب غنما ومتاعا وكتب لأبيه أما بعد فاني أوصيك بتقوى الله عز وجل من اتقاه وقاه ومن أقرضه جازاه ومن شكره زاده فاجعل التقوى نصب عينك وجلاء قلبك (ولما) ولي علي رضي الله تعالى عنه الخلافة بعث رجلا على سرية فقال أوصيك بتقوى الله الذي لابد لك من لقائه ولا منتهى لك من دونه وهل تملك الدنيا والآخرة الا بالتقوى * وفي منهاج العارفين ان بعض الصالحين قال لبعض أشياخه أوصني بوصية قال أوصيك بوصية رب العالمين الاولين والآخرين وهي قوله تعالى ولقد وصينا الذين أوتوا الكتاب من قبلكم واياكم ان اتقوا الله وفي الحديث عنه عليه الصلاة والسلام انه قال من أحب أن يكون أكرم الناس فليتق الله قال تعالى ان أكرمكم عند الله أتقاكم (ولبعضهم) رضي الله عنه

من عرف الله فلم تغنه * معرفة الله فذاك الشقي

ما يصنع العبد بعز الغنى * والعز كل العز للمتقي

وقال بعضهم

اذا المرء لم يلبس ثيابا من التقى * تقلب عريانا ولو كان كاسيا

وخير لباس المرء طاعة ربه * ولا خير فيمن كان لله عاصيا

ولابي الدرداء رضي الله تعالى عنه

يريد المرء أن يعطى مناه * ويأبى الله الا ما أرادا

يقول المرء فائدتي ومالي * وتقوى الله أفضل ما استفادا

قال رسول الله صلى الله عليه وسلم إذا جمع الله الاولين والآخرين لميقات يوم معلوم يقول الله عز وجل يا أيها الناس اني قد جعلت لي نسبا وجعلت لكم نسبا فوضعتم نسبي ورفعتم نسبكم قلت ان أكرمكم عند الله أتقاكم وأبيتم الا فلان بن فلان فاليوم أضع نسبكم وأرفع نسبي أين المتقون فينصب للمتقين لواء فيتبعون لواءهم فيدخلون الجنة بغير حساب اهـ واذا تأملت ما تقدم ظهرت لك ثمرة التقوى وعلمت أنها كافلة للسعادة في الدارين نسأل الله سبحانه وتعالى أن يجعلنا من المتقين المنسوبين اليه آمين قال الناظم رحمه الله تعالى ونفعنا به آمين

*(صدق الشرع ولا تركن الى * رجل يرصد بالليل زحل)*

الكلام على حذف مضاف أي صدق صاحب الشرع وهو النبي صلى الله عليه وسلم في جميع ما جاء به من عند الله وصار معلوما بالضرورة والامر في عبارة الناظم للوجوب لانه يجب التصديق بالقلب والاقرار باللسان لكل ما جاء به صلى الله عليه وسلم من الطهارة والصلاة والزكاة والصوم والحج والجهاد والمعاملات بأنواعها والجنة والنار واللوح والقلم والحوض والصراط والميزان وعذاب القبر ونعيمه وسؤال منكر ونكير والشفاعة العظمى واخراج قوم من النار بشفاعة الشافعين والبعث بعد الموت وان الجنة والنار خلقهما الله تعالى للبقاء وان أهل الجنة فيها منعمون أبدا وان أهل النار غير أهل الكبائر من المؤمنين فيها معذبون أبدا ويحتمل أن المراد بالشرع الدين المبعوث به المصطفى صلى الله عليه وسلم وعليه فليس في عبارته حذف أي صدق الشرع فيما جاء به من أمر ونهي ووعد ووعيد وفي كونه ناسخا لجميع الشرائع القديمة وغير ذلك (فائدة) الدين والملة والشرع والشريعة ألفاظ مترادفة مختلفة اعتبارا وذلك لان الاحكام من حيث اشتهارها وظهورها وتشريعها تسمى شرعا وشريعة ومن حيث املاء الشارع اياها لنا تسمى ملة ومن حيث انقياد الخلق لها تسمى دينا وقوله ولا تركن الى رجل يرصد بالليل زحل أي ولا تعتمد على رجل يرصد أي يترقب وينظر في الليل زحل أي لا تصدق قول المنجمين لان أقوالهم كاذبة قال الله تعالى قل لا يعلم من في السموات والارض الغيب الا الله وما يشعرون أيان يبعثون فمن صدقهم فقد سلك طريقا مهلكا

وتخصيص الناظم رحمه الله تعالى النهي عن الارصاد بزحل ليس بقيد بل الكواكب السبعة السيارة كذلك وهي القمر وعطارد والزهرة والشمس والمريخ والمشتري وزحل وكل واحد منها له فلك يختص به فالفلك الاول للقمر والثاني لعطارد والثالث للزهرة والرابع للشمس والخامس للمريخ والسادس للمشتري والسابع لزحل وكل فلك منها في سماء وقد جمع ذلك بعضهم مبتدئا بما في السابعة فما دونها على الترتيب في قوله زحل شرى مريخه من شمسه * فتزاهرت لعطارد الاقمار

قال الثعالبي رحمه الله تعالى سعة القمر ألف فرسخ في ألف فرسخ مكتوب في وجهه لا اله الا الله محمد رسول الله صلى الله عليه وسلم طوبى لمن أجرى الله الخير على يديه والويل لمن أجرى الله الشر على يديه وفي الجامع الصغير قال صلى الله عليه وسلم ان من الناس ناسا مفاتيح للشر مغاليق للخير فطوبى لمن جعل الله مفاتيح الخير على يديه وويل لمن جعل الله مفاتيح الشر على يديه رواه ابن ماجه عن أنس واما الشمس فقال الثعالبي أيضا سعتها سبعة آلاف فرسخ وأربعمائة فرسخ في مثلها مكتوب في وجهها لا اله الا الله محمد رسول الله سبحان من رضاه كلام وغضبه كلام ورحمته كلام وعقابه كلام سبحان القادر الحكيم الخالق المقتدر اه فقد علم من كلام الناظم رحمه الله تعالى انه لا تأثير لهذه الكواكب المذكورة ولا لغيرها من المخلوقات فقد ذكر الشبرخيتي على الاربعين النووية ما نصه عن علي رضي الله تعالى عنه أنه لما أراد لقاء الخوارج قال له مسافر بن عوف يا أمير المؤمنين لا تسر في هذه الساعة وسر بعد ثلاث ساعات تمضي من النهار فقال له علي رضي الله تعالى عنه ولم قال لانك ان سرت في هذه الساعة أصابك أنت وأصحابك بلاء عظيم وضر شديد وان سرت في الساعة التي أمرتك بها ظفرت وظهرت وأصبت مطلوبك فقال علي رضي الله تعالى عنه ما كان لمحمد صلى الله عليه وسلم منجم ولا لنا من بعده فمن صدقك في هذا القول أخاف عليه أن يكون كمن اتخذ مع الله ندا أو ضدا اللهم لا خير الا خيرك ولا اله غيرك ثم قال له نكذبك ونخالفك ونسير في هذه الساعة التي تنهانا عنها ثم أقبل على الناس فقال أيها الناس اياكم وتعلم النجوم الا ما تهتدون به في ظلمات البر والبحر انما المنجم كالساحر والساحر كالكافر والكافر في النار والله لئن بلغني أنك تنظر في النجوم وتعمل بها لأخلدنك في الحبس ما بقيت ولأمنعنك العطاء

مابقي لي من سلطان ثم سار في الساعة التي نهاه عنها فلقي القوم وقتلهم وهي واقعة النهروان انتهى (وذكر) الجلال السيوطي في تاريخ الخلفاء أنه في سنة اثنتين وثمانين وخمسمائة اجتمعت الكواكب في الميزان فحكم المنجمون بخراب العالم في جميع البلاد بريح عظيمة فشرع الناس في حفر مغارات في الارض وتوثيقها وسد منافسها على الريح ونقلوا اليها الماء والزاد وانتقلوا اليها وانتظروا الليلة التي أخبروا فيها بريح كريح عاد وهي الليلة التاسعة من جمادى الآخرة فلم يأت فيها شئ ولاهب فيها نسيم بحيث أوقدت الشموع فلم يتحرك فيها ريح يطفئها فظهر بذلك كذب المنجمين اه والاحاديث في النهي عن تصديقهم كثيرة * منها ماذكره في الجامع الصغير عن الامام أحمد عن بعض أمهات المؤمنين أنه صلى الله عليه وسلم قال من أتى عرافا فسأله عن شئ لم تقبل صلاته أربعين ليلة قال العلامة المناوي العراف بفتح العين المهملة وتشديد الراء المهملة أيضا من يخبر بالامور الماضية أو بما خفي وقوله فسأله عن شئ أي من نحو المغيبات وانما خص الاربعين على عادة العرب في ذكر الاربعين والسبعين والتسعين للتكثير وخص الليلة لان عادتهم ابتداء الحساب بالليالي وخص الصلاة بعدم القبول لكونها عماد الدين فصومه كذلك ومعنى عدم القبول عدم الثواب وان كانت مجزئة في سقوط الفرض عنه ولا يحتاج معها الى اعادة ونظير هذا الصلاة في الارض المغصوبة مسقطة للقضاء ولكن لاثواب فيها انتهى ومنها ماذكره في الجامع أيضا عن الامام أحمد عن أبي هريرة رضي الله عنه أنه صلى الله عليه وسلم قال من أتى عرافا أو كاهنا فصدقه بما يقول فقد كفر بما نزل على محمد قال العلامة المناوي بعد قوله أو كاهنا وهو ما يخبر عما يحدث وقوله فصدقه أي أتاه وسأله معتقدا صدقه فلو سأله معتقدا كذبه لم يلحقه الوعيد انتهى * ومنها ماذكره في الجامع أيضا عن واثلة بن الاسقع أنه صلى الله عليه وسلم قال من أتى كاهنا يسأله عن شئ حجبت عنه التوبة أربعين ليلة فان صدقه بما قال كفر قال العلامة المناوي بعد قوله كفر أي ستر النعمة فان اعتقد صدقه في دعواه الاطلاع على الغيب كفر حقيقة انتهى وقال العلقمي قال النووي قال القاضي عياض كانت الكهانة في العرب ثلاثة أضرب أحدها أن يكون للانسان ولي من الجن يخبره بما يسترقه من السماء وهذا القسم بطل من حين بعث

نبينا صلى الله عليه وسلم وثانيها أن يخبره بما يطرأ أو يكون في أقطار الارض وما خفي عنه مما قرب أو بعد وهذا لا يبعد وجوده ونفت المعتزلة وبعض المتكلمين هذين الضربين وأحالوهما ولا استحالة في ذلك ولا بعد في وجود الثاني منها وثالثها التخمين وهذا الضرب يخلق الله تعالى فيه لبعض الناس قوة ما لكن الكذب فيه أغلب ومن هذا الفن العرافة وصاحبها عراف وهو الذي يستدل على الامور بأسباب ومقدمات يدعي معرفتها بها ومنه الضرب بالحصى الذي تفعله النساء ومنه أيضا الخط بالرمل والنجوم وهذه الاضرب كلها تسمى كهانة وقد كذبهم الشرع ونهى عن تصديقهم واتيانهم وقال الخطابي وغيره العراف هو الذي يتعاطى معرفة مكان المسروق ومكان الضالة ونحوهما انتهى * قال الناظم رحمه الله تعالى ونفعنا به آمين

*(حارت الافكار في قدرة من * قد هدانا سبلنا عز وجل)*

أي تحيرت الافكار في قدرة الله تعالى الذي هدانا وبين لنا الطرق الموصلة الى النعيم الدائم وذلك كالايمان والصلاة والزكاة والصوم والحج وغير ذلك من الاعمال الصالحة التي لا تنحصر فهذه الطرق بينها المولى سبحانه وتعالى على لسان نبيه صلى الله عليه وسلم وهي موصلة الى الجنة قال تعالى وتلك الجنة التي أورثتموها بما كنتم تعملون (واعلم) ان دخول الجنة بمحض فضل الله تعالى قال صلى الله عليه وسلم لن يدخل أحد منكم الجنة بعمله قالوا ولا أنت يا رسول الله قال ولا أنا الا أن يتغمدني الله برحمته وأما القصور والحور والولدان وغير ذلك من النعيم فعلى قدر الاعمال قلة وكثرة وما ذكره الناظم رحمه الله تعالى من أن الافكار تحيرت في قدرة الله تعالى مأخوذ من قوله صلى الله عليه وسلم تفكروا في آلاء الله ولا تتفكروا في الله رواه الطبراني في الاوسط عن ابن عمر قال المناوي تفكروا في آلاء الله أي نعمه التي أنعم بها عليكم ولا تتفكروا في الله فان كل ما خطر بالبال فهو بخلافه ومن قوله صلى الله عليه وسلم تفكروا في خلق الله ولا تتفكروا في الله رواه أبو نعيم في الحلية عن ابن عباس قال المناوي لانه لا تحيط به الافكار بل تتحير فيه العقول والانظار ومن قوله صلى الله عليه وسلم تفكروا في كل شيء ولا تتفكروا في الله فان بين السماء السابعة الى كرسيه سبعة آلاف نور وهو فوق ذلك رواه أبو الشيخ في كتاب العظمة عن ابن عباس ومن قوله صلى الله عليه وسلم

تفكروا في خلق الله ولا تتفكروا في الله رواه أبو الشيخ عن أبي ذر قال المناوي تفكروا في خلق الله أي مخلوقاته التي يعرف العباد أصلها جملة لا تفصيلا كالسماء بكواكبها وحركتها والارض وما فيها جبالها وأنهارها وحيواناتها ونباتها ومعدنها فلا تتحرك ذرة الا ولله فيها حكمة دالة على عظمته ومن قوله صلى الله عليه وسلم تفكروا في الخلق ولا تتفكروا في الخالق فانكم لا تقدرون قدره رواه أبو الشيخ عن ابن عباس قال المناوي تفكروا في الخلق أي تأملوا في المخلوقات ودوران هذا الفلك ومجارى هذه الانهار فمن تحقق ذلك علم أن لها صانعا لا يعزب عنه مثقال ذرة ولا تتفكروا في الخالق فانكم لا تقدرون قدره أي لا تعرفونه حق معرفته قال رجل لعلي يا أمير المؤمنين أين الله قال أين سؤال عن مكان وكان الله ولا مكان اه (واعلم) أن من في كلام الناظم اسم موصول بمعنى الذي كتفكر والافكار جمع فكر بالكسر وهو تردد القلب بالنظر والتدبر لطلب المعاني يقال في الامر فكر أي نظر وروية وقيل هو ترتيب أمور في الذهن يتوصل بها الى مطلوب يكون علما أو ظنا كذا في المصباح وما مشى عليه الناظم رحمه الله تعالى من عدم تعدى هدى بالحرف هو لغة الحجازيين قال في المصباح هديته الطريق أهديه هداية هذه لغة الحجاز ولغة غيرها يتعدى بالحرف فيقال هديته الى الطريق وللطريق اه وقوله عز أي غلب وقوى فلا يساويه أحد في ذلك قال تعالى وهو القاهر فوق عباده وجل أي عظم فالعزة القوة والجلالة العظمة كذا في المصباح قال بعض العارفين النظر في المصنوعات من أقرب القربات قال تعالى أولم ينظروا في ملكوت السموات والارض الآية فالمصنوعات المعلومة بالضرورة قسمان علوية وسفلية * فالعلوية كالشمس والقمر والسموات السبع وسكانها من الملائكة على اختلافهم والعرش والكرسي والبيت المعمور وما فيه من الملائكة الذين يعبدون الله عز وجل ويسبحونه ولا يفترون عن عبادته طرفة عين والجنة وما فيها من القصور والانهار والحور والولدان والنعيم الذي أعده الله فيها لاوليائه المؤمنين مما لا عين رأت ولا أذن سمعت ولا خطر على قلب بشر والنار وما أعده الله فيها لاعدائه الكافرين من العذاب والنكال والسلاسل والاغلال والحيات والعقارب وغير ذلك مما لا عين رأت ولا أذن سمعت ولا خطر على قلب بشر من أنواع العذاب نسأل الله

العافية والسلامة * والمصنوعات السفلية كالارضين السبع والجبال والانهار والبحار والشجر والدواب وبنى آدم على اختلاف ألسنتهم وألوانهم الى غير ذلك مما خلق الله فيها وأوجده على ظهرها وأودعه فى بطنها من الكنوز والمعادن والنبات وغير ذلك ففى كل جزء من هذه المصنوعات دلالة كافية على ان الله هو خالقها وموجدها من غير شريك ولا معين ولذلك سئل بعض الاعراب عن الدليل على وجود الله تعالى فقال البعرة تدل على البعير وأثر الاقدام يدل على المسير فسماء ذات أبراج وأرض ذات فجاج أفلا يدلان على اللطيف الخبير وأقرب المصنوعات اليك نفسك قال تعالى وفى أنفسكم أفلا تبصرون ففى نظرك الى نفسك وما اشتملت عليه من سمع وبصر وذوق وشم ورضا وغضب وكفر وايمان وشهوة وعدمها كفاية فى الاعتبار ودلالة على أن الله سبحانه وتعالى قادر على كل شئ وبيده الاعطاء والمنع والوصل والقطع والخفض والرفع والضر والنفع ماشاء الله كان ومالم يشأ لم يكن * قال بعض العارفين من تفكر فى عجائب المخلوقات كان من المقربين * وقال بعضهم تفكر ساعة خير من قيام ليلة فان الفكر سراج العقل وقال بعضهم الفكر مرآة تريك حسناتك وسيآتك وتدلك على أن الله هو الصانع المختار وغيره صائر الى الزوال وما أحسن ما قال الاستاذ اللقانى

فانظر الى نفسك ثم انتقل * للعالم العلوى ثم السفلى
تجد به صنعا بديع الحكم * لكن به قام دليل العدم
وكل ما جاز عليه العدم * عليه قطعا يستحيل القدم

قال الناظم رحمه الله تعالى ونفعنا به آمين

*(كتب الموت على الخلق فكم * فل من جمع وأفنى من دول)*

أى أوجب سبحانه وتعالى الموت الذى هو مفارقة الروح للجسد على جميع الخلق من صغير وكبير وجليل وحقير وغنى وفقير وانس وجن وملك وطير ووحش وذباب ونمل وبعوض وبراغيث وغير ذلك من كل ما خلق الله وبسبب ذلك الموت الدال على قدرة الله تعالى وقهره جميع خلقه فات الجموع وخلت الربوع فكم فل ذلك الموت من جمع وأفنى من دول فأين أهل المدن والحصون أين أهل المعانى والفنون أين الامم الماضية أين أرباب القصور العالية *(تنبيه)* قال فى المصباح الموت ضد الحياة والميتة

مالم تلحقها الذكاة الشرعية والموات بضم الميم الموت وبالفتح الارض التي لا مالك لها ولا ينتفع بها أحد انتهى وقال فيه أيضا تداول القوم الشئ هو حصوله في يد هذا تارة وفي يد هذا تارة أخرى والاسم الدولة بفتح الدال وضمها وجمع المفتوح دول بالكسر مثل قصعة وقصع وجمع المضموم دول مثل غرفة وغرف انتهى فعلم من عبارته أنه يجوز في كلام الناظم كسر الدال وضمها *(فائدة)* الدول قبل الاسلام كثيرة كالفراعنة والعمالقة والقياصرة والاكاسرة والتبابعة ونحوها وأما دول الاسلام من لدن عصره صلى الله عليه وسلم الى يومنا هذا فهي سبع دول (الاولى) دولة النبي صلى الله عليه وسلم والخلفاء الاربعة بعده رضي الله تعالى عنهم (الثانية) دولة بني أمية وهم اثنا عشر (الثالثة) دولة بني العباس رضي الله تعالى عنه وهم ثلاثة وثلاثون (الرابعة) دولة العبيديين وهم ثمانية (الخامسة) دولة الاتراك وهم ثلاثة عشر (السادسة) دولة الجراكسة وهم من برقوق الى آخر ولاية الغوري ولم يوقف لهم على عدد (السابعة) دولة بني عثمان أدام الله دولتهم ومكن خلافتهم وأيد سلطنتهم *أولهم مولانا السلطان سليم رحمه الله تعالى قدم الى مصر المحروسة في أواخر سنة اثنتين وعشرين وتسعمائة بتقديم المثناة على السين وهذا بالنسبة لمن ولي الخلافة منهم بمصر المحروسة والا فلهم أسلاف في السلطنة والخلافة بالبلاد الرومية قبل السلطان سليم بكثير فأولهم السلطان عثمان الاكبر ولي الخلافة بالبلاد الرومية في سنة ست وتسعين بتقديم المثناة على السين وستمائة من الهجرة النبوية وليس منسوبا الى سيدنا عثمان ابن عفان رضي الله تعالى عنه كما يتوهمه كثيرون وقد نقل أهل السير أنه كان رجلا صالحا مباركا حافظا لكتاب الله تعالى ملازما لتلاوة القرآن آناء الليل وأطراف النهار وكان قبل ورود الامر عليه بعاني حرفة الزراعة ويأكل من عمل يده فاصطفاه الله تعالى واختاره للخلافة الشرعية ثم توفاه الله تعالى وجعل الخلافة باقية في ذريته أدام الله سلطنتهم وخلافتهم وأهلك أعداءهم الكافرين آمين (فائدة) ذكر في تنبيه الغافلين ما جاء في هول الموت وشدته (ما نصه) عن أنس بن مالك أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال من أحب لقاء الله أحب الله لقاءه ومن كره لقاء الله كره الله لقاءه قيل يا رسول الله كلنا نكره الموت قال ليس ذلك كراهة ولكن اذا احتضر المؤمن جاءه البشير

من الله تعالى بما يصير اليه فليس شئ أحب اليه من لقاء الله تعالى فأحب الله لقاءه قال وان الفاجر الكافر اذا احتضر جاءه البشير من الله تعالى بما هو صائر اليه من الشر فكره لقاء الله فكره الله لقاءه (وروى) عن جابر بن عبد الله الانصارى أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال تحدثوا عن بنى اسرائيل ولا حرج فانه قد كانت فيهم الاعاجيب وأنشأ يحدث فقال خرجت طائفة من بنى اسرائيل حتى أتوا مقبرة فقالوا لو صلينا ثم دعونا حتى يخرج لنا بعض الموتى فيخبرنا عن الموت فصلوا ثم دعوا ربهم فبينما هم كذلك اذا برجل قد طلع عليهم من قبر برأسه أسود اللون وقال ياهؤلاء ما أردتم فوالله لقد مت منذ سبعين سنة أومائة سنة وان مرارة الموت ماذهبت منى الى الآن وكان بين عينيه أثر السجود وعن الحسن أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال شدة الموت وكربه على المؤمن أشد من ثلثمائة ضربة بالسيف وروى عن على بن أبى طالب رضى الله تعالى عنه عن النبى صلى الله عليه وسلم أنه قال رأى رسول الله صلى الله عليه وسلم ملك الموت عند رأس رجل من الانصار فقال له ارفق بصاحبى فانه مؤمن فقال له ملك الموت ابشر يامحمد فانى بكل مؤمن رفيق والله يامحمد انى لأقبض روح ابن آدم فاذا صرخ صارخ من أهله قلت ماهذا الصارخ والله ماظلمناه ولا سبقنا أجله ولا استعجلنا قدره ومالنا فى قبضه من ذنب فان ترضوا بما صنع الله تعالى تؤجروا وان تسخطوا وتجزعوا تأثموا ومالكم عندنا من عتبة وان لنا عليكم لغيبة وعودة فالحذر ثم الحذر ومامن أهل بيت شعر ولا مدر فى بر ولا بحر الاولنا التصفح فى وجوههم فى كل يوم وليلة خمس مرات حتى انى لأعرف بصغيرهم وكبيرهم منهم بأنفسهم والله يامحمد لو أنى أردت أن أقبض روح بعوضة ماقدرت على ذلك حتى يكون الله هو الذى يأمرنى بقبضها (وقال) عمر بن الخطاب رضى الله تعالى عنه لكعب الاحبار حدثنى عن الموت فقال كأنه غصن شوك أدخل فى جوف رجل وأخذت كل شوكة بعرق ثم أخذها رجل شديد الجذب فجذبها جذبة شديدة فقطع منها ماقطع وأبقى ما أبقى وقال حاتم الأصم أربعة لا يعرفها الا أربعة لا يعرف قدر الشباب الا الشيوخ ولا قدر العافية الا أهل البلاء ولا قدر الصحة الا المرضى ولا قدر الحياة الا الموتى وقال النبى صلى الله عليه وسلم لو علمت البهائم ماتعلمون من الموت

ما أكلتم منها الحساسيا أبدا (وذكر) أن عيسى عليه الصلاة والسلام كان يحيي الموتى باذن الله تعالى فقال له بعض الكفرة انك تحيي جديد العهد بالموت ولعله لم يكن ميتا فأحي لنا من مات في الزمن الاول فقال لهم اختاروا من شئتم فقالوا له أحي لنا سام بن نوح فجاء الى قبره وصلى ركعتين ودعا الله تعالى فأحيا الله تعالى سام بن نوح واذا برأسه ولحيته قد ابيضا فقال له ماهذا الشيب ولم يكن في زمانك فقال سمعت النداء فظننت أنها القيامة فشاب رأسي ولحيتي من الهيبة فقال له منذ كم أنت ميت فقال منذ أربعة آلاف سنة فما ذهبت عني سكرات الموت * ويقال مامن ميت يموت الا وعرض عليه الحياة والرجوع الى الدنيا فيكره الرجوع الى الدنيا لما يلقى من شدة الموت الا الشهداء فانهم لم يجدوا شدة الموت فيتمنون الرجوع لكي يقاتلوا ويقتلوا ثانيا (وروى) عن عبد الله بن مسعود رضي الله تعالى عنه أنه قال مامن نفس بارة ولا فاجرة الا والموت خير لها فان كان بارا فقد قال الله تعالى وما عند الله خير للابرار وان كان فاجرا فقد قال الله تعالى انما نملي لهم ليزدادوا اثما ولهم عذاب مهين * وعن البراء بن عازب رضي الله تعالى عنه قال خرجنا مع رسول الله صلى الله عليه وسلم في جنازة رجل من الانصار فانتهينا الى القبر ولم يلحد بعد فجلس النبي صلى الله عليه وسلم وجلسنا حوله وكأن على رؤسنا الطير وفي يده عود ينكت به في الارض فرفع رأسه الى السماء وقال استعيذوا بالله من عذاب القبر مرتين أو ثلاثا ثم قال ان العبد المؤمن اذا كان في اقبال من الآخرة وانقطاع من الدنيا نزل عليه ملائكة بيض الوجوه كأن وجوههم الشمس ومعهم كفن من أكفان الجنة وحنوط من حنوط الجنة فيجلسون منه مد البصر ثم يجيء ملك الموت حتى يجلس عند رأسه فيقول أيتها النفس المطمئنة اخرجي الى مغفرة الله ورضوانه فتخرج وتسيل كما تسيل الشعرة من العجين فيأخذها فلا يدعونها في يده حتى يأخذوها فيجعلوها في ذلك الكفن والحنوط فيخرج منها ريح كأطيب نفحة مسك وجدت على وجه الارض فيصعدون بها الى السماء فلا يمرون بها على ملأ من الملائكة الا قالوا ماهذه الروح الطيبة فيقولون روح فلان بأحسن اسمائه حتى ينتهوا بها الى السماء الدنيا فيستفتحون لها أبواب السماء فيشيعه من كل سماء ملائكتها الى السماء التي تليها حتى ينتهوا بها الى السماء السابعة فيقول الله عز وجل

اكتبوا كتابه في عليين وأعيدوه الى الارض التي منها خلقتهم وفيها أعيدهم ومنها أخرجهم تارة أخرى فتعاد الروح الى جسده ويأتيه ملكان فيقولان له من ربك فيقول ربي الله ثم يقولان له ما دينك فيقول ديني الاسلام فيقولان له ما تقول في هذا الرجل الذي بعث فيكم فيقول هو رسول الله صلى الله عليه وسلم فيقولان له ما علمك وما عملك فيقول قرأت كتاب الله تعالى فآمنت به وصدقت قال فينادي مناد من السماء صدق عبدي فافرشوا له فراشا من الجنة وألبسوه لباسا من الجنة وافتحوا له طاقة من الجنة فيأتيه من ريحها وطيبها ويفسح له في قبره مد بصره ويأتيه شخص حسن الوجه طيب الريح فيقول له أبشر بالذي يسرك الله تعالى به هذا يومك الذي كنت توعد به فيقول له من أنت فيقول أنا عملك الصالح فيقول يارب أقم الساعة حتى أرجع الى أهلي ومالي يعني في الجنة قال وأما الكافر اذا كان في اقبال من الدنيا وانقطاع من الآخرة أنزل الله اليه ملائكة من السماء سود الوجوه معهم المسوح فيجلسون منه مد البصر ثم يجيء ملك الموت حتى يجلس عند رأسه فيقول أيتها النفس الخبيثة اخرجي الى سخط الله وغضبه فتفرق في أعضائه كلها فينزعها كما ينزع السفود من الصوف المبلول فيتقطع منها العروق والعصب فيأخذها فاذا أخذها لم يدعوها في يده طرفة عين حتى يأخذوها فيجعلوها في تلك المسوح فتخرج منها رائحة كأنتن ريح جيفة وجدت على وجه الارض فيصعدون بها فلا يمرون بها على ملأ من الملائكة الا قالوا ما هذه الروح الخبيثة فيقولون روح فلان بن فلان بأقبح أسمائه حتى ينتهوا بها الى السماء الدنيا فيستفتحون فلا يفتح لها وقرأ رسول الله صلى الله عليه وسلم هذه الآية لا تفتح لهم أبواب السماء ولا يدخلون الجنة ثم يقول الله عز وجل اكتبوا كتابه في سجين ثم تطرح روحه طرحا ثم قرأ رسول الله صلى الله عليه وسلم ومن يشرك بالله فكأنما خر من السماء فتخطفه الطير أو تهوي به الريح في مكان سحيق فتعاد روحه في جسده فيأتيه ملكان فيجلسانه فيقولان له من ربك فيقول هاه هاه لا أدري فيقولان له وما دينك فيقول هاه هاه لا أدري فيقولان له ما تقول في هذا الرجل الذي بعث فيكم فيقول هاه هاه لا أدري فينادي مناد من السماء كذب عبدي فافرشوا له فراشا من نار وألبسوه لباسا من نار وافتحوا له طاقة من نار فيدخل عليه من حرها وسمومها ويضيق عليه قبره حتى تختلف فيه أضلاعه

ويأتيه شخص قبيح الوجه قبيح الثياب منتن الريح فيقول له أبشر بالذي يسوءك هذا يومك الذي كنت توعد به فيقول له من أنت فيقول أنا عملك السيء فيقول يارب لا تقم الساعة انتهى وقال الحريفيشي في الفصل الثاني ما نصه روي عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال ما الميت في قبره الا كالغريق ينتظر دعوة تلحقه من أب أو أخ أو صديق له فاذا لحقته كانت أحب اليه من الدنيا وما فيها وعن كعب الاحبار رضي الله تعالى عنه أن النبي صلى الله عليه وسلم قال لا تمر أحد من المقابر الا وتناديه أهل القبور يا غافلا لو علمت ما نحن فيه لذاب لحمك وجسدك كما يذوب الثلج على النار وقال سليمان بن عبد الملك لابي حازم يا أبا حازم ما لنا نكره الموت فقال لأنكم عمرتم دنياكم وخربتم أخراكم فأنتم تكرهون النقلة من العمار الى الخراب فقال كيف القدوم على الله قال يا أمير المؤمنين أما المحسن فكالغائب يأتي أهله فرحا مسرورا وأما المسيء فكالعبد الآبق يأتي مولاه خائفا محزونا (وقال) بعض العارفين كان رجل يحاسب نفسه فحسب يوما سنيه فوجدها ستين سنة فحسب أيامها فوجدها أحدا وعشرين ألف يوم وخمسمائة فصرخ صرخة عظيمة وخر مغشيا عليه فلما أفاق قال يا ويلتاه أنا آتي ربي بأحد وعشرين ألف ذنب وخمسمائة ذنب ثم قال آه علي عمرت دنياي وخربت أخراي وعصيت مولاي ثم لا أشتهي النقلة من العمران الى الخراب ثم شهق شهقة عظيمة ووقع على الارض فحركوه فاذا هو ميت رحمة الله تعالى عليه واذا كان هذا حال من يكسب كل يوم ذنبا واحدا فكيف بمن له ذنوب لا تحصى (ويروى) عن عثمان بن عفان رضي الله تعالى عنه أنه وقف على قبر فبكى فقيل له انك تذكر الجنة والنار فلا تبكي وتبكي من هذا فقال سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول ان القبر أول منزلة من منازل الآخرة فان نجا منه فما بعده أيسر منه وان لم ينج منه فما بعده أشد (ويروى) أن رجلا جاء الى مقبرة فصلى ركعتين ثم اضطجع فرأى صاحب القبر فقال له يا هذا انكم تعملون ولا تعلمون ونحن نعلم ولا نعمل ولان تكون ركعتاك في صحيفتي خير من الدنيا وما فيها (ويروى) أن فارسا مر بغلام فسأله عن غلام أين العمران فقال له اصعد الشرف فصعد وأشرف على مقبرة فقال هذا الغلام اما جاهل واما حكيم فرجع اليه فقال سألتك عن العمران فدللتني على المقابر فقال الغلام اني رأيت أهل تلك القرية ينتقلون الى هذه

ولم أر أحدا ينتقل من هذه الى تلك القرية وانما ينتقل من الخراب الى العمران ولو سألتني عن بواديك لدللتك (وعن) عبد الله بن عمر رضى الله تعالى عنهما عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال مامن يوم الا وملك يهتف فى المقابر فينادي يا أهل القبور من تحسدون اليوم فيجيبونه فيقولون نحسد أهل المساجد فى مساجدهم يصلون ولا نقدر أن نصلي و يصومون ولا نقدر أن نصوم و يتصدقون ولا نقدر أن نتصدق و يذكرون ولا نقدر أن نذكر فيندمون على مامضى من زمانهم (ولله در القائل)

رب يارباه هذا جسدى * تحت أطباق الثرى مرتهنا
ما أرى لى عملا لكن أرى * يا الهي فيك ظني حسنا
وعلى عفوك ياذا الفضل قد * كنت فى دنياى أحسنت الثنا
فأقل عثرة عبد مذنب * وتجاوز واعف عنه محسنا

وعن الاوزاعي رحمة الله تعالى عليه قال كان ميسرة بن حسين بالمقابر يوما وقائده يقوده وكان كفيف البصر فقال له قائده هذه المقبرة فقال السلام عليكم يا أهل القبور وأنتم لنا سلف ونحن لكم تبع فرحمنا الله واياكم وغفر لنا ولكم و بارك لنا ولكم فى القدوم عليه اذا صرنا الى ماصرتم اليه قال فرد الله تبارك وتعالى الروح الى رجل منهم فقال بلسان فصيح طوبى لكم يا أهل الدنيا تحجون فى الشهر أربع مرات قال ميسرة الى أين نحج فى الشهر أربع مرات يرحمك الله قال الى الجمعة أما تعلمون انها حجة مبرورة متقبلة قال فقلت له أخبرنا ماندمتم عليه يرحمك الله فقال الاستغفار يا أهل الدنيا أنفع الاشياء فى الآخرة قال ميسرة فما منعك أن ترد علينا السلام قال السلام حسنة والحسنات قد رفعت عنا فلا حسنة تزيد ولا سيئة تنقص قد رضينا منكم يا أهل الدنيا بقولكم رحم الله فلانا المتوفى *(حكاية عجيبة)* قال الحرث بن نبهان رحمة الله تعالى عليه كنت أخرج الى الجبانات وأترحم على أهل القبور وأتفكر فيهم وأعتبر بأحوالهم وأنظرهم سكوتا لا يتكلمون وجيرانا لا يتزاورون قد صار لهم من بطن الارض وطاء ومن ظهرها غطاء وأنادي يا أهل القبور محيت من الدنيا آثاركم وما محيت عنكم أوزاركم وسكنتم الى دار البلاء فتورمت أقدامكم قال ثم بكيت بكاء شديدا ثم مات الى قبة فيها قبر فنمت فى ظلها قال فبينما انا نائم الى جانب القبر واذا أنا بصاحب القبر

والسلسلة في عنقه وقد ازرقت عيناه واسود وجهه وهو يقول ويلي ما حل بي لو رآني
أهل الدنيا ما ركبوا معاصي الله تعالى أبدا طولبت والله باللذات فأوثقتني وبالخطايا
فأغرقتني فهل من شافع أو مخبر أهلي بأمري قال الحرث فاستيقظت وأنا مرعوب وكاد
أن يخرج قلبي من هول ما رأيت فمضيت الى داري وبت ليلتي وأنا متفكر فيما رأيت
فلما أصبحت قلت دعني الى الموضع لعلي أجد به أحدا من زوار القبور فأعلمه
بالذي رأيت فلما مضيت الى المكان الذي كنت فيه بالامس لم أجد به أحدا فنمت واذا
أنا بصاحب القبر يسحب على وجهه وهو يقول يا ويلتاه ماذا حل بي ساء في الدنيا عملي
وطال فيها أجلي قد غضب علي رب الارباب فالويل لي ان لم يرحمني وينقذني من العذاب
قال الحرث فاستيقظت وقد وله عقلي مما سمعت ورأيت فرجعت الى داري وبت
ليلتي فلما أصبحت أتيت القبر لعلي أجد أحدا فأخذني النوم فنمت فرأيت صاحب القبر
وقد قيد بين قدميه وهو يقول ما أغفل أهل الدنيا عني ضوعف علي العذاب وانقطعت
عني الحيل والاسباب وغضب علي رب الارباب وغلق في وجهي كل باب فالويل
لي ان لم يرحمني رب العزة الوهاب قال الحرث فاستيقظت من منامي مرعوبا وهممت
بالانصراف واذا بثلاث جوار أقبلن كأنهن الاقمار فتباعدت عنهن وتواريت منهن في
المقبرة لكني أسمع كلامهن فتقدمت الصغرى حتى وقفت على القبر وقالت السلام
عليك يا أبتاه كيف قرارك في مضجعك قد انقطعت عنا أخبارك فما أشد حزننا عليك
وشوقنا اليك ثم بكت بكاء شديدا ثم تقدمت الاثنتان فسلمتا على القبر ثم قالتا هذا قبر
أبينا الشفيق علينا والرحيم بنا آنسك الله برحمته وصرف عنك شر عذابه ونقمته
يا أبتاه حدثت بعدك هموم لو عاينتها [illegible] ت علينا لاحزنتك كشف الرجال
وجوهنا وقد كنت أنت تسترها [illegible] فلما سمعت كلامهن ثم قمت مسرعا
اليهن وسلمت عليهن وقلت لهن أيتها الجواري ان الاعمال ربما قبلت وربما ردت على
صاحبها فما كان عمل أبيكن المخلد في هذا القبر الذي عاينت من أمره ما أحزنني وأبكاني
وأهمني قال الحرث فلما سمعن كلامي كشفن عن وجوههن وقلن لي أيها العبد الصالح
وما الذي رأيت قلت لهن لي ثلاثة أيام اختلف الى هذا القبر أسمع صوت المقمعة
والسلسلة قال فلما سمعن ذلك قلن لي هذه بشارة ما أضرها ومصيبة ما أوجعها على نفسي

الاوطار وتعمر الديار وأبونا يحرق بالنار فوالله ما يقر لنا قرار حتى نتضرع الى الملك الغفار فلعله بعفوه وكرمه يعتق أبانا من النار ثم مضين يتعثرن فى أذيالهن قال الحرث فمضيت الى دارى وبت ليلتى فلما أصبحت أتيت القبر فجلست عنده وأنا متفكر فى حاله فغلبنى النوم فنمت واذا أنا بصاحب القبر له حسن وجمال وفى رجليه نعل من ذهب ومعه خدم وغلمان قال الحرث فسلمت عليه وقلت له يرحمك الله من أنت قال أنا الرجل الذى عاينت من أمرى ما أحزنك واطلعت من حالى على ما أوجعك فجزاك الله خيرا عنى فقلت له وكيف كان حالك قال لما أطلعك الله على وأخبرت بناتى بالامس بحالى أهملن عيونهن وأسبلن شعورهن وتضرعن لمولاهن ومرغن خدودهن بالتراب واستوهبننى من العزيز الوهاب فغفر لى الذنوب والاوزار وأسكننى دار القرار فاذا رأيت بناتى فأعلمهن بأمرى ليزول عنهن روعهن وحزنهن وأعلمهن أنى قد صرت الى جنان وقصور وولدان وحور ومسك وكافور وفرح وسرور وقد عفا عنى العزيز الغفور قال الحرث فاستيقظت فرحا مسرورا ومضيت الى دارى وبت ليلتى فلما أصبحت أتيت المقبرة فوجدتهن حافيات الاقدام عليهن آثار الحزن والاغتمام فسلمت عليهن وقلت لهن أبشركن فقد رأيت أباكن فى خير عظيم وقد أخبرنى أن الله تعالى استجاب دعاءكن وقد وهب لكن أباكن قال الحرث فلما سمعن ذلك رفعت الصغرى يدها وقالت اللهم يا مؤنس القلوب يا ساتر العيوب يا كاشف الكروب يا غافر الذنوب يا علام الغيوب قد علمت ما كان من مسكنتى واعتذارى فى خلوتى واقالتى من زلتى وتنصلى من خطيئتى وانت اللهم المالك لى والآخذ بناصيتى ورجائى عند شدتى ومؤنسى فى وحدتى فان كنت قصرت عما أمرتنى وارتكبت ما عنه نهيتنى فبجاهك حببنى وبسترك سترتنى فيا أكرم الاكرمين ان كنت قضيت حاجتى بفضلك وشفعتنى فى عبدك أبى الفقير الكسير الذليل الحقير فاقبضنى اليك وأنت على كل شئ قدير ثم صرخت صرخة فارقت الدنيا قال ثم قامت الثانية ونادت بأعلى صوتها اللهم يا رب الارباب يا معتق الرقاب خلص من الشك قلبى يا من أقالنى من عثرتى وأعاننى فى شدتى ان كنت قبلت دعوتى وقضيت حاجتى وعمرت بذكرك وقتى فألحقنى بأختى ثم صاحت صيحة فارقت الدنيا ثم قامت الثالثة ونادت

بأعلى صوتها يا أيها الجبار الاعظم والملك الاكرم لك الفضل العظيم والوجه الكريم السعيد من أسعدته والشقي من أشقيته والمحروم من أحرمته أسألك باسمك العظيم ووجهك الكريم وباسمك الذي جعلته على الليل فدجا وعلى النهار فأضاء وعلى الجبال فتدكدكت وعلى السموات فارتفعت وعلى الارضين فسطحت وعلى الملائكة فسجدت اللهم اني أسألك ان كنت قضيت حاجتي وأجبت دعوتي فألحقني بأختي ثم شهقت شهقة فارقت الدنيا رحمة الله تعالى عليهن قال الحرث فتعجبت من أحوالهن وتقارب آجالهن انتهى * قال الناظم رحمه الله تعالى ونفعنا به آمين

*(أين نمرود وكنعان ومن * ملك الارض وولى وعزل)*

صدر الناظم رحمه الله تعالى هذا البيت والابيات الثلاثة التي بعده بلفظ أين الاستفهامية تقريرا للموعظة المذكورة للموت الذي ذكره في البيت السابق كالخطيب الذي يقول أين من مضى من القرون أين الانبياء والمرسلون قال في المصباح وأين ظرف مكان يكون استفهاما فاذا قيل أين زيد لزم الجواب بتعيين مكانه ويكون شرطا أيضا ويزاد ما فيقال أينما تقم أقم انتهى فكأن الناظم رحمه الله تعالى يقول لك يا أخي أنت غافل عن ذكر الموت وكأنك عن قريب وقد نقلت من هذه الدار فان كنت تنكر ذلك فأين نمرود وكنعان وعاد وفرعون وغيرهم ممن ذكرته لك فانهم مع عتوهم وفسادهم في الارض وقوتهم وشدة بأسهم وتكبرهم أخذهم الموت على بغتة وهم لا يشعرون هل تحس منهم من أحد أو تسمع لهم ركزا فهل ترى لهم من باقية فينبغي لك يا أخي أن تعتبر وتتذكر الموت وتكثر من ذكره وتستعد له فانه ليس له أجل محدود ولا وقت معروف بل يأتي بغتة فان أتاك وأنت مستعد له كنت من السعداء الفائزين الذين لا خوف عليهم ولا هم يحزنون هذا هو المراد من كلامه رحمه الله تعالى (ولنتكلم) على من ذكرهم من الجبابرة فنقول (أما كنعان) فهو أبو النمرود من أولاد حام بن نوح كما سيأتي وكان من الجبابرة العتاة الذين يعبدون الاصنام * واعلم بأن الجزاء من جنس العمل فكل من تجبر على عباد الله في الدنيا أذله الله يوم القيامة فقد روى الامام أحمد عن أبي هريرة عن النبي صلى الله عليه وسلم قال يجاء بالجبارين يوم القيامة رجالا في صورة الذر تطؤهم الناس من هوانهم على الله تعالى حتى يقضي بين

الناس ثم يذهب بهم الى نار الأنيار قيل يارسول الله وما نار الانيار قال عصارة أهل النار *وعن عمرو بن شعيب عن أبيه عن جده أن النبي صلى الله عليه وسلم قال يحشر المتكبرون يوم القيامة أمثال الذر في صورة الناس يغشاهم الصغار في كل مكان ويساقون الى سجن يقال له بولس بسين مهملة ويسقون من طينة الخبال عصارة أهل النار (وأما نمروذ) فهو بالدال المهملة وبالذال المعجمة وهو ابن كنعان وهو نمروذ ابراهيم الخليل عليه الصلاة والسلام وذكر في الخازن أنه كان ابن زنا وهو أول من وضع التاج على رأسه وتجبر في الارض وادعى الربوبية وملك الارض كلها وذكر الشريف الحسيني النسابة في شرحه على منظومة ابن العماد في الانكحة ان نمروذ ابراهيم عليه الصلاة والسلام من أولاد نمروذ الاكبر ونص عبارته ومن أولاد حام بن نوح كوش وولد كوش نمروذ الجبار ومن أولاد نمروذ هذا نمروذ الذي ابتلي به ابراهيم عليه الصلاة والسلام انتهى قال بعضهم كانت سيرة النمروذ هذا مذمومة عند الله تعالى وعند الناس وذلك أنه كان بخيلا في قومه جائرا في حكمه محتجبا عن رعيته ولهذا لم يذكره الله تعالى في القرآن العظيم بلفظ العلم وانما ذكره بلفظ الكناية كقوله تعالى ألم تر الى الذي حاج ابراهيم في ربه الى قوله فبهت الذي كفر وغير ذلك *وحاصل قصته مع سيدنا ابراهيم عليه الصلاة والسلام كما ذكرها الله سبحانه وتعالى في كتابه العزيز أن الله تعالى أعطى ابراهيم عليه الصلاة والسلام الاهتداء لوجوه الصلاح في الدين والدنيا في صغره قبل بلوغه حتى تفكر في الرب وظهرت له الكواكب واستدل بها الى ربه فرأى قومه يعبدون الاصنام وكانت اثنين وسبعين صنما بعضها من ذهب وبعضها من فضة وبعضها من حديد وبعضها من رصاص وبعضها من نحاس وبعضها من حجر وبعضها من خشب وكان كبيرهم من ذهب مطلي بالجواهر في عينيه ياقوتتان تتقدان تضيآن بالليل فقال لهم على سبيل التجاهل هل هذه الاصنام تستحق أن تعبد فلم يكن لهم جواب الا التقليد فقالوا وجدنا آباءنا لها عابدين فاقتدينا بهم وهذا التقليد الواقع منهم باطل لعدم استناد الآباء الى دليل فقال لهم لقد كنتم أنتم وآباؤكم في ضلال مبين فقالوا له أجئتنا بالحق أم أنت من اللاعبين فقال لهم هؤلاء الاصنام ليست أربابا لكم بل ربكم رب السموات والارض الذي فطرهن وأنا على ذلكم الذي قلت لكم من الشاهدين

وتالله لأكيدن أصنامكم بالتكسير فكسرها بالفعل بعد ذهابهم الى عيد لهم وقد ذهب ابراهيم عليه السلام معهم فلما كان ببعض الطريق ألقى نفسه وقال انى سقيم اشتكى رجلى فتركوه ومضوا ثم نادى فى آخرهم وقد بقى ضعفاء الناس حيث قال بصيغة الحلف وتالله لأكيدن أصنامكم فسمعها الضعفاء منه فرجع ابراهيم الى بيت الاصنام وقبالة البيت صنم عظيم والى جانبه أصغر منه وهكذا كل منها أصغر من الذى يليه وكانوا وضعوا عند الاصنام طعاما يأكلون منه اذا رجعوا من عيدهم اليهم فقال لهم ألا تأكلون فلم يجيبوه فكسرها فلما رجعوا ورأوهم مكسرين قالوا من فعل هذا بآلهتنا انه لمن الظالمين فقال الضعفاء من قوم ابراهيم الذين سمعوا حلفه بقوله لأكيدن أصنامكم سمعنا فتى يذكرهم يقال له ابراهيم فقالوا فيما بينهم فأتوا به على أعين الناس أى ظاهرا مكشوفا للناس لعلهم يشهدون على فعله بأن يكون أحد رآه يكسرها فأتوا به وقالوا له أأنت فعلت هذا بآلهتنا يا ابراهيم قال بل فعله كبيرهم هذا فاسألوهم ان كانوا ينطقون فتفكروا وتذكروا وقالوا من لا يقدر على دفع المضرة عن نفسه بوجه من الوجوه يستحيل أن يقدر على دفع مضرة عن غيره فكيف يستحق أن يكون معبودا وأقروا على أنفسهم بأنهم كانوا ظالمين فى عبادتهم لها ثم نكسوا على رؤسهم أى انقلبوا الى المجادلة بعد ما استقاموا ورجعوا الى كفرهم وقالوا لقد علمت ماهؤلاء ينطقون وقال بعضهم لبعض لما عجزوا عن المجادلة وضاقت عليهم الحيل حرقوه وانصروا آلهتكم والقائل هو نمروذ بن كنعان بن السنحاريب بن نمروذ بن كوش بن حام بن نوح عليه السلام وقيل القائل رجل من فارس اسمه غيون خسف الله به الارض وهكذا شأن المبطل المغلوب اذا فرغت شبهته بالحجة القاطعة لا يبقى له مفزع الا المغالبة والمقاتلة فجمعوا له الحطب وكانت مدة الجمع شهرا ومدة الايقاد سبعة أيام وكانوا يتقربون الى آلهتهم بجمع الحطب حتى كانت المرأة منهم التى لا دراهم عندها تبيع غزلها وتشترى بثمنه حطبا وتلقيه فى النار حتى صارت النار من شدة حرها تؤذى البعيد عنها وامتنع الطير من الذهاب فى الهواء المقابل لها فعجزوا عن القاء سيدنا ابراهيم عليه الصلاة والسلام فيها من شدة حرها الى بعد فأمرهم ابليس بفعل المنجنيق فوضعوه فيه ورموه فى النار وكان له من العمر حينئذ ست عشرة سنة وأوجد الله له فيها عين ماء عذب

و ورد أحمر ونرجسا أصفر فصارت في حقه روضة وبعث الله له جبريل بقميص من حرير وطنفسة فألبسه القميص أولا وفي الرازي أن مدة مكثه فيها أربعون يوما أو خمسون يوما أو سبعة أيام ولما ألقوه فيها قال الله سبحانه وتعالى يا نار كوني بردا وسلاما على ابراهيم أي ابردي بردا غير ضار ولو لم يقل على ابراهيم لما أحرقت نار ولا اتقدت أصلا وذلك لانه طفئت جميع النيران في ذلك اليوم قال العلماء رضي الله عنهم لولا ان الله عز وجل تدارك ابراهيم بالنعمة فقال وسلاما على ابراهيم لهلك من شدة البرد انتهى (و ورد) أن سيدنا جبريل عليه الصلاة والسلام أتى لسيدنا ابراهيم عليه الصلاة والسلام وهو في النار فقال هل لك من حاجة فقال له أما اليك فلا قال له جبريل فسل ربك فقال له ابراهيم حسبي من سؤالي علمه بحالي قال سيدنا ابراهيم الخليل عليه الصلاة والسلام ما كنت قط بأنعم أياما من الايام التي كنت فيها في النار *(فائدة)* ذكر بعض حواشي البيضاوي أنه لما ألقي سيدنا ابراهيم عليه الصلاة والسلام في النار جاء الوزغ وهو سام أبرص فنفخ على ابراهيم فصم بسبب ذلك وأمر صلى الله عليه وسلم بقتل الوزغ وقال كان ينفخ على ابراهيم ومن قتل وزغة في أول ضربة كتبت له مائة حسنة وفي الثانية دون ذلك وفي الثالثة دون ذلك * وذكر بعض الحكماء أن الوزغ لا يدخل بيتا فيه زعفران وأنه يبيض انتهى (وأما) من ملك الارض وولي غيره المناصب وعزل غيره عنها فكثير كما هو معلوم فكل زمان لا بد فيه من نافذ الامر والنهي يجلس مدة ثم يزول وتتداول عليه الايام حتى يذهب رسمه وينسى اسمه فسبحان من لا يزول ولا يتغير (قال) بعضهم ملوك الارض الذين ملكوها من شرقها الى غربها ومن يمينها الى شمالها أربعة اثنان مسلمان واثنان كافران * فأما المسلمان فسليمان ابن داود عليهما الصلاة والسلام واسكندر ذو القرنين (أما سليمان) فقد ذكره الله تعالى في القرآن العزيز في قوله عز من قائل قال رب اغفر لي وهب لي ملكا لا ينبغي لاحد من بعدي انك أنت الوهاب فسخرنا له الريح الآيات (وأما) اسكندر ذو القرنين فذكر الله قصته في قوله تعالى ويسئلونك عن ذي القرنين قل سأتلو عليكم منه ذكرا انا مكنا له في الارض الآيات وهو من أولاد سام بن نوح وأسلم على يد ابراهيم الخليل عليه الصلاة والسلام وكان رجلا صالحا ولم يكن نبيا وعاش ألف سنة وستمائة سنة رضي الله تعالى عنه

وهو ذو القرنين الاكبر * وأما الاثنان الكافران فالنمروذ بن كنعان المتقدم ذكره والثاني ذو القرنين الاصغر وهو من أولاد العيص بن اسحق وكان بينهما وبين المسيح ثلثمائة سنة وهو كافر باتفاق وهو الذي تنسب اليه الاسكندرية المدينة المشهورة وذكر في الخازن أن الثاني من الكافرين بختنصر بدل ذي القرنين الاصغر * قال الناظم رحمه الله تعالى ونفعنا به آمين

*(أين عاد أين فرعون ومن * رفع الاهرام من يسمع يخل)*

أي فتذكر الموت وانظر الى هؤلاء الجبابرة كيف قصمهم الله تعالى وأبادهم وأهلكهم ولم تنفعهم أموالهم ولا جنودهم ولا حصونهم العالية المرتفعة كما سيأتي في قول الناظم هلك الكل فلم تغن القلل وقوله أين عاد شامل لعاد الاولى ولعاد الثانية (أما عاد الاولى) فهو عاد بن عوص بن ارم بن سام بن نوح وكان جبارا عنيدا عاش ألف سنة ومائتي سنة وتزوج ألف بكر ورزق من صلبه أربعة آلاف ولد من الذكور وكان طول الطويل منهم أربعمائة ذراع ورزقوا من القوة مالا يرزقه أحد كما قال تعالى فأما عاد فاستكبروا في الارض بغير الحق وقالوا من أشد منا قوة أولم يروا أن الله الذي خلقهم هو أشد منهم قوة فلم تكن قبيلة في الارض أشد منهم لانه لو كان هناك قبيلة في الارض أشد منهم لرد الله عليهم به فلما لم يكن أشد منهم الا الله الذي خلقهم قال أولم يروا الآية وكان من قصتهم ما ذكره ابن اسحق أنهم كانوا ينزلون اليمن وكانت مساكنهم بالاحقاف وهي رمال بين عمان وحضرموت وقهروا الخلق جميعا وكانوا يعبدون صنما يقال له صداء وصنما يقال له هباء وصنما يقال له صمود فبعث الله اليهم أخاهم هودا نبيا وهو من أوسطهم نسبا وأفضلهم حسبا فأمرهم أن يوحدوا الله تعالى ويكفوا عن ظلم الناس ولم يأمرهم بغير ذلك فكذبوه وقالوا من أشد منا قوة وبطشوا بطشة الجبارين فلما فعلوا ذلك امسك الله عنهم القطر ثلاث سنين حتى أجهدهم ذلك فخرج منهم نحو سبعين رجلا وتوجهوا الى مكة للاستسقاء لان الناس في ذلك الزمان كانوا يعظمون البيت الحرام مؤمنهم وكافرهم وكان فيهم رجل مؤمن ٢ من اليهود يكتم ايمانه فقال والله لا تسقون بدعائكم ولكن ان أطعتم نبيكم وتبتم الى ربكم سقيتم وأظهر اسلامه في ذلك الوقت وأنشد يقول

عصت عاد رسولهم فأمسوا * عطاشا ما تبلهم السماء
لهم صنم يقال له صمود * يقابله صداء والهباء
فبصرنا الرسول سبيل رشد * فأبصرنا الهدى وخلى العماء
وان اله هود هو الهى * عليه لى التوكل والرجاء

فلما سمعوا منه ذلك منعوه أن يصحبهم للاستسقاء ولما توجهوا الى مكة وكان فيهم ولد لعاد فدعا الله وقال الهى ان كان هود صادقا فاسقنا فانا قد هلكنا فانشأ الله سحائب ثلاثا بيضاء وحمراء وسوداء ثم ناداه مناد من السماء ونا الله اختر لنفسك وقومك من هذه السحائب فقال ولد عاد اخترت السحابة السوداء لانها أكثر السحاب ماء فناداه مناد اخترت بها بلاء وهذا لم يبق من آل عاد أحد وساق الله السحابة السوداء بما فيها من البلاء على عاد حتى خرجت عليهم من واد يقال له المغيث فلما رأوها استبشروا وقالوا هذا عارض ممطرنا فقال لهم بل هو ما استعجلتم به ريح فيها عذاب أليم تدمر كل شيء بأمر ربها وكان أول من أبصر ما فيها وعرف أنها ريح امرأة منهم صاحت ثم صعقت فلما أفاقت قالوا لها ما رأيت قالت رأيت ريحا فيها كشهب النار أمامها رجال يقودونها فسخرها الله عليهم سبع ليال وثمانية أيام حسوما فلم تدع من عاد أحدا الا هلك ونجا هود ومن اتبعه قال السدي بعث الله عليهم الريح العقيم فلما دنت منهم نظروا الى الابل تطير بها الريح بين السماء والارض فبادروا أغلقوا بيوتهم فجاءت ريح ففلقت أبوابهم ثم دخلت عليهم فأهلكتهم ثم أخرجتهم من البيوت فلما أهلكتهم أرسل الله عليهم طيرا أسود فنقلهم الى البحر قالوا ولم يخرج ريح قط الا بمكيال الا في ذلك اليوم فانها عتت على الخزنة فغلبتهم فلم يعلموا كم كان مكيالها (وأما عاد الثانية) فهو نسل وعقب عاد الاولى لانه لما مات عاد كافرا ترك ابنا له يقال له شداد وكان أعتى من أبيه وهو الذى هلك وطائفته بالصيحة قال الشعبي ان شداد بن عاد ملك سائر الدنيا وكانت قومه بقية قوم عاد الاولى الذين زادهم الله بسطة في الاجساد وقوة في الاعضاء فبعث الله اليهم هودا عليه السلام نبيا كما بعثه الى عاد الاولى فدعاهم الى الله تعالى فقال شداد بن عاد اذا آمنت بربك فما لى عنده قال يعطيك في الآخرة جنة مبنية من ذهب وياقوت ولؤلؤ وبأرضها أنواع الجواهر والمسك والعنبر فقال شداد أنا أبني مثل هذا ولا أحتاج الى ما تعدني به

ثم أمر شداد ألف أمير من جبابرة قومه أن يخرجوا ويطلبوا أرضا واسعة كثيرة الماء طيبة الهواء بعيدة من الجبال ليبني فيها مدينة من الذهب قال فخرج أولئك الأمراء مع كل أمير ألف من خدمه وحشمه فساروا في أرض اليمن حتى وصلوا جبل عدن فوجدوا هنالك أرضا واسعة طيبة الهواء فأمروا البنائين والمهندسين فخطوا مدينة طولها أربعون فرسخا من كل جهة عشرة فراسخ ثم حفروا الاساس الى الماء وبنوه بحجارة الجزع اليماني بفتح الجيم وسكون الزاي خرز فيه بياض وسواد الواحدة جزعة مثل تمر وتمرة حتى ظهر واعلى وجه الارض ثم أحاطوا بها سورا ارتفاعه خمسمائة ذراع وصفحوه بصفائح الفضة المطلية بالذهب حتى صار لا يدركه البصر اذا اشرقت عليه الشمس وقد جمع المعادن من سائر الدنيا واتخذها البناء حتى انه لم يبق في يد أحد شيأ منها الا أخذه واستخرج الكنوز المدفونة ثم بنى داخل المدينة ألف قصر كعدد رؤساء مملكته كل قصر على ألف عمود من أنواع الزبرجد مدمعة ود بالذهب والفضة طول كل عمود مائة ذراع وأجرى في وسطها نهرا وأوصل منه جداول لتلك القصور والمنازل وجعل حصاها من الذهب والفضة وأنواع الجواهر واليواقيت وجعل في حافات الانهار أشجارا من الذهب وجذوعها من الزبرجد وطلى حيطانها بالمسك والعنبر وجعل بها جنة مزخرفة لنفسه وجعل أشجارها الزبرجد واليواقيت ونصب عليها الطيور المطربة وغير ذلك ثم بنى حول المدينة ألف منارة فلما كمل بناؤها أمر عماله بمشارق الارض ومغاربها أن يتخذوا من البلاد بسطا وستائر وفراشا من أنواع الحرير المرقوم بالذهب والفضة لتوضع في تلك الغرف والقصور وأمر باتخاذ أواني الذهب والفضة لتوضع فيها الاطعمة والشراب فاتخذوا جميع ما أمر به فلما فعلوا ذلك كله خرج شداد من أرض حضرموت مع أكابر دولته وأمراء مملكته وقصدوا مدينة ارم ذات العماد فلما أشرفوا عليها قال لقد صدقت في قولي ولا أنتظر ما قال هود ووعدني به فانه بعيد وهذا قريب وقد قدرت عليه في الدنيا فلما أراد دخولها أمر الله تعالى ملكا من الملائكة أن يصيح فصاح بهم صيحة فخروا على وجوههم صرعى وقبض ملك الموت أرواحهم جميعهم في طرفة عين كما قال تعالى ألم تر كيف فعل ربك بعاد ارم ذات العماد التي لم يخلق مثلها في البلاد ومدة بنائها ثلثمائة سنة كما قاله الشيخ خالد على البردة وأخفاها الله تعالى عن

أعين الناس الى يوم القيامة * وقد قيل ان رجلا من أصحاب النبي صلى الله عليه وسلم يقال له عبد الله بن قلابة الانصاري دخل فيها وذلك أنه ضلت له ابل فخرج في طلبها فنظر الى المدينة فلما رآها دهش لرؤيتها فلما وصل اليها أناخ ناقته ودخلها فرأى تلك القصور والانهار والاشجار ولم ير أحدا فقال أرجع الى معاوية فأخبره بهذه المدينة وما فيها ثم حمل معه شيأ من تلك اليواقيت والجواهر وعلم على المدينة بجهتها ثم سار بعدما ظفر بابله الى معاوية بدمشق وأخبره بما رأى فقال له معاوية رضى الله تعالى عنه في اليقظة رأيتها أم في المنام فقال بل في اليقظة وحملت من حصباتها فقال أرني فأخرج له شيأ من الجواهر واليواقيت فتعجب معاوية من ذلك وأرسل الى كعب الاحبار فلما دخل عليه قال له معاوية يا أبا اسحق هل بلغك ان في الدنيا مدينة حصباؤها الدر والياقوت فقال نعم وقد ذكرها الله تعالى في كتابه العزيز فقال ارم ذات العماد التي لم يخلق مثلها في البلاد وقد أخبرنا بها رسول الله صلى الله عليه وسلم وقد أخفاها الله تعالى عن أعين الناس الى يوم القيامة وسيدخلها رجل من هذه الامة يقال له عبد الله بن قلابة الانصاري ثم التفت كعب فرأى عبد الله فقال هذا يا أمير المؤمنين وصفته واسمه في التوراة ولا يدخلها أحد بعده الى يوم القيامة وقيل ان ذلك كان في خلافة عمر رضى الله تعالى عنه انتهى (وأما فرعون) فابتداء أمره أنه كان بمصر رجل يقال له مصعب ابن عمير وكان يرعى البقر لقومه وكانت له امرأة من أولاد العمالقة ولم يكن له ولد فبينما هو ذات يوم واذا ببقرة قد وضعت عجلا فتأوه حزنا على أنه عمر ولم يرزق ولدا فنادته البقرة يا مصعب لا تحزن فانك ترزق ولدا يكون ركنا من أركان جهنم فرجع الى امرأته فأخبرها بذلك فحملت بفرعون ومات أبوه قبل ولادته فلما ولدته سمته الوليد بن مصعب فربته وعلمته النجارة ثم ولع بالقمار فعاتبته أمه على ذلك فقال يا أماه كفي عني فاني عون نفسي ولزم اللعب فلم يكن يدعى الا عون نفسه فخرج يوما يقامر فقمر وبقميصه فأخذوه منه ولم يبق عليه شئ يوارى عورته فهرب على وجهه حتى صار الى قرية من قرى مصر فخدم عند رجل بقال فكساه البقال ثم فر من البقال ورجع الى أمه فقالت له انك نجار حاذق فلو اشتغلت بصنعتك لكفتك فقال يا أماه أنا عون نفسي فلقبوه بفرعون نفسه وكان يشتري بطيخا وبقلا ويبيع على قارعة الطريق وجعل يدور في أهل مصر

يسرق ويهرب مرة ويقع مرة ثم خدم عند رجل من العمالقة وجعل يسوس فرسه حتى مات الرجل ولم يخلف ورثة فاحتوى فرعون على ماله فأكله ثم ضاق به الامر فقعد على مقابر مصر يطالب أصحاب الموتى الكبير والصغير فاستمر مدة ويظهر أنه باذن الملك حتى جمع مالا كثيرا وجعل بين يديه أعوانا ولم يعرف الملك بشيء من ذلك فماتت بنته فتعلق بها فبلغ ذلك الملك فغضب منه وهم بقتله فقال أيها الملك لا تعجل على فحمل له من المال الذي قد جمعه مالا كثيرا فانخدع له الملك فهو أول من أسس البرطيل على وجه الارض فطاب قلب الملك عليه وأقره على ما كان يأخذه من الجنائز فرتب على جنازة الملوك ألف درهم وعلى جنازة الوزراء سبعمائة درهم وعلى جنازة الجند خمسمائة درهم واستمر مدة على ذلك ثم اجتمع أشراف مصر ودخلوا على الملك وقالوا ماهذه الا سمعة قبيحة بين الملوك بأنك تأخذ على الموتى الحق فاستدعى الملك بفرعون وأخذ جميع ماحصله فطلب منه فرعون أن يجعله واليا على حراسة الليل وكانت حراسة الملك فى ذلك الوقت شديدة لان الملك كان يخاف ممن يقتله فقال لفرعون كل من لقيته بالليل اقتله أى شخص كان نقلع عليه الملك وجعل بين يديه أعوانا واتخذ فرعون لنفسه قبة فى وسط البلد وجعل يفرق الاعوان فى نواحى البلد فكل من وجدوه فى الليل يقتلونه ثم اتفق ان الملك رأى مناما أفزعه وهو انه رأى أربعة قرون فى وسط كل قرن شعلة من نار قد جمع شعاعها جميع أهل مصر ثم جاءت عقربة وصعدت الى سريره وتحت فاها قال فرأيت لها أنيابا حدادا وقالت أيها الملك تدقرب أجلك فاختر لك واحدة من هذه الثلاث اما أن أبلعك واما أن أقتلك واما أن أطرحك فقامت العقرب فضربتنى ضربة رمتنى بها الى الارض ثم استوت جالسة على سريرى ثم قالت يا أهل مصر كونوا الى عبيدا ثم رأيت بعد ذلك عمران ابن صهيب وقد خرجت من ظهره حية سوداء لها قرون من فضة وذهب ونحاس وحديد فقرن الذهب بلغ السماء وقرن الفضة بلغ المشرق وقرن الحديد بلغ المغرب وقرن النحاس تعلق به ناس بيض الوجوه لهم نور ساطع فقالت المعبرون ايها الملك لرؤياك شأن عظيم فأجل اماشهرا ننظر فيها فوقع فى قلب الملك ليلا أنه يخرج عند بعض وزرائه ليسليه على مابه فخرج سرا وليس معه أحد من الخدم فوقع به أعوان فرعون فحملوه اليه فصار يقول أنا الملك فلم يسمعوا منه مخافة أن يكون كاذبا حتى أتوا به

الى

الى فرعون فقال أنا الملك فلم يسمع منه وأمر بانزاله عن فرسه فضرب عنقه وبادر فرعون من ساعته هو وجميع أعوانه ودخلوا قصر الملك فاستوى فرعون على سرير الملك ووضع التاج على رأسه واستدعى بالامراء والوزراء وكبار الدولة فأمرهم ونهاهم فدانوا له بأجمعهم فأول من سجد له هامان وكان غلاما للملك ثم الوزراء ثم الملوك ثم العوام ثم بعث الى أسباط بنى اسرائيل فدعاهم الى الطاعة فامتثلوا له ظاهرا وعبدوا الله سبحانه وتعالى باطنا فعلم بذلك فرعون فأمر بقدور من نحاس وحديد وملأها زيتا وأضرم تحتها النيران وألقاهم فيها ففعلوا يقولون أدركنا يا الهنا واله آبائنا ابراهيم واسمعيل واسحق ويعقوب والاسباط فانا بك مؤمنون وعليك متوكلون فاقض يا فرعون ما أنت قاض فلما طرحوا فيها طارت أرواحهم الى الجنة واختفى من بنى اسرائيل جماعة يعبدون الله سرا فبينما فرعون جالس على سريره قبل ولادة موسى بن عمران ابن صهيب اذ أشرف عليه رجل من جدار قصره وهو عاض على أنامله وهو يقول يا فرعون أتظن أن الهك غافل عن سوء فعلك واستعبادك للناس دون رب العالمين ففزع فرعون من هذا القول وتحول الى قصر آخر فلما استقر به أتاه ذلك الرجل بعينه فقال له مثل تلك المقالة وقال هلكت يا ملعون ان لم تؤمن بربك الذى خلقك ورزقك فانتقل الى قصر آخر فسمع تلك المقالة فلم يزل ينتقل من قصر الى قصر الى أن دخل أربعين قصرا ثم ان فرعون خاف من كثرة ما أهلك من الخلق وقال ما أظن أن يكون هلاكى الا على يد بنى اسرائيل فائتونى بعمران فانه كبيرهم لأصنع اليوم لمن بقى معه معروفا فلما دخل عليه عمران قال له فرعون يا عمران أحب أن تكون لى وزيرا فقال عمران بين يديك فخلع عليه وتوجه بتاج وجعله سيد وزرائه حتى بقى هامان وغيره تحت نظره ثم وصفت آسية لفرعون فأرسل الى أبيها مزاحم بن صهيب فزاحم أخو عمران وبعث اليه بالمال الجزيل وأمر باتخاذ قصر وتزيينه فلما دخلت آسية الى دار فرعون ونظرت الى حسن بنائها قالت ما أحسنها لو كان بناؤها من رجل طائع لله تعالى ودخل عليها فرعون فلما هم بها اخذه الله عنها وكان ذلك حاله معها الى أن ماتت رحمة الله عليها ولم يقدر عليها أبدا فبينما فرعون مع آسية اذ سمع هاتفا يقول ويلك يا فرعون لقد قرب زوال ملكك على يد فتى من بنى اسرائيل فعند ذلك استشار وزراءه

فقالوا الرأى فى ذلك أن توكل بالنساء الحبالى من يحفظهن فيذبح البنين ويترك البنات ففعل ذلك حتى قتل اثنى عشر ألف طفل فضجت الملائكة الى ربها فأوحى الله اليهم انه أجلاء حدودا فبينما عمران بن صهيب جالس على كرسى فرعون ذات ليلة اذ نظر الى امرأته يوحانذ قد دخلت عليه على جناح ملك ففزع وقال لها ما جاء بك فقال له الملك ان الله يأمرك أن تواقعها على فراش فرعون فواقعها فحملت بموسى عليه الصلاة والسلام فلما أصبح فرعون دخل عليه المنجمون وقالوا له المولود الذى كنت تخاف منه قد حملت به أمه الليلة وظهر نجمه فشدد فرعون فى الطلب فلما تم لموسى تسعة أشهر وضعته أمه وهى شديدة الخوف من فرعون وسمع فرعون فى تلك الليلة هاتفا يقول ولد موسى وهلاك فرعون فاغتم فرعون وشدد فى الطلب فأدخلته أمه فى التنور وخرجت وكانت أخته قد عجنت فسجرت التنور وقد دخل هامان دار عمران ففتش فلم يجد فيها شيأ ورأى التنور مسجورا فانصرف ورجعت أم موسى الى منزلها فاسرعت نحو التنور فأخرجته ولم تمسه النار ثم أقبلت على نجار وكان قريبا لها فاذا لك أخبرته بمولودها فقالت له اتخذ لى تابوتا محكما فقال ما تصنعين به فقالت قد ولدت مولودا وأخاف عليه من فرعون فلما انصرفت قام ليخبر هامان فأخذته الارض الى كعبيه وسمع الارض تقول وعزة ربى لئن لم ترجع وتتخذ تابوتا والا ابتلعتك فتاب فخلته الارض واتخذ التابوت وحمله فى الليل الى دار عمران وسلمه الى أم موسى وطلب منها أن تريه المولود فلما رآه قبله وكان أول من آمن بموسى ومات عمران فعمدت أم موسى الى التابوت ووضعته فيه وبكت وسمعت النداء انا رادوه اليك وجاعلوه من المرسلين فأطبقت باب التابوت وطرحته فى النيل وأمر الله الملائكة بحفظ التابوت وبقى أربعين يوما فى البحر قاله وهب وقيل ثلاثة ايام قاله كعب وقال ابن عباس ليلة فبينما فرعون جالس وهو مشرف على النيل فاذا هو بتابوت والرياح تضربه حتى أوقفته الى قصر فرعون فلم يزل يجرى فى النهر حتى ركض فى الحوض الذى فى دار فرعون فنظرت اليه آسية وأخرجته وقبلته وهى لا تعلم أنه ابن عمها عمران فحملته الى فرعون فلما رآه فرعون فزع منه فقالت آسية أيها الملك لا تخف هو فى أيدينا متى رأينا منه شيأ قتلناه ولم تزل تشير عليه حتى صدق وفعل ما قالته ثم ان موسى صاح وبكى فأتوه بالمراضع كلهن

فلم

فلم يقبل ثدى واحدة منهن فسمعت أمه بأن التابوت صار الى دار فرعون فقامت من ساعتها ودخلت على آسية وموسى بين يديها فقربتها آسية حين عرفت أنها امرأة مهاجران فقالت لها خذى هذا المولود فلما أخذته أمه وجد موسى رائحة أمه فضحك وقبل ثديها فأرضعته فقال لها فرعون انى أرى لك لبنا غزيرا فهل لك ولد فقالت وهل ترك الملك لأحد ولدا فقالت آسية لأم موسى انى أرى أن تكونى عندى الى أن يفطم من الرضاع فقامت واتخذت له مهدا من صفائح الذهب فلما أرادت أم موسى الانصراف الى منزلها أمرت لها آسية بشئ من الذهب ومن القماش الفاخر وغيره فلما صار لموسى عليه الصلاة والسلام ثلاث سنين دعاه فرعون واقعده فى حجره وجعل يلاعبه فقبض موسى على لحية فرعون ونتف منها شعرا كثيرا ثم لطمه لطمة فقال فرعون هذا المولود الذى أخافوهم بقتله فجاءته آسية وقالت له ان الصبيان لهم جراءة ولعب من غير عقل وأمرت بطشت فيه جمرة ودينار فمد موسى يده الى الجمرة وجعلها فى فيه فأحرقته فقالت له لو كان يعقل لما كان يؤثر الجمرة على الدينار فعند ذلك سكن غضبه ولما تم لموسى سبع سنين قرصه فرعون وهو قاعد معه فغضب موسى ونزل عن السرير وضرب قوائمه برجله فتكسر السرير فسقط فرعون عن السرير وسال الدم من أنفه فغضب فرعون فقالت آسية لا يسرك أن يكون لك ولد بهذه القوة يعينك على هؤلاء الجنود فسكن غضبه (فلما) بلغ موسى ثلاثين سنة فاذا هو برجلين يقتتلان وذلك أن طباخا لفرعون أمر فتى من بنى اسرائيل يحمل معه الحطب الى دار فرعون وخاف أن ينفلت منه فلم يقدر عليه حتى استجار بموسى فقال موسى للطباخ اتركه يا قبطى فقال لا أتركه فوكزه موسى فى صدره فمات ومضى الفتى فندم موسى وأخبر فرعون بفعل موسى فلم يصدق فلما كان من الغد خرج موسى خائفا يترقب فاذا الذى استنصره بالامس الى آخر الآية قد دخل قبطى على فرعون وأخبره بقتل موسى للرجل بالامس فارسل فرعون فى طلب موسى وأذن لأولياء القتيل أن يقتلوه حيثما وجدوه فسمع حزقيل وهو رجل مؤمن من آل فرعون يكتم ايمانه فأقبل الى موسى وقال له ان الملأ يأتمرون بك ليقتلوك فاخرج انى لك من الناصحين فخرج موسى نحو أرض مدين فلم يزل يسير حتى صار الى أهل مدين وبه جهد من الجوع والعطش واذا بجماعة يسقون من بئر لأغنامهم بدلو عظيم يجره جماعة

منهم واذا بامرأتين تذودان غنمهما عن غنم الرعاة فسكت موسى حتى فرغوا من سقي
أغنامهم واطبقوا الحجر على البئر وانصرفوا ثم قال موسى للمرأتين قربا أغنامكما الى
الحوض ثم تقدم وضرب الحجر برجله فبعد أربعين ذراعا مع ضعفه من الجوع وسقى
أغنامهما فتغذى موسى في ذلك الوقت شبعة من خبز الشعير فانصرفا الى ابيهما وأخبراه بما
كان فقال لاحداهما اذهبي فائتي به فأقبلت الى موسى وهي شديدة الحياء وقالت ان
أبي يدعوك ليجزيك أجر ما سقيت لنا فقام موسى وهي تمر بين يديه فكشفت الريح عن
ساقها فقال لها موسى تأخري فتأخرت ودلته على الطريق حتى دخل على شعيب عليه
السلام وهو يومئذ شيخ كبير فلما قص عليه القصص دعا له شعيب بالطعام فأكل
وقالت ابنته يا أبت استأجره ان خير من استأجرت القوي الامين فرغب فيه وقال اني
أريد أن أنكحك احدى ابنتي هاتين على أن تأجرني ثماني حجج فرضي موسى فجمع
شعيب المؤمنين وزوجه ابنته والتمس موسى عصا فقال شعيب ادخل البيت وخذ عصا
وكان فيه عصي كثيرة فدخل موسى ونظر الى عصي الانبياء فأخذ من جانبها عصا خضراء
فقال شعيب يا موسى هذه من أشجار الجنة أهداها الله الى آدم فلا تخرجها من يدك
واني موصيك أن أهل مدين قوم حساد فلا تقبل قولهم وان ههنا واديا كثير الخير
وفيه حية عظيمة فان دلوك على هذا الوادي فلا تدخل فيه فخرج موسى بغنم شعيب وهي
يومئذ أربعون رأسا فعمد موسى الى الوادي الذي فيه الحية فاقبلت تلك الحية على
الغنم فأخذ موسى عصاه وضربها ضربة فقتلها ثم رجع الى شعيب فأخبره بذلك ففرح
وأحبه أهل مدين محبة عظيمة ولم تزل تزيد غنم شعيب حتى بلغت أربعمائة رأس ثم عزم
موسى على الخروج فقال يا شعيب قد طالت غيبتي عن أمي وخالتي وأخي هرون فانهم
في مملكة فرعون فبادر الى موسى وتعانقا ثم أقبل على ابنته وقال لها لا تخالفيه فنعم
الصاحب لك وودعهما ودعا لهما وشيعهما مشايخ مدين ثم سار موسى بزوجته جادا في
السير حتى بلغ جانب الطور الايمن في ليلة شديدة البرد وجن الليل وهبت الرياح وغيمت
السماء فنزل موسى أهله عن الاتان وضرب خيمته على شفير الوادي وادخل أهله فيها
وأمطرت السماء فأخذ أهله الطلق في ذلك الوقت فجمع الحطب ليوقد نارا فضرب
الزند بالحجر فلم يخرج نارا فغضب من ذلك وبقي متحيرا فاذا هو بنار تلمع على البعد فاسرع

حتى

حتى أتاها ولم تكن نارا فلما أتاها نودي يا موسى اني أنا ربك فاخلع نعليك انك بالواد المقدس طوى اذهب الى فرعون انه طغى قال رب اشرح لي صدري و يسر لي أمري واحلل عقدة من لساني يفقهوا قولي واجعل لي وزيرا من أهلي هرون أخي اشدد به أزري وأشركه في أمري يعني في النبوة والرسالة ثم تذكر موسى ما كان منه من قتل القبطي فقال رب اني قتلت منهم نفسا فأخاف أن يقتلون فنودي يا موسى لا تخف اني لا يخاف لدي المرسلون ثم قال لهما اذهبا الى فرعون انه طغى فقولا له قولا لينا لعله يتذكر أو يخشى قالا ربنا اننا نخاف أن يفرط علينا أو أن يطغى قال لا تخافا انني معكما أسمع وأرى فأتياه فقولا انا رسولا ربك فأرسل معنا بني اسرائيل ولا تعذبهم أي بالبنيان ونقل الحجارة وكانت هذه المخاطبة لموسى وحده والرسالة له ولأخيه هرون وفي ذلك الوقت أي وقت مخاطبة الرب لموسى قد اشتد بابنة شعيب الطلق فسمع أنينها سكان الوادي من الجن فحضروا عندها وأوقدوا لها نارا وعالوها حتى ولدت ثم قيض الله لها راعيا من أرض مدين فعرفها وحملها وأتى بهم الى والدها شعيب فلم تزل عنده حتى فرغ موسى من أمر فرعون وعاد الى بلاد التيه فبلغ ذلك شعيبا فرد اليه امرأته * فلما خاطب الله موسى بالرسالة الى فرعون سار حتى أتى بلاد مصر فأوحى الله الى هرون بقدوم موسى وهو يومئذ وزير من وزراء فرعون لا يفارقه ليلا ولا نهارا على مرتبة أبيه عمران ثم ان الله تعالى أذن لهما بالالتقاء فالتقيا وتعانقا وبشره بالشركة في الرسالة ثم انهما أقبلا يريدان أمهما وجبريل معهما وهرون خائف يقول اخفض صوتك يا موسى فقال موسى ذهب الباطل وجاء الحق فلا أخاف من فرعون ولا جنوده فان الله تعالى قال لي انني معكما أسمع وأرى وأقبلا حتى أتيا باب أمهما فقال هرون ان أمي لا تعرف قرعك فقرع هرون الباب وكانت تصلي فأنكرت القرع لانه كان في الليل في غير وقته ثم قالت هو قرع ابني هرون فقامت من محرابها وقالت من هذا فلم يتمالك موسى حين سمع صوتها حتى قال ولدك موسى وهرون ففتحت الباب فلما نظرت اليهما صاحت صيحة عظيمة وغشي عليها وبقيت شاخصة فقال جبريل انها لا تفيق الابدموعك يا موسى فوضع موسى وجهه على وجهها ولم يزل يبكي رحمة لها حتى أفاقت ودخلوا الدار وذكر لها موسى كيف خرج الى مدين وكيف رعى الغنم لشعيب وكيف تزوج بابنته وكيف

انقلاب المصاحبة وبه يعلم ما في الشرح اه

خرج من هناك وكيف صيره الله رسولا وكيف سأل ربه الشركة لاخيه هرون في
الرسالة فخرت ساجدا فشكر الله تعالى وأقام موسى بقية ليلته عند أمه فلما كان من
الغد خرج متذكرا الجمل ينظر الى ما أحدثه فرعون من البنيان بأرض مصر ثم رجع الى
أمه حين اقبلت الليلة الثانية فلما انتصف الليل خرج الى فرعون حتى صار الى بابه فنظر
الى الحجاب والجنود فوجدهم نياما ماقام منهم من يرفع رأسه فتقدم موسى فقرع باب
فرعون بعصاه فانفتح فدخل القصر وله عدة أبواب وصار موسى يقرع كل باب قرعة
بعصاه ويقول بسم الله الفتاح العليم حتى دخل الدار ولم يزل يتقدم حتى صار الى المحل
الذي فيه فرعون فاذا بفرعون نائم وهرون جالس على رأسه فلما رآه قام اليه وأخرجه
من القبة وقال له يا أخي قد تعجلت فانصرف الآن فانصرف موسى وانغلقت الابواب
فرجع موسى وأخبر أمه بجميع ما كان فلما كان من الغد سار موسى الى باب فرعون
فوقف عليه وا قوم ينظرون اليه فمنهم من عرفه ومنهم من أنكره فلم يزل كذلك حتى
دخل عليه وزير من وزرائه فقال أيها الملك اني رأيت اليوم على بابك رجلا أنكرته
وسألت عنه فقيل لي هذا موسى بن عمران فتغير وجه فرعون ثم قال لذلك الوزير وما
صفته قال رجل طويل تام أسمر حسن الوجه كث اللحية عليه جبة من صوف وفي يده
عصا حمراء فاقبل فرعون على هامان وقال ياهامان ألك معرفة به فقال لا فخرج هامان
اليه وسأله عن اسمه وحسبه فعرفه ولم ينكره فقال لاعوانه خذوا هذا واحبسوه حتى
يأتيكم أمر الملك فسجن وأخبر فرعون انه موسى وانه أمر بحبسه فالتفت فرعون الى
هرون وقال له أخوك موسى قد قدم من أرض مدين ولم تخبرني به فقال أيها الملك أردت
أن أخبرك به فخفت أن تغضب والآن هو في حبسك وتحت حكمك فاحمله بين يديك
و ... فرعون بالفرش بين قصره ومحله الذي هو فيه وهو سرير من ذهب بقوائم من
الفضة يصعد اليه بالمرقاة فلما فرغ من زينته أرسل الى موسى واحضره فلما أتي به خافت
عليه موسى ... ولم يشكوا في قتله فلما جاء الى باب فرعون قال اللهم اني أعوذ بك
من شره ... كل شيء ... ثم دخل ووقف بين يديه فعرفه فرعون حق المعرفة
ولكن قال له من أنت فقال له موسى أنا عبد الله ورسوله وكليمه فقال له فرعون انك عبد
فرعون فقال موسى انه أعز من أن يكون له ند فقال له فرعون ولاي شيء جئت فقال

أرسلني ربي اليك والى جميع أهل مصر فقال فرعون فبم أرسلت فقال له موسى بقول
لا اله الا الله وحده لا شريك له وأن موسى عبده ورسوله فقال فرعون ياموسى ألم نربك
فينا وليدا ولبثت فينا من عمرك سنين وفعلت فعلتك يعني قتله القبطي فقال موسى
فعلتها اذا وأنا من الضالين عن النبوة ففررت منكم لما خفتكم فوهب لي ربي حكما
وجعلني من المرسلين اليك يافرعون وقال له تذكر يافرعون احسانك وتدع اساءتك
لبني اسرائيل وهم عبيد لرب العالمين وكان فرعون متكئا فاستوى جالسا فقال وما رب
العالمين الى قوله قال أي موسى أولو جئتك بشيء مبين قال فرعون فأت به ان كنت من
الصادقين فاضطربت العصا في كف موسى عليه الصلاة والسلام وقال جبريل ألقها
يانبي الله فألقى عصاه فاذا هي ثعبان مبين قيل تمثلت مثل الجمل البختي ثم قام ذلك الثعبان
الذي هو صورة العصا على رجليه حتى أشرف برأسه على حيطان قصر فرعون ثم رفع
القصر على يده وتنفس في البيوت والخزائن فاشتعلت نارا وصارت رمادا وجعلت تلك
العصا لا تمر بشيء الا ابتلعته ثم تهيج كهيجان الجمل ولها صوت كصوت الرعد القاصف
وآسية تنظر وهي متعجبة ثم أقبلت الحية الى القبة التي فيها فرعون فوضعت لحيها
الاسفل تحت القبة ولحيها الاعلى فوق ثم رفعت القبة في الهواء ثمانين ذراعا ثم قالت
يافرعون وعزة ربي لئن أذن لي لابتلعنك مع قصرك فوثب فرعون عن سريره وكان
به عرج فجعل يعدو بعرجته ويقول ياموسى بحق التربية وبحق الرضاع وبحق آسية
فلما سمع موسى بذكر آسية صاح بالحية وأقبلت نحوه وأدخل يده في فيها وقبض على
لسانها فاذا هي عصا كما كانت فلما نظر فرعون ذلك رجع الى موضعه وقال ياموسى
تعلمت سحرا عظيما فقال يافرعون أسحر هذا ولا يفلح الساحرون فبعث فرعون في
المدائن حاشرين للسحرة فاجتمع اليه سبعون ألف ساحر فاختار أحذقهم ثم بعث الى
موسى وقال له اجعل بيننا وبينك موعدا لا نخلفه نحن ولا أنت مكانا سوى هذا الموضع
فقال موسى موعدكم يوم الزينة وهو أول يوم من السنة كانوا يخرجون فيه الى ظاهر
البلد فلما كان ذلك اليوم اجتمع الناس من أطراف مصر واجتمعت السحرة فقال لهم
فرعون اجتهدوا لأجل أن تغلبوا موسى فقالوا ان لنا لأجرا ان كنا نحن الغالبين قال
لهم نعم وانكم اذا لمن المقربين أي الجالسين لدي واجتمع الناس في صعيد واحد صفوفا

لينظروا الى الغالب منهم وخرج فرعون الى ذلك الوادى وفرش فيه من الفرش شيأ كثيرا ونصبت له الاسرة والكراسى وكان موسى فى منزله فأرسل اليه فأقبل ومعه أخوه هرون فقال لهم موسى أيها السحرة لاتفتروا على الله كذبا فيسحتكم بعذاب وقد خاب من افترى فقالوا ياموسى اما أن تلقى واما أن نكون أول من ألقى فقال لهم موسى ألقوا ما أنتم ملقون فألقوا حبالهم وعصيهم وسحروا أعين الناس واسترهبوهم وجاؤا بسحر عظيم قال الله تعالى فأوجس فى نفسه خيفة موسى قلنا لاتخف انك أنت الأعلى وألق ما فى يمينك تلقف ما صنعوا الآية فألقى موسى عصاه فى وسط الوادى فصارت ثعبانا لها سبعة رؤس فابتلعت حبالهم وعصيهم جميعا ثم ابتلعت جميع ما فى الوادى من الزينة التى أخرجها فرعون فوثب فرعون ووزراؤه فوقفوا على تل ينظرون ثم حملت الحية على السحرة فولوا هاربين ثم اجتمعوا فى موضع وقالوا ما هذا سحر ثم خروا باجبهم سجدا وقالوا آمنا برب العالمين رب موسى وهرون الى قوله والله خير وأبقى ثم قال فرعون لهامان ابن لى صرحا على أبلغ الأسباب أسباب السموات فأطلع الى اله موسى فجمع هامان خمسين ألف بناء وصانع فقوم يطبخون الآجر وآخرون ينقلون الجص الى غير ذلك فبنوا الليل والنهار احتى ارتفع الصرح فى الهواء ارتفاعا ما انتهى اليه أحد فاشتد ذلك على موسى وهرون فأوحى الله اليهما الا تعجلا ثم أمر الله عز وجل جبريل عليه السلام فهدم الصرح وجعل أعلاه أسفله ومات كل من كان فيه من العملة الذين كانوا على دين فرعون وجعل المؤمنون يزيدون مع موسى عليه السلام حتى كثروا ثم ان جبريل عليه السلام أتى الى فرعون فى صورة آدمى حسن الوجه واللباس فوقف بين يديه فقال له فرعون من أنت فقال أنا عبد من عبيد الملك جئتك مستعديا على عبد من عبيدى مكنته من نعمتى وأحسنت اليه كثيرا وجحد حقى وتسمى باسمى فما جزاؤه عندك قال جزاؤه عندى أن يغرق فى هذا البحر كلمة أجراها الله على لسانه قال وأسألك أن تكتب لى خطا بذلك فأعطاه خطه بذلك فأخذه جبريل عليه السلام وعرج به من عنده والصحيفة معه حتى صار الى موسى وأطلعه عليها فقال جبريل لموسى ان الله يأمرك ان ترحل مع قومك فنادى موسى فى بنى اسرائيل بالرحيل فرحلوا وهم ستمائة ألف والكل من ولد يعقوب فسمع فرعون بارتحالهم

فنادى فرعون بجنوده فاجتمعوا وكانوا لا يحصون عدد الكثرتهم واعتقد فرعون ان موسى خرج هاربا منه فسار فرعون وجنوده خلف موسى حتى قربوا من بني اسرائيل فقالوا يا موسى قد لحقنا فرعون فقال موسى كلا ان معي ربي سيهدين فأوحى الله الى موسى أن اضرب بعصاك البحر فضرب فانفلق اثني عشر طريقا للاسباط الاثني عشر لكل سبط طريق فجعلوا يسيرون في البحر ويتحدثون ويرى بعضهم بعضا وموسى امامهم وهرون وراءهم حتى خلصوا من البحر فجاء فرعون وحوله وزراؤه فنظر الى البحر يابسا فحدث في نفسه أن يدخل في تلك الطريق قبل الاختلاط لاجل ان يلحق موسى فهبط جبريل على فرسه في صورة آدمي فقال أيها الملك ما يمنعك من العبور وتقدم بجنبه فاشتم مهر فرعون رائحة فرس جبريل فتبعها وتبعته جنوده وجعل جبريل يقول أيها الملك لا تعجل وميكائيل يسوق الناس حتى لم يبق من جنود فرعون أحد فأخرج جبريل الصحيفة وقال أيها الملك أتعرف هذه الصحيفة فلما فتحها علم انه هالك ثم أخذت الطريق تلاطم بعضها بعضا والناس يغرقون وفرعون ناظر اليهم فلما استيقن الموت قال آمنت أنه لا اله الا الذي آمنت به بنو اسرائيل وأنا من المسلمين فقال جبريل آلآن وقد عصيت قبل وكنت من المفسدين قال تعالى فنبذناهم في اليم فانظر كيف كان عاقبة الظالمين ثم ان بني اسرائيل قال بعضهم لبعض ان فرعون لم يغرق فأمر الله تعالى البحر فألقاه الى الساحل ليراه بنو اسرائيل فلما رأوه عرفوا أنه قد غرق وهلك فسبحان الملك الجبار الذي يمهل على الطغاة ولا يمهلهم بل يأخذهم أخذ عزيز مقتدر * ولنرجع الى قول الناظم ومن رفع الاهرام أي بناها فنقول هو رجل من جبابرة العمالقة يقال له سنان بن المهلهل بني الاهرام الموجودة بأقاليم الجيزة باستعانة جماعة من العمالقة واحكم بناءها وجدرانها وأعدها للحزن العلال وهي باقية الى يومنا هذا هكذا قيل وقيل ان الباني لها ملك من ملوك مصر يقال له سوريد قبل الطوفان وسبب ذلك ان الملك المذكور قد رأى في منامه كأن الارض قد انقلبت بأهلها وكأن الكواكب قد تساقطت وصار يضرب بعضها بعضا بأصوات هائلة فأعمه ذلك ولم يذكره لاحد وعلم أنه سيحدث في العالم أمر عظيم ثم رأى بعد ذلك بأيام كأن الكواكب نزلت الى الارض في صورة طيور بيض وكأنها تخطف

الناس وتاقيهم بين جبلين عظيمين وكان الجبلين انطبقا عليهم وكان الكواكب النيرة صارت مظلمة مكسوفة فانتبه مذعورا فلما أصبح جمع رؤساء الكهنة من جميع أعمال مصر وكانوا مائة وثلاثين كاهنا فقال لهم وحكى لهم مارآه أولا وآخرا فأولوه بأمر عظيم فقال الملك خذوا الارتفاع للكواكب وانظروا هل من حادث فبالغوا غايتهم في استقصاء ذلك وأخبروا بأمر الطوفان فقال الملك انظروا هل تلحق هذه الآفة بلادنا قالوا نعم يأتي الطوفان عليها وتخرب مدة سنين قال فانظروا هل تعود عامرة كما كانت أو تبقى مغمورة بالماء فقالوا بل تعود البلاد كما كانت وتعمر فأمر عند ذلك بعمل الاهرام وشرع في بنائها وجعل ارتفاع باب كل واحد من الاهرام في الهواء مائة ذراع بذراعهم وهو خمسمائة ذراع بذراعنا الآن فلما فرغت كساها ديباجا ملونا من فوقها الى أسفلها وعمل لها عيدا حضره أهل مملكته بأجمعهم ثم عمل في الهرم الغربي ثلاثين مخزنا من حجارة صوان ملونة وملئت بالاموال الجمة والآلات والتماثيل المعمولة من أنواع الجواهر النفيسة والسلاح الذي لا يوصف والزجاج الذي ينطوي ولا ينكسر وذكر القبط في كتبهم أن عليها كتابة منقوشة تفسيرها أناسوريد الملك بنيت هذه الاهرام وأتممت بناءها في ستين سنة فمن أتى بعدي وزعم انه ملك مثلي فليهدمها في ستمائة سنة وانى كسوتها الديباج عند فراغها فليكسها الحصر فنظروا فوجدوا انه لا يقوم بهدمها شيء من الازمان الطوال ولما مات سوريد دفن في الاهرام ومعه ما جمع من أمواله وكنوزه ووكل بها روحانيات تحفظها ممن يقصدها وقال بعض الحكماء ليس شيء الا يخشى عليه من الدهر الا الاهرام فان الدهر يخاف منها (وقد) نظم ذلك عمارة اليمني وأجاد وقال

خليلي ما تحت السماء بنية * تماثل في اتقانها هرمي مصر
بناء يخاف الدهر منه وكل ما * على ظاهر الدنيا يخاف من الدهر
تنزه طرفي في بديع بنائها * ولم يتنزه في المراد بها فكري

ولله در القائل

أنظر الى الهرمين واسمع منهما * ما يرويان عن الزمان الغابر
لو ينطقان لخبرانا بالذي * فعل الزمن بأول وبآخر

قال الناظم رحمه الله تعالى ونفعنا به آمين

*(أين من شاد واوساد وابنوا * هلك الكل فلم تغن القلل)*

الاولى بالشين المعجمة أي بنوا بيوتهم بالشيد والثانية بالسين المهملة أي سادوا أقرانهم ونظراءهم بما أعطاهم الله من القوة والبأس والعتو وفي نسخة بدل الثانية جادوا أي تكرموا قال في المصباح جاد الرجل يجود من باب قال جودا بالضم تكرم فهو جواد أي كريم وجاد بالمال بذله وأعطاه انتهى وقال في المصباح أيضا الشيد بالكسر الجص وشدت البيت أشيده من باب باع بنيته بالشيد فهو مشيد وشيدته تشييدا طولته ورفعته انتهى (وقوله) وبنوا بفتح النون وسكون الواو أي دوراً مزخرفة يحتمل أن الناظم رحمه الله تعالى أراد بذلك ثمود قوم صالح فقد ذكرهم بعد عاد كما هو الغالب في ترتيب القرآن العظيم فهم الذين بنوا الارض واتخذوا من سهولها قصورا ونحتوا من الجبال بيوتا وبقوتهم وكثرتهم استكبروا في أنفسهم وعتوا عتوا كبيرا فاهلكوا بالطاغية وأخذتهم الصيحة كما قال تعالى فأصبحوا في ديارهم جاثمين ويحتمل أنه أراد غيرهم من طغاة الناس ويكون شاملا لكل من شاد وساد وبنى وقوله هلك الكل أي الجميع من نمرود وما بعده ولم تغن القلل بضم القاف أي القصور العالية قال في المصباح قلة الجبل أعلاه والجمع قلل وقلال وقلة كل شيء أعلاه انتهى ولله در الملاح حيث قال في تخميسه

أين من من روضة الفضل جنوا * أين من من بهجة العلم دنوا
أين من حازوا المعالي واقتنوا * أين من شادوا وسادوا وبنوا
* هلك الكل فلم تغن القلل *

(واعلم) أنه قد جرت عادة الله في خلقه أنه لا يمضي قرن من القرون الا وعوت أهله وتبطل معالمه وتندرس رسومه كل ذلك اظهار القدرته وتحقيقا لعجز الخلق وقد أخبر الله تعالى في كتابه العزيز في آيات كثيرة بهلاك الامم الماضية قرنا بعد قرن وجيلا بعد جيل وعالما بعد عالم قال تعالى وكأين من قرية أهلكتها وهي ظالمة فهي خاوية على عروشها وبئر معطلة وقصر مشيد والآيات في هلاك القرون السابقة كثيرة جدا وكفى بالقرآن واعظا * قال الناظم رحمه الله تعالى ونفعنا به آمين

*(أين أرباب الحجا أهل النهى * أين أهل العلم والقوم الاول)*

هذا شروع من الناظم في ذكر موت الصالحين بعد أن ذكر هلاك الجبابرة فالدنيا ليست دار اقامة لا لصالح ولا لطالح كما هو مشاهد أي أين أصحاب الحجا بالكسر والقصر

أي العقل ويسمى العقل أيضا نهية على وزن غرفة وجمعها نهى كما في قوله تعالى ان في ذلك لآيات لاولي النهى أي لأصحاب العقول ويسمى أيضا لبا وجمعه ألباب كما في قوله تعالى ان في ذلك لعبرة لاولي الالباب ويسمى أيضا قلبا كما في قوله تعالى ان في ذلك لذكرى لمن كان له قلب أي عقل قال بعضهم وكثرة الاسماء تدل على شرف المسمى فليس شيء أفضل من العقل ولذلك كان نبينا عليه أفضل الصلاة والسلام أعقل الناس وقوله أهل النهى بالرفع بدل من أرباب الحجالات النهى جمع نهية والنهية هي العقل كما تقدم فهي مرادفة للحجا وقوله أين أهل العلم كالائمة الاربعة المجتهدين وأتباعهم المتقدمين وقوله والقوم بالرفع عطف على أهل أي وأين القوم الاول بضم الهمزة وفتح الواو جمع أول كالصحابة والتابعين أي فالكل قد حكم الله عليهم بالموت قرنا بعد قرن وجيلا بعد جيل فسبحان الباقي بعد فناء خلقه * قال الناظم رحمه الله تعالى

*(سيعيد الله كلا منهم * وسيجزى فاعلا ما قد فعل)*

أي سيجمع الله غير ذوي كلهما ومن ذكرهم الناظم بعدهما ويجمع غيرهم أيضا من جميع الحيوانات ويجازي كل فاعل بما فعله من خير وشر وفي كلامه اشارة الى أن الله سبحانه وتعالى يجمع الخلق بعد الموت من التراب والخزف واللبن ومن أجواف السمك والسباع والطيور والهوام كيف كانوا وان الله تعالى ينبتهم من الارض نباتا كما بدأهم أول مرة فينبتون كما تنبت الحبة في حميل السيل ويجمعهم في صعيد واحد ويحاسبهم على الفتيل والنقير والقطمير وغير ذلك قال تعالى ثم انكم بعد ذلك لميتون ثم انكم يوم القيامة تبعثون وقال تعالى الله يبدؤا الخلق ثم يعيده ثم اليه ترجعون وقال تعالى وهو الذي يبدؤا الخلق ثم يعيده وهو أهون عليه وقال تعالى كما بدأنا أول خلق نعيده وعدا علينا انا كنا فاعلين وقال تعالى فمن يعمل مثقال ذرة خيرا يره ومن يعمل مثقال ذرة شرا يره (وقال) صلى الله عليه وسلم الناس مجزيون بأعمالهم ان خيرا فخير وان شرا فشر والآيات والاحاديث الدالة على اثبات البعث كثيرة شهيرة وقد ذكر مولانا وشيخنا سيدي أحمد السجاعي في رسالة سماها القول الازهر فيما يتعلق بأرض المحشر ما نصه وقع السؤال عن الارض في يوم المحشر من أي شيء تكون هي وهل تبدل جميعها أو البعض وما المراد بقوله تعالى يوم تبدل الارض غير الارض وما مكان حشر

الناس * الجواب انه ذكر المفسرون في معنى هذا التبديل قولين أحدهما انه تبدل صفة الارض والسماء لا ذاتهما فأما تبديل الارض فتتغير صفتها وهيئتها مع بقاء ذاتها وهو أن تدك جبالها ويستوي منخفضها ومرتفعها وتذهب أشجارها وجميع ما عليها من العمارات ولا يبقى على وجهها شيء الاذهب وأما تبديل السماء فهو أن تنتثر كواكبها وتطمس شمسها وقمرها ويكوران وتكون تارة كالدهان كما قال تعالى فكانت وردة كالدهان أي صارت حمراء كالاديم وتارة كالمهل كما قال تعالى يوم تكون السماء كالمهل أي النحاس المذاب ويدل على صحة هذا القول ما روى عن سهل بن سعد قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم يحشر الناس يوم القيامة على أرض بيضاء عفراء كقرصة النقي ليس فيها معلم لاحد قال في تفسير الخازن العفراء بالعين المهملة وهي البيضاء الى حمرة ولهذا اشبهها بقرصة النقي وهو الخبز الأبيض المائل الى حمرة والنقي بفتح النون وكسر القاف الدقيق الذي نقي من الشعير والنخالة وقوله ليس فيها معلم لاحد بفتح الميم واللام بينهما مهملة ساكنة الشيء الذي يستدل به على الطريق يريد أنها مستوية ليس فيها حدب يرد البصر ولا بناء يستر ما وراءه اه والحدب ما ارتفع من الارض وثانيهما أن تبدل ذات الارض والسماء ثم اختلف أصحاب هذا القول في معنى هذا التبديل فقال ابن مسعود في معنى الآية تبدل الارض بأرض كالفضة البيضاء نقية لم يسفك فيها دم ولم تعمل عليها خطيئة (وقال) علي بن أبي طالب كرم الله وجهه تبدل الارض من فضة والسماء من ذهب (وقال) أبو هريرة رضي الله تعالى عنه وسعيد بن جبير تبدل الارض من خبزة بيضاء يأكل المؤمن من تحت قدميه قال ابن حجر ويستفاد منه ان المؤمنين لا يعاقبون بالجوع في طول نهار الموقف بل يقلب بقدرته طبع الارض حتى يأكلوا منها من تحت أقدامهم ما شاء الله بغير علاج ولا كلفة (وعن) ابن مسعود رضي الله تعالى عنه أنه قال تصير الارض كلها نارا يوم القيامة (وعن) كعب الأحبار رضي الله تعالى عنه انه قال يصير مكان البحر نارا (وعن) كعب الاحبار رضي الله تعالى عنه انه قال تصير الارض والجبال غبرة على وجوه الكفار لا على وجوه المؤمنين (وعن) ابن عباس في تفسير قوله تعالى واذا البحار سجرت قال تسجر حتى تصير نارا (واعلم) أنه لا تنافي بين أحاديث مصيرها خبزة وغبرة ونارا بل يجمع

بأن بعضها يصير خبزة وبعضها غبرة وهي أرض المحشر خاصة بدليل ما تقدم وفي تفسير الخازن فان قلت اذا فسرت التبديل بما ذكرت فكيف يمكن الجمع بينه وبين قوله تعالى يومئذ تحدث أخبارها وهو أن تحدث بكل ما عمل عليها * قلت وجه الجمع أن الارض تبدل أولا صفتها مع بقاء ذاتها كما تقدم وفيها القبور والبشر على ظهرها وفي بطنها فحينئذ تحدث أخبارها ثم بعد ذلك تبدل فذلك تبديل ثان وهو أن تبدل ذاتها بغيرها كما تقدم أيضا أي وذلك اذا وقفوا في المحشر فتبدل لهم الارض التي يقال لها الساهرة يحاسبون عليها وهي أرض عفراء بيضاء من فضة لم يسفك فيها دم ولم تعمل عليها معصية وحينئذ يقوم الناس على الصراط وهو لا يسع جميع الخلق فيقوم من فضل على متن جهنم وهي كاهالة جامدة والاهالة بالكسر الودك المذاب وهي الارض التي قال عبد الله انها أرض من نار فاذا جاوز الصراط ودخل أهل النار في النار وأهل الجنة في الجنة من وراء الصراط وقاموا على حياض الانبياء يشربون بدلت الارض كقرصة النقي فأكلوا من تحت أرجلهم وعند ذهابهم الى الجنة كانت خبزة واحدة أي قرصا واحدا يأكل منه جميع الخلق ممن دخل الجنة وأدمهم زيادة كبد الحوت قاله الجلال السيوطي في البدور السافرة ويدل على صحة هذا التأويل ما أخرجه الامام أحمد عن أبي أيوب قال أتى النبي صلى الله عليه وسلم حبر من اليهود فقال أرأيت اذ يقول الله يوم تبدل الارض غير الارض فأين الخلق عند ذلك قال أضياف الله لن يعجزهم ما لديه والمبدل هو الارض جميعها كما يؤخذ ذلك من عدة أحاديث (منها) ما أخرجه الشيخان عن أبي هريرة رضي الله تعالى عنه عن النبي صلى الله عليه وسلم قال يقبض الله الارض يوم القيامة ويطوي السموات بيمينه ثم يقول أنا الملك أين ملوك الارض (ومنها) ما أخرجه مسلم عن ابن عمر رضي الله تعالى عنهما قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم يطوي الله السموات يوم القيامة ثم يأخذهن بيده اليمنى ثم يقول أنا الملك أنا الجبار أين المتكبرون ثم يطوي الارضين ثم يأخذهن بشماله ثم يقول أنا الملك أين الجبارون أين المتكبرون قال القاضي عياض القبض والطي والاخذ كلها بمعنى الجمع ثم يرجع ذلك الى معنى الرفع والازالة والتبديل فعاد ذلك الى ضم بعضها الى بعض وابانتها وقال القرطبي المراد بالطي هنا الاذهاب والافناء يقال قد انطوى عنا

ما

ما كافيه وجاء ناظيره أي مضى وذهب (وأما) اليد واليمين والشمال فهو من باب أحاديث الصفات التي لا يعتقد ظاهرها والناس فيها على قسمين فبعضهم وهم السلف يعتقدون ورودها ويعلمون استحالة ظاهرها ويكلون أمرها الى الله وبعضهم وهم الخلف يعتقدون ورودها ويعتقدون تنزيه الله تعالى عن ظاهرها ويؤولونها تأويلا موافقا كتأويل اليمين بقبضة الرحمة والشمال بقبضة النقمة انتهى * (فائدة) * أخرج الطبراني في الاوسط وابن عدي بسند ضعيف عن ابن عباس رضي الله تعالى عنهما قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم لتذهب الارضون كلها يوم القيامة الا المساجد فانه ينضم بعضها الى بعض انتهى ومكان الحشر الشام كما ذكره الجلال السيوطي في البدور السافرة (ونصه) أخرج البزار والطبراني بسند حسن عن سمرة بن جندب أن رسول الله صلى الله عليه وسلم كان يقول لنا انكم تحشرون الى بيت المقدس ثم تجتمعون (وأخرج) أبو نعيم في الحلية عن وهب بن منبه قال يقول الله لصخرة بيت المقدس لأضعن عليك عرشي ولأحشرن اليك خلقي وليأتينك داود يومئذ راكبا (واعلم) ان الارض المبدلة لا تسمى بعد التبديل شيأ ما الا باعتبار ما كان (وقد) نظم سيدي أحمد السجاعي رحمه الله تعالى السؤال المتقدم فقال

ألا أيها الاحبار ما أرض حشرنا * وما مقصد التنزيل أن تتبدلا

وأي مكان فيه حشر لجسمنا * أجيبوا وافتوا بالنصوص ذوي العلا

وأجاب رحمه الله تعالى بقوله

لربي حمد مع صلاة لحبه * وصحب كذا والتابعين من الملا

فلي أرض سماء يوم حشر تبدلا * بورق وقيل التال عنه دابدلا

فيأ كل ذو الايمان من تحت أرجل * لكيلا يذوقوا الجوع منه تفضلا

وليس ينافي التبدل أكلهم * فتشبيهها المقصود اذ خبز تجعلا

وقيل بنار تبدل أو غبرة ولا * تنافي اذ البعض المراد فصلا

وناحية للشام محشرنا أتى * في الاخبار عن هاد شفيع مجملا

وأحمد راج للقبول بجاهه * عليه صلاة مع مصل ومن تلا

وقوله بورق أي بفضة مضروبة في البياض والنقاوة وقوله وقيل التال وهو والسماء

أبدلت عسجدا أي ذهبا وقوله وليس منافيا المقصود من هذا البيت بيان أن أكلهم لا ينافي ابدالها الا أنها كالفضة في نقاوتها وبياضها والا فهي خبزة وقوله ولا تنافي اذ البعض المراد فصلا هذا جواب عن سؤال وهو أنه تقدم أن المؤمن يأكل منها وأنها كالفضة البيضاء فكيف يقال انها تبدل نارا أو غبرة وحاصل الجواب أن المراد به أن بعضها يبدل بذلك لا جميعها فلا تنافي انتهى * قال الناظم رحمه الله تعالى ونفعنا به آمين

*(أي بني اسمع وصايا جمعت * حكما خصت بها خير الملل)*

لفظة أي للنداء فأي من أدوات النداء مثل يا وبني منادى يحتمل أن يكون ابنه من النسب حقيقة والخطاب له ويحتمل أن يكون الخطاب لغيره مطلقا على سبيل العموم وعلى وجه النصيحة ويكون النداء له على حد نداء النكرة غير المقصودة كقول الواعظ يا غافلا والموت يطلبه وقول الاعمى يا رجلا خذ بيدي والوصايا جمع وصية والمراد بها هنا نشر العلم ونفع المسلمين والامر بالمعروف والنهي عن المنكر والدلالة على الخير وغير ذلك والحكم جمع حكمة والمراد بها العلم المقرون بالعمل وقيل هي علم القرآن ناسخه ومنسوخه ومحكمه ومتشابهه ومقدمه ومؤخره وحلاله وحرامه وأمثاله وقيل هي الاصابة في القول والفعل وقيل هي معرفة معاني الاشياء وفهمها وقيل هي النبوة وقيل غير ذلك قال تعالى يؤتي الحكمة من يشاء ومن يؤت الحكمة فقد أوتي خيرا كثيرا والملل جمع ملة وخيرها ملة الاسلام قال تعالى ورضيت لكم الاسلام دينا وقد فضل الله تعالى هذه الامة على سائر الأمم قال الله تعالى وكذلك جعلناكم أمة وسطا لتكونوا شهداء على الناس ويكون الرسول عليكم شهيدا وقال تعالى كنتم خير أمة أخرجت للناس تأمرون بالمعروف وتنهون عن المنكر وتؤمنون بالله وقال تعالى حديثا قدسيا وجعلت أمتك وسطا وجعلت أمتك هم الاولون والآخرون وجعلت من أمتك أقواما قلوبهم أناجيلهم الى آخر ما من الله به عليه صلى الله عليه وسلم وعلى أمته في ليلة المعراج وفي كتاب طهارة القلوب والخضوع لعلام الغيوب قال وهب بن منبه لما قرأ موسى عليه السلام الالواح وجد فيها فضيلة أمة سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم قال يارب من هذه الامة المرحومة التي أجدها في الالواح قال هي أمة محمد صلى الله عليه وسلم يرضون مني باليسير أعطيهم اياه وأرضى منهم باليسير من العمل أدخلهم الجنة بشهادة أن لا اله الا

الله

الله قال يارب فاني أجد في الالواح أمة يحشرون يوم القيامة وجوههم على صورة القمر ليلة البدر فاجعلهم أمتي فقال هي أمة محمد أحشرهم يوم القيامة غرا محجلين قال يارب اني أجد في الالواح أمة يطلبون الجهاد بكل أفق حتى يقاتلوا الاعور الدجال فاجعلهم أمتي قال هي أمة محمد قال يارب اني أجد في الالواح أمة يصلون في اليوم والليلة خمس مرات في خمس ساعات من النهار والليل وتفتح لهم أبواب السماء وتنزل عليهم الملائكة فاجعلهم أمتي قال هي أمة محمد قال يارب اني أجد في الالواح أمة الارض لهم مسجد وطهور وتحل لهم الغنائم فاجعلهم أمتي قال هي أمة محمد قال يارب اني أجد في الالواح أمة يصومون لك شهر رمضان فيغفر لهم ما كان قبل ذلك فاجعلهم أمتي قال هي أمة محمد قال يارب اني أجد في الالواح أمة يحجون لك البيت الحرام يعجون بالبكاء عجيجا و يضجون ضجيجا فاجعلهم أمتي قال هي أمة محمد قال فما تعطيهم على ذلك قال المغفرة وأشفعهم فيمن وراءهم قال يارب اني أجد في الالواح أمة يرفع أحدهم اللقمة الى فيه و يفتحها باسمك و يختمها بحمدك فلا تستقر في جوفه حتى يغفر له فاجعلهم أمتي قال هي أمة محمد قال يارب اني أجد في الالواح أمة هم السابقون يوم القيامة وهم الآخرون من الخلق فاجعلهم أمتي قال تلك أمة أحمد قال يارب اني أجد في الالواح أمة أناجيلهم في صدورهم يقرؤنها فاجعلهم أمتي قال تلك أمة أحمد قال يارب اني أجد في الالواح أمة اذا هم أحدهم بحسنة لم يعملها كتبت له حسنة واحدة وان عملها كتبت له عشر أمثالها الى سبعمائة ضعف فاجعلهم أمتي قال تلك أمة محمد قال يارب اني أجد في الالواح أمة اذا هم أحدهم بسيئة ثم لم يعملها لم تكتب عليه وان عملها كتبت سيئة عليه واحدة فاجعلهم أمتي قال تلك أمة أحمد قال يارب اني أجد في الالواح أمة هم خير الناس يأمرون بالمعروف و ينهون عن المنكر فاجعلهم أمتي قال هي أمة أحمد قال يارب اني أجد في الالواح أمة يحشرون يوم القيامة على ثلاثة ثلل ثلة يدخلون الجنة بغير حساب وثلة يحاسبون حسابا يسيرا وثلة يمحصون ثم يدخلون الجنة فاجعلهم أمتي قال تلك أمة محمد قال يارب بسطت هذا الخير لاحمد وأمته فاجعلني من أمته قال الله تعالى ياموسى اني اصطفيتك على الناس برسالاتي و بكلامي فخذ ما آتيتك وكن من الشاكرين (وعن) ابن عباس رضي الله تعالى عنهما قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم يوما لاصحابه

ما تقولون في هذه الآية وما كنت بجانب الطور إذ نادينا قالوا الله ورسوله أعلم فقال
لما كلم الله موسى عليه الصلاة والسلام قال يارب هل في الامم أكرم عليك من أمتي
ظللت عليهم الغمام وأنزلت عليهم المن والسلوى فقال الله تعالى أما علمت أن فضل أمة
محمد على سائر الامم كفضلي على سائر خلقي قال موسى يارب أفأراهم قال لن تراهم ولكن
اذا أحببت أن تسمع كلامهم فعلت قال فاني أحب ذلك قال الله تعالى يا أمة محمد فأجابوا
كلهم بصيحة واحدة يقولون لبيك اللهم لبيك وهم في أصلاب آبائهم ثم قال الله تعالى
صلاتي عليكم ورحمتي سبقت غضبي وعفوي سبق عذابي واني قد غفرت لكم قبل أن
تستغفروني فمن لقيني منكم يشهد أن لا اله الا الله وأن محمدا رسول الله غفرت له ذنوبه
فأراد الله أن يمن على بذلك فقال وما كنت بجانب الطور اذ نادينا أمتك (وفي) بعض
كتب الله المنزلة أنا الله الذي لا اله الا أنا وحدي لا شريك لي محمد المختار عبدي ورسولي
أمته الحامدون رعاة الشمس فيهم صلاة لو كانت في قوم نوح ما هلكوا بالطوفان ولو
كانت في قوم عاد ما هلكوا بالريح ولو كانت في قوم ثمود ما هلكوا بالصيحة انتهى قال
في تنبيه الغافلين في الباب الرابع والسبعين ما نصه قال كعب الاحبار ان الله تعالى
أكرم هذه الامة بثلاثة أشياء قد أكرم بها أنبياءه أحدها انه جعل كل نبي شاهدا على
قومه وجعل هذه الامة شهداء على الناس والثاني انه قال للرسل يا أيها الرسل كلوا من
الطيبات وقال لهذه الامة كلوا من طيبات ما رزقناكم والثالث قال لكل نبي دعوة
مستجابة وقال لهذه الامة ادعوني أستجب لكم * ويقال ان الله تعالى أكرم هذه
الامة بست كرامات * أولها انه خلقهم ضعفاء حتى لا يستكبروا * وثانيها خلقهم
صغارا في أنفسهم حتى لا تكون مؤنة الطعام والثياب عليهم أقل * وثالثها جعل
أعمارهم قصارا حتى تكون ذنوبهم أقل * ورابعها خلقهم فقراء حتى يكون
حسابهم في الآخرة أقل * وخامسها خلقهم آخر الامم حتى يكون مقامهم في القبر أقل
* وسادسها جعلهم آخر الامم لئلا يفتضحوا بين الامم (وعن) كعب الاحبار قال
قرأت في بعض ما أنزل الله على موسى عليه الصلاة والسلام يا موسى ركعتان يصليهما
أحمد وأمته وهي صلاة الغداة يقول الله تعالى ما صلاهما أحد الا غفرت له ما أصاب
من الذنوب في يومه وليلته ويكون في ذمتي يا موسى أربع ركعات يصليهن أحمد وأمته

وهن الظهر أعطيهم بالأولى ركعتين المغفرة وبالثانية أثقل موازينهم وبالثالثة أوكل عليهم الملائكة يسبحون ويستغفرون لهم وبالرابعة أفتح لهم أبواب السماء وتشرف عليهم الحور العين ياموسى أربع ركعات يصليهن أحمد وأمته وهي صلاة العصر فلا يبقى ملك في السموات ولا في الارض الا استغفر لهم ومن استغفرت له الملائكة لم أعذبه أبدا ياموسى ثلاث ركعات يصليهن أحمد وأمته وهي صلاة المغرب حين تغرب الشمس أفتح لهم أبواب السماء فلا يسألون حاجة الا قضيتها لهم ياموسى أربع ركعات يصليهن أحمد وأمته وهي صلاة العتمة حين يغيب الشفق خير لهم من الدنيا وما فيها ويخرجون من ذنوبهم كيوم ولدتهم أمهاتهم ياموسى اذا توضأ أحمد وأمته كما أمرتهم أعطيتهم بكل قطرة تقطر من الماء جنة عرضها كعرض السماء والارض ياموسى يصوم أحمد وأمته شهرا من كل سنة وهو شهر رمضان أعطيهم بصيام كل يوم مدينة في الجنة وأعطيهم بكل خير يعملون فيه من التطوع أجر فريضة وأجعل فيه ليلة القدر فمن استغفر منهم فيها مرة واحدة نادما صادقا من قلبه فان مات من ليلته أو شهره أعطيه أجر ثلاثين شهيدا انتهى (واعلم) أن الله تعالى اختار أمة سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم على الامم وخيار الامة علماؤها وأعلم هذه الامة أصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم ثم خيار كل قرن علماؤه انتهى * قال الناظم رحمه الله تعالى

*(اطلب العلم ولا تكسل فما * أبعد الخير على أهل الكسل)*

أي اجتهد في تحصيل العلم وطلبه وهو ادراك المعلوم على ما هو عليه في الواقع أو هو حكم العقل الجازم المطابق للواقع فخرج بالاول الشك والوهم بناء على القول بأنه لا حكم فيهما وخرج بقيد الجازم الظن وبقيد المطابق للواقع غيره وهو الجهل المركب وهو اعتقاد الشئ على خلاف ما هو عليه في الواقع كادراك الفلاسفة قدم العالم وسمي مركبا لتركبه من جهلين عدم العلم واعتقاد أنه عالم (وقوله) ولا تكسل أي لا تسأم أيها الطالب عن الاشتغال به لان آفة الكسل والسآمة قبيحة شنيعة كما قال الناظم فما أبعد الخير على أهل الكسل والخير اسم جامع لانواع الفضائل نحو خلاف الشر ويرحم الله القائل

اطلب ولا تضجر من مطلب * فآفة الطالب أن يضجرا

ألم تر الحبل بتكراره * في الصخرة الصماء قد أثرا

(وقال بعضهم)

العلم نور فلا تهمل مجالسه * واعمل جميلا يرى فالفضل في العمل

لا ترقد الليل ما في النوم فائدة * لا تكسلن ترى الحرمان في الكسل

(تنبيه) الامر في قول الناظم اطلب للوجوب فطلب العلم واجب كما قال صلى الله عليه وسلم طلب العلم فريضة على كل مسلم ومسلمة قال بعض العلماء أراد به علم التوحيد وعلم أحوال القلب وعلم الشريعة * فأما علم التوحيد فهو أن يعرف الشخص أن له الها عالما قادرا حيا مريدا متكلما سميعا بصيرا واحدا متصفا بصفات الكمال منزها عن النقصان والزوال ليس كمثله شيء وأن يعرف أن له ملائكة وهم عباده لا يعصونه فيما أمرهم به ويفعلون ما يأمرهم به لا يأكلون ولا يشربون وأن يعرف أن له كتبا منزلة وكلها منسوخة بالقرآن وأن يعرف أن له رسلا أرسلهم الى الخلق أولهم آدم عليه الصلاة والسلام وآخرهم سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم وان شريعته باقية الى يوم القيامة وأن يعرف أن سؤال منكر ونكير حق والحشر والنشر حق والجنة والنار حق والحساب والميزان حق والصراط حق وأن يعرف أن القدر خيره وشره من الله تعالى لا يجري شيء في الوجود الا بارادته ومشيئته * وأما علم أحوال القلوب فهو أن يعرف الشخص أن للقلب أخلاقا محمودة فيفعلها وأخلاقا مذمومة فيتباعد عنها * أما المحمودة فكالتوكل على الله تعالى والاخلاص له سبحانه وتعالى والحمد والشكر على النعم والتوبة من المعاصي والخوف والرجاء والزهد والصبر والمحبة والرضاء بالقضاء وذكر الموت * وأما المذمومة فكالحرص على الطعام والشراب وكراهية الجوع مع أن فيه فوائد * منها صفاء القلب ورقته وذل النفس وكسر الشهوات وزوال النوم المانع من العبادة وكالحرص على الكلام فيما لا يعني لان للسان آفات كثيرة والغالب عليه منها الغيبة والكذب والمدح والمزاح كالغضب والحسد والبخل وحب الجاه وحب الدنيا والكبر والعجب والرياء وغير ذلك من أمراض القلوب (وأما) علم الشريعة فكل ما يتعين عليك عمله فالواجب عليك معرفته لتؤديه على حقيقته كالطهارة والصلاة والزكاة والصوم والحج وغير ذلك من أنواع العبادات والمعاملات والمناكحات وأفضل العبادات

البدنية الصلاة لان العبادات اما قلبية كالايمان والتفكر والتوكل والصبر والورع والزهد ونحوها واما بدنية كالاسلام والصلاة والصوم والحج والقلبية أفضل من البدنية وأفضل القلبية الايمان ولا يكون الا واجبا وقد يكون تطوعا بالتجديد وأفضل البدنية الصلاة كما تقدم لانه اجتمع فيها ما تفرق في غيرها من ذكر الله تعالى ورسوله صلى الله عليه وسلم وقراءة وتسبيح ولبث وطهارة وستر واستقبال وترك أكل وشرب وغير ذلك وزادت بالركوع والسجود ونحوهما (واعلم) أن أعضاءك كالاغنام السائمة وأنت راعيها وقد رعت في أودية المعاصي فتجمعها في وقت الصلاة بين يدي الله تعالى فاذا قمت بين يدي مولاك سبحانه وتعالى فاذا كبرت فقد أذعنت بان الكبرياء والعظمة له سبحانه وتعالى واذا ركعت فكأنك قلت يارب رقبتي لك وأنا عبدك وثقل المعصية أنقض ظهري فاطرحه عني واذا سجدت فكأنك تقول عفرت وجهي بالتراب تائبا خاضعا لك فاذا قمت للصلاة فاجتهد في تطهير قلبك وتذكر في قيامك انك واقف بين يديه كوقوفك يوم العرض عليه سبحانه وتعالى واذا كبرت بلسانك فلا يكذبك قلبك فاذا كان فيه شيء كبير سوى الله تعالى فاطرحه عنه ويكفيك في فضيلة الصلاة ما روى أنه سئل البخاري ما تقول فيمن لا يصلي فنكس رأسه طويلا ثم رفع رأسه فقال للسائل لا تظن انى فعلت ذلك عجزا عن جوابك ولكن نظرت بقلبي في كتب شرائع الاسلام وعرضت جميع القرآن من أوله الى آخره هل أجد فيه أن من لا يصلي يكون مسلما أم لا فما وجدت أن من ترك الصلاة متعمدا يكون مسلما نسأل الله سبحانه وتعالى أن يوفقنا لاداء ما افترض علينا من الصلوات وغيرها على وجه يرضيه سبحانه وتعالى آمين قال الناظم رحمه الله تعالى ونفعنا به آمين

* واحتفل للفقه في الدين ولا * تشتغل عنه بمال وخول *

أي اجمع حواسك للفقه أي للفهم في الدين أي في أحكامه ولا تشتغل أي لا تلته عنه بمال ولو كثر ولا خول بفتح الخاء المعجمة ولو او كخدم وحشم وزنا ومعنى أفاده في المصباح ففي هذا البيت الامر بالاجتهاد في طلب العلم الذي لا بد منه وهو العلم الشرعي كالفقه والحديث والتفسير والآلات الموصلة الى فهم ذلك لانه هو الذي يجب على الانسان الاشتغال به لاجل أن يعرف ما هو مطلوب به من فرض ونفل وما هو منهي عنه من

حرام ومكروه فعلم من هذا التقرير أن المراد بالفقه في النظم معناه اللغوي وهو الفهم فقوله واحتفل للفقه أي لافهم في الدين أي في أحكامه وليس المراد به معناه الاصطلاحي الذي هو العلم بالاحكام الشرعية العملية المكتسب من أدلتها التفصيلية لانه بهذا المعنى قاصر على الفقه فقط والدين في اللغة يطلق على معان منها الجزاء قال تعالى مالك يوم الدين أي الجزاء ومنها الطاعة يقال فلان دان لفلان أي أطاعه واصطلاحا ما شرعه الله من الاحكام على لسان نبيه محمد صلى الله عليه وسلم والدين والملة والشريعة والشرع ألفاظ متحدة في المعنى مختلفة بالاعتبار لان الاحكام من حيث اشتهارها وظهورها وتشريعها تسمى شرعا وشريعة ومن حيث املاء الشارع اياها الناس تسمى ملة ومن حيث انقياد الخلق لها تسمى دينا انتهى وفي هذا البيت أيضا النهي عن الاشتغال عن العلم بما هو من القواطع عنه كالمال والحشم والخدم والامور المتعلقة بتحصيل الدنيا وغير ذلك (ولله در القائل)

تعلم فان العلم زين لاهله * وفضل وعنوان لكل المحامد
وكن مستفيدا كل يوم زيادة * من العلم واسبح في بحور الفوائد
تفقه فان الفقه أفضل قائد * الى البر والتقوى وأعدل قاصد
هو العلم الهادي الى سنن الهدى * هو الحصن ينجي من جميع الشدائد
فان فقيها واحدا متورعا * أشد على الشيطان من ألف عابد

(وذكر) في الجامع الصغير انه صلى الله عليه وسلم قال فقيه واحد أشد على الشيطان من ألف عابد * قال الناظم رحمه الله تعالى ونفعنا به آمين

*(واهجر النوم وحصله فمن * يعرف المطلوب يحقر ما بذل)*

أي اترك النوم وحصله أي العلم الشرعي مع أنه لا كل علم لان العمر يقصر عن تحصيل كل علم خصوصا في هذا الزمن الذي كثرت فيه الشواغل ولا تستعظم ترك النوم في تحصيله لان من عرف المطلوب وعظمته ونفعه يحقر بفتح الياء التحتية وكسر القاف من باب ضرب أي لا يعبأ ولا يعتني بالشيء الذي بذله وأعطاه عن طيب نفس هكذا يستفاد من الصحاح فقد أمر الناظم رحمه الله تعالى بهجر النوم وتحصيل العلم لان من طبع النفس النوم والكسل والميل الى اللهو واللعب والتنعم والفتور عن الطاعات

خصوصا في العلم والليل تفرغ فيه الحواس عن الشواغل وتنقطع فيه الامور المتعلقة بالدنيا غالبا فينبغي سهره وتحصيل العلوم فيه فهو ان فاتته لذة النوم فقد حصلت له لذة أعلى وأعظم من ذلك لان العلوم عند أهله أنهم لا يلتذون بشئ أحلى منه حتى أن المشتغلين به الملازمين لتحقيق مسائله وتدقيق دقائقه يحصل لهم به من الفرح والسرور والطرب مالا يحصل لغيرهم ممن يتحرى سماع الآلات والمآكل والمشارب وغير ذلك كما قال بعضهم

سهري لتنقيح العلوم ألذلي * من وصل غانية وطيب عناق
وتمايلي طربا لحل عويصة * أشهى وأحلى من مدامة ساق
وصرير أقلامي على أوراقها * أحلى من الدوكاة والعشاق
وألذ من نقر الفتاة لدفها * نقري لألقي الرمل عن أوراقي
أأبيت سهران الدجا وتبيته * نوما وتبغي بعد ذاك لحاقي

ثم ان الناظم رحمه الله تعالى ذكر مثالا بين به أن من يعرف فضل العلم وما أعده الله لطالبه في الدار الآخرة من الاجر العظيم والنعيم المقيم احتقر في جنب ذلك ما يلاقيه من الامور الشاقة في الدنيا وما يحصل له من التعب والسهر وترك اللذات الدنيوية وما يصيبه من المصائب كنقص في رزقه أو ولده ونحو ذلك وهو قوله فمن يعرف المطلوب يحقر ما بذل ولله در امامنا الشافعي رضي الله تعالى عنه حيث قال

اصبر على مر الجفا من معلم * فان رسوب العلم في نفراته
ومن لم يذق ذل التعلم ساعة * تجرع ذل الجهل طول حياته
ومن فاته التعليم وقت شبابه * فكبر عليه أربعا لوفاته
حياة الفتى والله بالعلم والتقى * اذا لم يكونا لا اعتبار لذاته

(وله أيضا نور الله ضريحه)

رأيت العلم صاحبه كريم * ولو ولدته آباء لئام
وليس يزال يرفعه الى أن * تعظم أمره القوم الكرام
ويتبعونه في كل حال * كراعي الضأن تتبعه السوام
فلولا العلم ما سعدت رجال * ولا عرف الحلال ولا الحرام

(وقال بعضهم)

العلم مغرس كل فضل فاجتهد * أن لا يفوتك فضل ذاك المغرس

واعلم بأن العلم ليس يناله * من همه في مطعم أو ملبس

الا أخو العلم الذي يعنو به * في حالتيه عاريا أو مكتسي

واحرص اتباع فيه حظا وافرا * واهجر له طيب المنام وغلس

لتعز حتى ان حضرت بمجلس * كرمت فيه وكنت صدر المجلس

ان الخلي من العلوم مقامه * عند النعال له صموت الاخرس

قال الناظم رحمه الله تعالى ونفعنا به آمين

*(لا تقل قد ذهبت أربابه * كل من سار على الدرب وصل)*

أي لا تقل قد مضت أربابه أي أصحابه بموتهم وانقراضهم لان في المثل المشهور أن كل من سار على الدرب وصل الى مطلوبه والدرب المدخل بين الجبلين والجمع دروب مثل فلس وفلوس وليس أصله عربيا والعرب استعملته في معنى الباب فيقال لباب السكة درب وللمدخل الضيق درب لانه كالباب في التوصل بكل قاله في المصباح وهذا البيت جواب عن سؤال مقدر فكأن قائلا قال للناظم رحمه الله تعالى كيف يتيسر الاشتغال بالعلم وقد انقرض انقراض أهله وتعذر تحصيله فأجابه بقوله لا تقل قد ذهبت أربابه فانه قد جرت عادة الله في خلقه على ممر الاعوام والدهور أنه لا يخلو زمن من العلماء اقامة لشريعته صلى الله عليه وسلم وانه اذا ماتت طائفة تخلفتها أخرى كما قال النبي صلى الله عليه وسلم من يرد الله به خيرا يفقهه في الدين وانما أنا قاسم والله معطي ولن يزال أمر هذه الامة مستقيما لا يضرهم من خالفهم حتى يأتي أمر الله فينبغي الاجتهاد في العلوم لان لكل مجتهد نصيبا قال صلى الله عليه وسلم كن عالما أو متعلما أو مستمعا أو محبا ولا تكن الخامسة فتهلك وهو الذي يكره العلماء وقال صلى الله عليه وسلم لعلي لان يهدي الله بك رجلا واحدا خير لك من حمر النعم وقال الشافعي رضي الله تعالى عنه مجلس فقه خير من عبادة ستين سنة وقال صلى الله عليه وسلم العلماء ورثة الانبياء حديث صحيح وأما حديث علماء أمتي كأنبياء بني اسرائيل فتكلم فيه وقال صلى الله عليه وسلم ان العالم والمتعلم اذا مرا على قرية فان الله تعالى يرفع العذاب عن مقبرة تلك القرية أربعين يوما

وقال

وقال صلى الله عليه وسلم فضل العالم على العابد كفضل القمر على سائر الكواكب وقال صلى الله عليه وسلم فضل العالم على العابد كفضلي على أمتي وقال صلى الله عليه وسلم فضل العالم على العابد كفضلي على أدناكم ان الله عز وجل وملائكته واهل السموات والارضين حتى النملة في جحرها وحتى الحوت ليصلون على معلم الناس الخير ذكره في الجامع الصغير (وفي) تنبيه الغافلين في الباب السابع والخمسين (ما نصه) عن كثير بن قيس قال كنت جالسا مع أبي الدرداء في مسجد دمشق فأتاه رجل فقال يا أبا الدرداء جئتك من المدينة في حديث بلغني انك حدثته عن النبي صلى الله عليه وسلم ماجئت لتجارة ولا لحاجة وماجئت الا لهذا فقال ماجئت الا له قال ابشر فاني سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول من سلك طريقا يطلب فيها علما سهل الله له طريقا الى الجنة وان الملائكة لتضع أجنحتها لطالب العلم رضا بما يصنع وان العالم ليستغفر له من في السموات ومن في الارض والحيتان في جوف الماء وعن أنس بن مالك قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم من أحب أن ينظر الى عتقاء الله من النار فلينظر الى المتعلمين والذي نفس محمد بيده مامن متعلم يختلف الى باب العالم الا كتب الله بكل قدم عبادة سنة وبنى له بكل قدم مدينة في الجنة ويمشي على الارض والارض تستغفر له ويمسي ويصبح مغفورا له (وروى) أن النبي صلى الله عليه وسلم دخل المسجد فرأى مجلسين أحدهما يذكر الله تعالى فيه والآخر يتعلمون فيه الفقه فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم كل المجلسين على خير وأحدهما أفضل من الآخر أما هؤلاء فيدعون الله ويرغبون اليه فان شاء أعطاهم وان شاء منعهم وأما هؤلاء فيتعلمون ويعلمون الجاهل وانما بعثت معلما وهؤلاء أفضل ثم جلس معهم وعن أنس بن مالك أن النبي صلى الله عليه وسلم قال ان بابا من العلم يتعلمه الرجل خير له من أن لو كان له أبو قبيس ذهبا فينفقه في سبيل الله تعالى * وعن الحسن البصري رضي الله تعالى عنه أنه قال لا أعلم شيأ أفضل من الجهاد في سبيل الله الا أن يكون طلب العلم فانه أفضل من الجهاد في سبيل الله ومن خرج من بيته في طلب باب من العلم الاحفته الملائكة بأجنحتها وصلت عليه الملائكة في جو السماء والسباع في البر والحيتان في البحر وآتاه الله أجر اثنين وسبعين صديقا وعن أبي الدرداء قال مالي أرى علماءكم يذهبون وجهالكم

لا يتعلمون تعلموا العلم قبل أن يرفع بموت العلماء ويقال العلماء سرج الأزمنة فكل عالم مصباح زمانه وروى عن سالم بن أبي الجعد رضي الله تعالى عنه قال اشتراني مولاي بثلاثمائة درهم فأعتقني فقلت في نفسي بأي الحرفة أحترف فاحترفت العلم على كل حرفة فلم يمض بي كثير مدة حتى أتاني الخليفة زائرا فلم آذن له وعن أبي الدرداء رضي الله عنه قال الناس رجلان عالم ومتعلم ولا خير فيما سوى ذلك ويقال من ذهب الى عالم وجلس عنده ولم يقدر على حفظ شيء مما قاله الا أعطاه الله سبع كرامات أولها ينال فضل المتعلمين وثانيها مادام عنده جالسا كان محبوسا عن الذنوب والخطايا وثالثها اذا خرج من منزله نزلت عليه الرحمة ورابعها اذا جلس عنده نزلت الرحمة على العالم فتصيبه ببركته وخامسها تكتب له الحسنات مادام مستمعا وسادسها تحفهم الملائكة بأجنحتها وهو فيهم وسابعها كل قدم يرفعها ويضعها تكون كفارة للذنوب ورفعا للدرجات وزيادة في الحسنات هذا لمن لم يحفظ شيأ وأما الذي يحفظ فله أضعاف ذلك مضاعفة وعن عمر رضي الله تعالى عنه انه قال ان الرجل ليخرج من منزله وعليه من الذنوب مثل جبال تهامة فاذا سمع العلم خاف الله واسترجع من ذنوبه فينصرف الى منزله وليس عليه ذنب فلا تفارقوا مجالس العلماء فان الله لم يخلق على وجه الارض أكرم من مجالسهم قال بعض العلماء ولو لم يكن لحضور مجلس العلم منفعة سوى النظر الى وجه العالم لكان الواجب على العاقل أن يرغب فيه فكيف وقد أقام النبي صلى الله عليه وسلم العلماء مقام نفسه فقال من زار عالما فكأنما زارني ومن صافح عالما فكأنما صافحني ومن جالس عالما فكأنما جالسني ومن جالسني في الدنيا أجلسه الله تعالى معي يوم القيامة في الجنة وروى الحسن قال مثل العلماء كمثل النجوم اذا بدت اهتدوا بها واذا أظلمت تحيروا وموت العالم ثلمة في الاسلام لا يسدها شيء ما اختلفت الليالي والايام انتهى * قال الناظم رحمه الله تعالى ونفعنا به آمين

*(في ازدياد العلم ارغام العدا * وجمال العلم اصلاح العمل)*

أي في زيادة العلم والاكثار منه ارغام أي اذلال واهانة العدا بكسر العين جمع عدو ويجمع أيضا على أعداء والعدو خلاف الصديق قاله في المصباح وانما كانت الزيادة في العلم ارغاما للاعداء لان من زاد علما بلغ مناه وارتفع قدره بين الانام وتكامل فخره بين

الناس والعام وطاب عيشه وظفر بسعادة الدنيا والآخرة ولذلك قال صلى الله عليه وسلم لا خير في عيش الا لعالم ناطق أو مستمع أو واع * وقول الناظم رحمه الله تعالى وجمال العلم أي زينته اصلاح العمل أي تحسينه وموافقته للشريعة فحينئذ يكون عالما عاملا وهذا هو الممدوح وماسواه مذموم قال في تنبيه الغافلين في الباب الثامن والخمسين مانصه قال أبو الدرداء رضي الله تعالى عنه لا يكون الرجل عالما حتى يكون بالعلم عاملا وعنه أيضا رضي الله تعالى عنه أنه قال ويل للذي لا يعلم مرة وويل للذي يعلم ولا يعمل سبع مرات وعن سيدنا عيسى بن مريم عليه الصلاة والسلام انه قال من علم وعمل فذلك الذي يدعى في ملكوت السموات عظيما (وعن) علي كرم الله وجهه انه قال اذا لم يعمل العالم بعلمه استنكف الجاهل ان يتعلم منه وان جمع العلم كله (وقال) سفيان بن عيينة من عمل بما علم فهو العالم ومن ترك العمل بما علم فهو الجاهل * وذكر في الخبر أن الملائكة يتعجبون من ثلاثة من عالم فاسق يحدث الناس بما لا يعمل ومن قبر الفاجر يبنى بالجص والآجر ومن النقش على قبر الفاجر ويقال أشد الحسرات يوم القيامة ثلاثة رجل له مملوك صالح يدخل الجنة ومولاه يدخل النار ورجل جمع مالا حلالا فمنع منه حقوق الله تعالى ومات وأنفقه ورثته في الطاعة فينجون به والذي جمعه في النار ورجل عالم غير عامل ينجو الناس بعلمه وهو يصير الى النار (وروى) عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه سئل أي الناس أشر فقال العالم اذا فسد (وروى) عن بشر بن الحرث أنه كان يقول لأصحاب الحديث أدوا زكاة هذه الاحاديث قالوا كيف نؤدي زكاتها قال ان تعملوا من كل مائتي حديث بخمسة أحاديث (وروى) عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال من تعلم العلم لاربع دخل النار ليباهي به العلماء أو يماري به السفهاء أو يقبل به وجوه الناس اليه أو يأخذ به الاموال من الامراء وقال الفضيل ابن عياض اذا كان العالم راغبا في الدنيا حريصا عليها فان مجالسته تزيد الجاهل جهلا والفاجر فجورا وتقسي قلب المؤمن (وعن) أنس بن مالك رضي الله تعالى عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم العلماء أمناء الرسول على عباد الله تعالى مالم يخالطوا السلطان ولم يدخلوا في الدنيا فاذا دخلوا في الدنيا فقد خانوا الرسل فاعتزلوهم واحذروهم على دينكم انتهى (قيل) لابراهيم بن عيينة أي الناس أطول ندامة قال أما في الدنيا

فصانع المعروف الى من ينكره وأماقى الآخرة فعالم مفرط انتهى * نعلم من هذا ان جميع ماذكر فى فضل العلم وارد فى شأن العلم النافع وهو الذى يعمل به صاحبه وغيره مذموم (فائدة) ينبغى للعالم أن يعرف نعمة الله عليه التى لاتحصى وأن يتخلق بالمحاسن الشرعية التى ورد الشرع بها من الزهد فى الدنيا وعدم المبالاة بها او بأهلها والسخاء والجود والكرم ومكارم الأخلاق وطلاقة الوجه من غير خروج الى حد الخلاعة والتواضع واجتناب الضحك والاكثار فى المدح وملازمة الوظائف الشرعية كالتنظف بازالة الاوساخ والشعور التى ورد الشرع بازالتها كقص الشارب وتقليم الاظفار وتسريح اللحية ونتف الابط وحلق العانة وازالة الروائح الكريهة والملابس المكروهة وان يطهر باطنه من الانجاس المعنوية كالحسد والكبرياء والرياء والعجب واحتقار غيره وان كان دونه و ينبغى أن يترفق بمن يقرأ عليه و يعظمه و يحسن اليه بحسب حاله فقد روى الترمذى وابن ماجه عن رسول الله صلى الله عليه وسلم انه قال الناس لكم تبع وان رجالا يأتونكم من أقطار الارض ليتفقهوا فى الدين فاذا أتوكم فاستوصوا بهم خيرا والخطاب فى قوله لكم للعلماء من أصحابه والمراد منه العموم و ينبغى أن يبذل لهم النصيحة بأن يكون حريصا لهم على التعليم ومؤلفا لقلوبهم وان يذكرهم فضيلة العلم ليكون سببا لنشاطهم وزيادة فى رغبتهم فى الخير وان يجعل المتعلمين كاولاده فى الشفقة عليهم والاهتمام بمصالحهم والصبر على جفائهم وسوء أدبهم وان يسامحهم فى قلة أدبهم فى بعض الاحيان فان الانسان معرض للنقصان لاسيما اذا كان صغير السن وهذا باب واسع جدا وفيما ذكرناه كفاية لاولى الالباب * قال الناظم رحمه الله تعالى ونفعنا به آمين *(جمل المنطق بالنحو فمن * يحرم الاعراب بالنطق اختبل)*

أى زين وحسن المنطق أى النطق والكلام بالنحو فمن يحرم الاعراب أى التبيين والايضاح بمعرفة الفاعل والمفعول وغير ذلك اختبل فى النطق أى تحير فى كلامه ولم يدر الصواب من الخطا ومن فى النظم يحتمل أن تكون موصولة فمابعدها مرفوع أو شرطية فمابعدها مجزوم وحرك بالكسر لالتقاء الساكنين وعلم من النظم ان النحو جمال الالسنة وكمل العلماء وبه تعرف معانى الكتاب والسنة النبوية وبه يخاطب الله عباده فى الجنة ولهذا قال رسول الله صلى الله عليه وسلم أحب العرب لثلاث لانى عربى

والقرآن عربي ولسان أهل الجنة في الجنة عربي وقال رسول الله صلى الله عليه وسلم تعلموا العربية وعلموها الناس فإنه لسان الله الذي يخاطب به عباده يوم القيامة انتهى وهو أي النحو علم بأصول مستنبطة من استقراء كلام العرب يعرف به أواخر الكلام إعرابا أو بناء وموضوعه الكلمات العربية من حيث يبحث فيها عن الإعراب والبناء وفائدته معرفة صواب الكلام من خطئه وغايته الاستعانة على فهم كلام الله ورسوله والاحتراز عن الخطأ في الكلام وجاء النحو في اللغة لمعان خمسة أحدها القصد يقال نحوت نحوك أي قصدت قصدك ثانيها المثل يقال مررت برجل نحوك أي مثلك ثالثها الجهة يقال توجهت نحو البيت أي جهته رابعها المقدار يقال له عندي نحو ألف أي مقدار ألف خامسها القسم نحو هذا على أربعة أنحاء أي أقسام وقد جمع ذلك بعضهم في قوله

نحونا نحو دارك يا حبيبي * وجدنا نحو ألف من رقيب
وجدناهم عواة نحو كلب * تمنوا منك نحوا من شريب

وسبب تسمية هذا العلم بالنحو ما قيل ان أبا الأسود الدؤلي بكسر الدال المهملة وسكون المثناة التحتية كما ضبطه سيدي يوسف الحفني في حواشي الأشموني قال دخلت يوما على أمير المؤمنين علي بن أبي طالب كرم الله وجهه فرأيته مطرقا متفكرا فقلت فيم تتفكر يا أمير المؤمنين قال اني سمعت ببلدكم هذه لحنا فأردت أن أصنع كتابا في أصل العربية فقلت له ان فعلت هذا يا أمير المؤمنين أحييتنا وبقيت هذه اللغة فينا ثم أتيته بعد ثلاث فألقى إلى صحيفة فيها بسم الله الرحمن الرحيم الكلام كله اسم وفعل وحرف فالاسم ما أنبأ عن المسمى والفعل ما أنبأ عن حركة المسمى والحرف ما أنبأ عن معنى ليس باسم ولا فعل والفاعل مرفوع وما سواه فرع عليه والمفعول منصوب وما سواه فرع عليه والمضاف إليه مجرور وما سواه فرع عليه وقال انح لهم هذا النحو يا أبا الأسود واعلم يا أبا الأسود ان الأشياء ثلاثة ظاهر ومضمر وشيء ليس بظاهر ولا مضمر وإنما يتفاوت فضل العلماء في معرفة ما ليس بظاهر ولا مضمر قال أبو الأسود فجمعت منه أشياء وعرضتها عليه فكان من ذلك حروف النصب فذكرت منها ان وأن وليت ولعل وكأن ولم أذكر لكن فقال لم تركتها فقلت لم أحسبها منها فقال بل هي منها فزدتها ذكره الإمام السيوطي في تاريخ الخلفاء (ولله در القائل)

النحو قنطرة الآداب هل أحد * يجاوز البحر الا بالقناطير
لو تعلم الطير ما في النحو من أدب * حنت وانت اليه بالمناقير
ان الكلام بلا نحو يحسنه * نبح الكلاب وأصوات السنانير
وقيل لبعضهم قدم النحو على الفقه فقد * يبلغ النحوي بالنحو الشرف
أما ترى النحوي في مجلسه * كهلال بان من تحت الشغف
يخرج الالفاظ من فيه كما * يخرج الجوهر من بطن الصدف
قال الناظم رحمه الله تعالى ونفعنا به آمين

*(انظم الشعر ولازم مذهبي * فاطراح الرفد في الدنيا أقل)*

انظم بكسر اوله وثالثه من باب ضرب والشعر بكسر الشين المعجمة منصوب على المفعولية وهو النظام الموزون وتعريفه أي النظام الموزون ما تركب تركيبا متعاضدا وكان مقفى موزونا مقصودا به ذلك فما خلا من هذه القيود أو من بعضها فلا يسمى شعرا ولا يسمى قائله شاعرا ولهذا ما ورد في الكتاب العزيز والسنة النبوية موزونا فليس بشعر لعدم القصد والتقفية وكذلك ما يجري على ألسنة بعض الناس من غير قصد لانه أي الشعر مأخوذ من شعرت اذا فطنت وعلمت وسمى شاعرا لفطنته وعلمه به فاذا لم يقصده فكأنه لم يشعر به انتهى مصباح وقوله ولازم مذهبي أي وتعلق بطريقتي وتصدى في الشعر من كوني لا أنظم الا ما كان جائزا كنظمي البهجة في الفقه وكهذه القصيدة وأشباهها ولذى تلخص من كلام العلماء ان الشعر الجائز هو الذي خلا عن هجو وعن الكثرة في المدح وخلا عن الكذب وخلا عن التغزل بمعين وقد نقل ابن عبد البر الاجماع على جوازه اذا كان كذلك ذكره العلامة العلقمي على الجامع الصغير وقوله فاطراح الرفد أي فطرح الرفد والعطاء ورميه في الدنيا أقل والرفد بكسر الراء العطية والاعانة كما يستفاد من المصباح والمعنى فالقاء العطية في الدنيا قليل والا كثر أخذها وقبولها ومن جملة العطية نظم الشعر قال الناظم رحمه الله تعالى ونفعنا به آمين

*(فهو عنوان على الفضل وما * أحسن الشعر اذا لم يبتذل)*

أي فالشعر عنوان بضم العين وكسرها وعنوان كل شيء ما يستدل به عليه أي فهو دليل على الفضل الذي هو الزيادة في الشيء في أهله الله تعالى استدل به على فضيلته وعلمه

(ولله در القائل) لا جزى الله دمع عيني خيرا * فلقد أباح عما انشغاه لساني
كنت من قبل ذا كطي كتاب * فاستدلوا عليَّ بالعنوان

وقوله وما أحسن الشعر اذا لم يبتذل أي اذا لم يمتهن كالمبالغة في المدح بغير أصل وفي الذم كذلك قال في المصباح بذلت الشيء بذلا امتهنته وانتقصته انتهى وما اسم تعجب في موضع رفع على الابتداء وهي نكرة تامة عند سيبويه وسوغ الابتداء بها ما فيها من معنى التعجب وأحسن فعل ماض وفيه ضمير مستتر يعود الى ما مرفوع على الفاعلية والشعر مفعول به لاحسن وجملة أحسن الشعر في موضع رفع خبر ما التعجبية انتهى والمقرر عند الشعراء أنه أرفع الفنون قدرا وأكملها فخرا وكفاه شرفا ما قاله رسول الله صلى الله عليه وسلم ان من الشعر لحكمة (ولله در الملاح حيث قال في تخميسه)

كل من في الشعر حقا نظما * زاده بين البرايا عظما
وأجلته جميع العظما * فهو عنوان على الفضل وما
* أحسن الشعر اذا لم يبتذل *

ولا يقدح فيه ما ورد من ذمه وذم الشعراء قال تعالى والشعراء يتبعهم الغاوون لان ذلك ورد في شعراء الجاهلية الذين كانوا يتفاخرون في مراسلاتهم ومحاوراتهم وقتالهم كامرئ القيس وطرفة بن العبد وعنترة العبسي وأشباههم من الشعراء الجاهلية المشهورين بدليل ما وقع من الاستثناء في الآية نفسها بقوله الا الذين آمنوا وعملوا الصالحات الآية والمراد بهم شعراء الاسلام كحسان بن ثابت وعبد الله بن رواحة ونحوهما وأما قول الامام الشافعي رضي الله تعالى عنه

ولولا الشعر بالعلماء يزري * لكنت اليوم أشعر من لبيد

فالجواب عنه ان أهل العصر الاول خصوصا الامام الشافعي رضي الله تعالى عنه كانوا لا يشتغلون بالشعر لاشتغالهم بما هو أهم منه كالاجتهاد وتقرير الأصول وتدوين الكتب ونحو ذلك ومن عادة الناس انهم يقدمون الأهم فالأهم وكانوا يرون أن الاشتغال بالشعر بالنسبة الى ما هم فيه انتقاص (وأما قول القائل)

لا تحسبن الشعر علما نافعا * ما الشعر لا محنة وخبال
فالهجو قذف والرثاء نياحة * والعتب ذل والمديح سؤال

فالجواب عنه ان الذى تقرر عند العلماء أن الشعر من العلوم الكاملة الجامعة النافعة والمثبت مقدم على النافى ولا يقدح ذم فرد من أفراد العالم فان ذلك نادر والنادر لا حكم له * قال الناظم رحمه الله تعالى ونفعنا به آمين

*(مات أهل الفضل لم يبق سوى * مقرف أو من على الأصل اتكل)*

أى مات أهل الفضل والعلم والشرف ولم يبق بعدهم الا مقرف أى لاعب أو رذيل والا الذى يتكل على أصله وشرفه فمقرف فى كلام الناظم تحتمل أن تكون بقافين بينهما راء مهملة بمعنى لاعب قال فى المصباح قرف الرجل قرقا من باب تعب لعب والاسم القرق وزن جعل انتهى و يحتمل أن يكون بفاء بدل القاف الاخيرة بمعنى رذيل وهو الاقرب بل هو المتعين قال الشاعر

كم بجود مقرف نال العلا * وكريم بخله قد وضعه

ذكره فى الاشمونى قال فى حواشيه قوله مقرف أى دنىء الاصل نعم جرت عادة الله تعالى فى خلقه قرنا بعد قرن وجيلا بعد جيل ان يموت الامثل فالامثل والاكمل فالاكمل حتى لا يبقى الا أراذل الناس وأساواهم كما ورد فى الحديث كما تكونون يولى عليكم و (يموت) الخيار فالخيار وعما يعجل بخياركم ومعنى كلام الناظم رحمه الله تعالى انه تموت الاشراف والاكابر حتى لا يبقى الا مقرف فى معاشرته ومصاحبته و وداده ومخالطته أو من يعتمد على آبائه وأجداده الماضين بأن يقول يكفينى أن أبى الشيخ فلان بن فلان العمانى أو الرفاعى أو البكرى أو أنا منسوب الى الحسن بن على رضى الله تعالى عنهما أو الى الحسين بن على رضى الله تعالى عنهما أو الى الولى الفلانى فيتكل على أصوله الماضين ولم يدر ان من بطأ به عمله لم يسرع به نسبه وأن ليس للانسان الا ما سعى وأن سعيه سوف يرى ثم يجزاه الجزاء الاوفى وحاصله انه كلما قرب الزمان من الساعة انقرض الاخيار ولم يبق الا الاشرار وانقطع النفع من غالب المسلمين (وما أحسن ما قيل)

ذهب الذين يعاش فى أكنافهم * وبقى الذين حياتهم لا تنفع

(ولله در الملاح حيث قال فى تخميسه)

قد مضى الناس فى القلب الجوى * وغدا من كان للفضل حوى
هل ترى اليوم لداء من دوا * مات أهل الفضل لم يبق سوى

* معرف أو من على الاصل اتكل *

قال الناظم رحمه الله تعالى ونفعنا به آمين

*(أنا لا أختار تقبيل يد * قطعها أجمل من تلك القبل)*

أى لا اختار ولا أحب تقبيل يد من شخص موصوف بصفات قبيحة من كفر وفسق وسرقة وغيرها اذ قطع تلك اليد أجمل وأحسن من تلك القبل بضم القاف وفتح الموحدة جمع قبلة قال فى المصباح القبلة اسم من قبلت الولد تقبيلا والجمع قبل مثل غرفة وغرف انتهى فالناظم رحمه الله تعالى اختار عدم تقبيل يد الشخص الموصوف بصفات قبيحة مطلقا ولو كان له عنده حاجة ولو خوف الضرر منه وهذا مما يدل على توكله على ربه وانقطاعه له تعالى وترك المخلوقات جميعا رضى الله تعالى عنه وأما أيدى الصلحاء والعلماء والامراء العادلين فيستحب تقبيل أيدى العلماء وأهل الفضل والتماس دعواتهم الصالحة ونحو ذلك ويستحب لهم القيام أيضا لان النبى صلى الله عليه وسلم قام لسعد بن معاذ الانصارى لما رآه مقبلا وقال لاصحابه قوموا لسيدكم فقاموا له وأما القيام للظلمة ونحوهم وتقبيل أيديهم والتواضع لهم ونحو ذلك فيفصل فيه ويقال ان خاف على نفسه ضررا أو اتلاف مال ونحوه فلا بأس به بل قد يجب اذا تحقق ما ذكر والا فلا يجوز وأما ما ارتكبه أمراء زماننا من البلاء الاعظم والداهية الكبرى من تولية اليهود والنصارى أمور المسلمين فى قبض أموالهم واحتكارهم أرزاقهم ومعايشهم واحتياج الحال الى تعظيمهم ومراعاتهم وتقبيل أيديهم والقيام لهم فينبغى أن يجرى فيه التفصيل المتقدم هذا ما اختاره النووى تبعا لغيره من المحققين وهو اللائق خصوصا بزماننا هذا نسأله سبحانه وتعالى التسليم لقضائه وقدره * قال الناظم رحمه الله تعالى ونفعنا به آمين

*(ان جزتنى عن مديحى صرت فى * رقها أولا فيكفينى الخجل)*

هذا البيت بيان للسبب الحامل له رحمه الله تعالى على عدم التقبيل فهو جواب عن سؤال وفى الامثال السائرة [١] تقبيل يد لم تنفع حق أن تقطع ومعنى البيت ان جزتنى عن مديحى أى بأن قضت لى حاجتى لتى أنا طالبها أو اعطتنى شيأ من الدنيا فى مقابلة مديحى أى مدحى لها الذى منه تقبيلى لها صرت فى رقها أولا أى وان لم تجزنى فضلا عن طردها فيكفينى الخجل من الناس ومن الله أيضا لانى قبلت يد ذلك الشخص الفاسق

---

[١] قوله تقبيل يد الخ لعل ما مناسب حذف لفظ تقبيل بدليل الخبر كما لا يخفى اه

لاجل قضاء حاجتي منه ولم يقضها لي والخجل بفتحتين الحياء وانما كان تقبيل اليد مدحا لان المدح هو الثناء على الشخص ولا فرق فيه بين ان يكون ذكرا باللسان أو عملا بالاركان او محبة بالجنان ولاشك ان التقبيل عمل الفم فعلم من كلام الناظم رحمه الله تعالى ان السؤال قبيح لان المسؤل ان أعطى السائل صار في رقه وان لم يعطه كانت المصيبة أعظم وهذا مصداق قوله صلى الله عليه وسلم اذا سألت فاسأل الله قال طاوس لعطاء اياك ان تطلب حوائجك ممن يغلق بابه دونك وعليك بمن بابه مفتوح الى يوم القيامة أمرك ان تسأله ووعدك ان يجيبك وقال الفضيل بن عياض احب الناس الى الناس من استغنى عن الناس وابغض الناس الى الناس من احتاج الى الناس وسألهم وأحب الناس الى الله عز وجل من سأله واستغنى به عن غيره وابغض الناس اليه تعالى من استغنى عنه وسأل غيره وقال ابن السماك ان في طلب الرجل الحاجة من أخيه فتنة ان هو أعطاه حمد غير الذي اعطاه وان منعه ذم غير الذي منعه لانه لا معطي ولا مانع في الحقيقة الا الله وكان بعضهم يقع سوطه فلا يسأل احدا أن يناوله اياه لان السؤال فيه ذل وافتقار وكان بعضهم يقول من احتجت اليه هنت عليه (وقال) عامر بن قيس قرأت آيات في كتاب الله تعالى فاستغنيت بها عن الناس قوله تعالى وان يمسسك الله بضر فلا كاشف له الا هو فلم أسأل غيره كشف ضري وقوله تعالى وان يردك بخير فلا راد لفضله فلم أرد الخير والفضل الا منه وقوله عز وجل ومامن دابة في الأرض الا على الله رزقها فلم أطلب الرزق من غيره فأغناني عن الناس بهذه الآيات * قال الناظم رحمه الله تعالى ونفعنا به آمين

*(أعذب الالفاظ قولي لك خذ * وأمر اللفظ نطقي بلعل)*

أي أحلى الالفاظ التي تلفظ بها قولي لك خذ وأمر اللفظ الذي أتلفظ به أي أكثره مرارة نطقي بلعل أي قولي لعل فلانا يعطيني شيأ قال بعضهم لا شيء أحلى من قولك خذ خصوصا اذا كان تصدقك وجه الله تعالى ولا شيء أمر من قول الانسان لعل غيره أعطاني خصوصا اذا كان المسؤل لئيم وانما كان السؤال مرا لما ينشأ عنه من ذل الوجه الذي هو شرف الاعضاء وفي هذا البيت اشارة الى ما روى عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال اليد العليا خير من اليد السفلى واليد العليا هي المعطية واليد السفلى هي الآخذة

(واعلم) أن السؤال مذموم اذا كان لآدمي وأما سؤال الله سبحانه وتعالى فينبغي للانسان أن لا يتركه في أمر من الامور لانه سبحانه وتعالى أمرنا به حيث قال واسألوا الله من فضله وقال رسول الله صلى الله عليه وسلم ان الله يغضب اذا ترك العبد سؤاله وان الله يحب من عباده الملحين في الدعاء (ولله در القائل)

لا تسألن بني آدم حاجة * وسل الذي أبوابه لا تحجب
الله يغضب ان تركت سؤاله * وبني آدم حين يسئل يغضب

(قال) الحسن البصري لا يزال الرجل كريما على الناس حتى يطمع في دنياهم فاذا فعل ذلك استخفوا به وكرهوا حديثه وابغضوه * وقال اعرابي لاهل البصرة من سيدكم قالوا الحسن قال بم سادكم قالوا احتاج الناس الى علمه واستغنى هو عن دنياهم فقال ما أحسن هذا وسأل كعب الاحبار وهو تابعي عبد الله بن سلام بحضرة عمر بن الخطاب رضي الله تعالى عنه ما يذهب العلم من قلوب العلماء بعد ما حفظوه وعقلوه فقال يذهبه الطمع وطلب الحاجات الى الناس فقال صدقت * وقال أبو الحسن الشاذلي دخل علي بالمغرب بعض الاكابر فقال ماري لك كبير عمل فبم فقت الناس وعظموك فقلت بخصلة واحدة وهي الاعراض عنهم وعن دنياهم * قال الناظم رحمه الله تعالى ونفعنا به آمين (ملك كسرى تغني عنه كسرة * وعن البحر اجتزاء بالوشل)

أي ملك كسرى الواسع تغني عنه كسرة من الخبز يأكلها الشخص ويكتفي بها ويستغني عن غيرها ويغني عن البحر الكثير الماء اجتزاء بالزاي المعجمة أي اكتفاء قال في المصباح اجتزأت بالشيء اكتفيت به والوشل ما ترشحه الارض من الماء القليل فالظمآن يكتفي بشربة منه عن البحر الكبير وكسرى بكسر الكاف أفصح من فتحها ملك الفرس والكسرة بكسر الكاف القطعة من الشيء المكسور ومنها الكسرة من الخبز والجمع كسر مثل سدرة وسدر قاله في المصباح وفي هذا البيت اشارة الى ما هو مطلوب ومحبوب من الزهد والقناعة وعدم السؤال للغير والرضا بما هو مقسوم من الرزق فان من المعلوم أن القناعة كنز لا يفنى ومن قنع استغنى ومن طمع ذل في الدنيا والآخرة ولله در القائل

وجدت القناعة ثوب الغنى * فصرت بأذيالها أمتسك

فألبسني جاهها حلة * عز الزمان ولم تنهتك
فصرت غنيا بلا درهم * أمر على الناس كأني ملك

(واعلم) أن الزهد هو أصل المحبة فيما بين العبد وربه وفيما بينه وبين الناس فقد روى أن رجلا قال للنبي صلى الله عليه وسلم يارسول الله دلني على عمل اذا عملته أحبني الله وأحبني الناس فقال صلى الله عليه وسلم ازهد في الدنيا يحبك الله وازهد مافي أيدي الناس يحبك الناس وقد زهد فيها صلى الله عليه وسلم وأعرض عنها الى أن مات عليه أفضل الصلاة والسلام ودرعه مرهون عند يهودي يقال له أبو الشحم ولذلك قالت عائشة رضي الله تعالى عنها واقد مات رسول الله صلى الله عليه وسلم ولم يكن في بيتي شئ يأكله ذو كبد مع أنه قد عرض عليه صلى الله عليه وسلم أن تحول له بطحاء مكة ذهبا فأبى وقال لا يارب أجوع يوما وأشبع يوما (ودخل) عمر بن الخطاب رضي الله تعالى عنه يوما على رسول الله صلى الله عليه وسلم وهو على حصير وقد أثر في جنبيه فبكى عمر رضي الله تعالى عنه فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم ما يبكيك فقال ذكرت كسرى وقيصر عدوى الله في الخز والديباج وأنت رسول الله وخيرته من خلقه على هذا فقال له صلى الله عليه وسلم أفي شك أنت يا ابن الخطاب أما ترضى أن تكون لهم الدنيا والآخرة لنا قال بلى قال فهو كذلك انتهى * قال الناظم رحمه الله تعالى ونفعنا به آمين

*(اعتبر نحن قسمنا بينهم * تلقه حقا وبالحق نزل)*

أي تأمل وتذكر واتعظ بقوله تعالى نحن قسمنا بينهم معيشتهم في الحياة الدنيا يعني جعل هذا غنيا وهذا فقيرا وهذا مالكا وهذا مملوكا وهذا مسلما وهذا كافرا وهذا مصطفى بالنبوة والرسالة الى غير ذلك وقوله تلقه أي تجده حقا أي موافقا للواقع والضمير للمذكور وهو نحن قسمنا بينهم معيشتهم في الحياة الدنيا وبالحق نزل أي ونزل ملتبسا بالحق أي بالصدق فعلمنا من هذه الآية ان القسمة سابقة من الله عز وجل لا تحوفها ولا تغيير ولا تبديل ولا نقص ولا زيادة وهو معنى قوله صلى الله عليه وسلم رفعت الاقلام وجفت الصحف فما قسمه الله لمخلوق من رزق وأجل وغيرهما لابد أن يستوفيه كاملا لكنه سبحانه وتعالى باين بين خلقه في الارزاق والآجال والفقر والغنى والقبض والبسط والخفض والرفع ولا يرد ما يقتضيه قوله تعالى يمحو الله ما يشاء ويثبت الآية من

المحو والاثبات لانه بالنسبة الى اللوح المحفوظ فقط وأما ما في الازل فلا محو فيه ولا اثبات فلا تناقض بين الآيات والاحاديث * قال الناظم رحمه الله تعالى ونفعنا به آمين

*(ليس ما يحوي الفتى من عزمه * لا ولا ما فات يوما بالكسل)*

أي ليس الذي يحويه الفتى ويملكه ويستولي عليه من عزمه واجتهاده بل هو من تقدير الله له ذلك وليس الذي فاته يوما بسبب الكسل وعدم اجتهاده في تحصيله بل هو من تقدير الله أيضا فهذا البيت بيان وايضاح للبيت الذي قبله فعلم من هذا البيت ان ما لم يقسمه الله تعالى لعبده لا يناله بالقوة والعزم ولو اجتهد غاية الاجتهاد وان ما قسمه الله تعالى له لا يفوته ولو تكاسل عنه أو لم يطلبه أصلا كما قال صلى الله عليه وسلم ان الرزق ليطلب العبد أكثر مما يطلبه أجله ذكره في الجامع الصغير ولكن المستحب للعبد السعي والطلب كما قال تعالى فامشوا في مناكبها وكلوا من رزقه ولله در القائل

من لم أن أخذ الاشيا بقوته * يفوته القصد تحقيقا مع التعب
واقنع برزقك ان الرزق منقسم * يأتي اليك من الرزاق بالسبب

وقال آخر

يا طالب الرزق في الدنيا بقوته * تدور من بلد فيها الى بلد
أتبعت نفسك فيما ست تدركه * وضاع عمرك في هم وفي نكد
لو طرت بين السما والارض مجتهدا * في شربة الماء غير الرزق لم تجد
أقصر فسلك ان الرزق منقسم * يأتي اليك ولو في جبهة الاسد

وقال آخر

الرزق يأتي وان لم يسع صاحبه * حتما ولكن شقاء المرء مكتوب
وفي القناعة كنز لا نفاد له * وكل ما ملك الانسان مسلوب

وقال آخر

لا تعجلن فليس الرزق بالعجل * الرزق في اللوح مكتوب مع الاجل
فلو صبرنا لكان الرزق يطلبنا * لكنه خلق الانسان من عجل

(وذكر) في الخبر أن مؤمنا وكافرا كانا في الزمن الاول انطلقا يصيدان السمك فجعل الكافر يذكر آلهته فيأتي له السمك فيقع في شبكته حتى أخذ سمكا كثيرا وجعل المؤمن يذكر الله تعالى فلا يجيء له شيء ثم أصاب سمكة عند الغروب فاضطربت فوقعت في الماء فرجع المؤمن وليس معه شيء ورجع الكافر وقد امتلأت شبكته فتأسف ملك المؤمن الموكل به فلما صعد الى السماء أراه الله تعالى مسكن المؤمن في الجنة فقال

والله ما ضره ما أصابه بعد أن يصير الى هذا أو أراه مسكن الكافر فى النار فقال والله ما يغنى عنه ما أصابه من الدنيا بعد أن يصير الى هذا * قال الناظم رحمه الله تعالى ونفعنا به آمين

(اطرح الدنيا فمن عاداتها تخفض العالى وتعلى من سفل)

أى اترك الدنيا الخسيسة السفيهة ولحستها كانت عادتها أن تخفض العالى أى تهينه وتحقره وتعلى أى ترفع الذى سفل بفتح الفاء وضمها والمناسب هنا الفتح قال فى المصباح سفل سفولا من باب قعد وسفل من باب قرب لغة صار أسفل من غيره فهو سافل انتهى قال الناظم رحمه الله تعالى أمر بطرح الدنيا وعلل ذلك بقوله فمن عاداتها الى آخره واسناد الخفض والرفع اليها انما هو على سبيل المجاز من باب اسناد الشئ الى طرفه لان الخافض والرافع فى الحقيقة هو الله سبحانه وتعالى غاية الامر انه سبحانه وتعالى علم أنها دار خسيسة فرفع فيها السفلة الأخسة وخفض فيها الأشراف والفضلاء لانها ليست دارهم وانما دارهم الآخرة ويدل على ذلك قوله صلى الله عليه وسلم لو كانت الدنيا تزن عند الله جناح بعوضة ما سقى الكافر منها شربة ماء أى لو كان للدنيا شرف عند الله قدر جناح بعوضة ما أنال الكافر أدنى شئ منها لان الكافر عدو الله فيستحق العذاب فى العاجلة والآجلة ولكن الله سبحانه وتعالى أخر عذابه ليوم لا ريب فيه ولم يحرمه النعمة الدنيوية لخستها وحقارتها انتهى (واعلم) ان الدنيا دار غرور وامتحان ولهذا قال صلى الله عليه وسلم ان الدنيا حضرة حلوة وان الله مستخلفكم فيها فناظر كيف تعملون فاتقوا الدنيا واتقوا النساء فان أول فتنة بنى اسرائيل كانت فى النساء وروى ان أسعد الناس فى الدنيا أرغبهم عنها وهى الغاشة لمن انتصحها والمغوية لمن أطاعها والخاسرون المنقادون لها والفائزون من أعرض عنها طوبى لعبد اتقى ربه وقدم توبته من قبل أن ينتقل منها الى الآخرة فيصبح فى بطن موحشة مظلمة لا يستطيع أن يزيد فى حسنة ولا ينقص من سيئة ثم ينشر فيحشر اما الى جنة يدوم نعيمها أو نار لا ينفك عذابها وفى صحف ابراهيم الخليل عليه الصلاة والسلام يقول الله عز وجل يا دنيا ما أهونك على الأبرار الذين تزينت لهم انى قد قذفت فى قلوبهم بغضك والصد عنك ما خلقت خلقا أهون على منك كل شئ فنيت عليك يوم خلقتك أن لا تدومى لأحد ولا يدوم لك أحد

(ولله در القائل) ان لله عبادا فطنا * طلقوا الدنيا وخافوا الفتنا
نظروا فيها فلما علموا * أنها ليست لحى وطنا
جعلوها لجة واتخذوا * صالح الاعمال فيها سفنا

(وقد قيل) لزاهد أى خلق أصغر فقال الدنيا لانها لاتعدل عند الله جناح بعوضة ومن هوانها عند الله تعالى أنه خلقها ولم ينظر اليها ولا يعصى الا فيها ولا ينال ما عنده الا بتركها واذا أردت أن تزهد فيها فانظر هى عند من وفى يد من وقال على كرم الله وجهه حلالها حساب وحرامها عقاب من طلبها فاتته ومن نظر اليها أعمته ومن استغنى فيها فتن ومن افتقر فيها حزن وقال الامام مالك رضى الله تعالى عنه الدنيا تخرج حلاوة الايمان من القلب وقال حاتم الأصم الدنيا مثل ظلك ان تركته تراجع وان طلبته تباعد وقال بعض الحكماء أكرموا من له بيت فى الاصل ومن له مروأة ومن له مكانة فى العلم ولا يعرنكم سوء حالهم وانقلاب الزمان بهم فان الكاسر يجبر كما يكسر ويكسر كما يجبر وما أعطى الدهر شيأ بيمينه الا واستلبه بشماله * وذكر فى الخبر عن عيسى عليه الصلاة والسلام انه كان ذات يوم ماشيا اذ نظر الى امرأة عليها من كل زينة فذهب ليغطى وجهه عنها فقالت اكشف عن وجهك فلست بامرأة أنا الدنيا فقال لها ألك زوج فقالت لى أزواج كثيرة فقال أكل طلقك أم كل قتلت فقالت بل كل قتلت فقال لها حزنت على أحد منهم فقالت هم يحزنون علىّ ولا أحزن عليهم ويبكون علىّ ولا أبكى عليهم واعجبا للمتأخرين كيف لا يعتبرون بالمتقدمين وذكر عن ابن عباس رضى الله تعالى عنهما أنه قال يؤتى بالدنيا يوم القيامة على صورة عجوز شمطاء زرقاء أنيابها بادية مشوهة الخلقة لا يراها أحد الا كرهها فتشرف على الخلائق فيقال لهم أتعرفون هذه فيقولون نعوذ بالله من معرفة هذه فيقال لهم هذه التى تفاخرتم بها وتحاربتم عليها ثم يؤمر بها الى النار فتقول يارب أين أتباعى وأصحابى وأحبابى فيلحقونها ومعنى القذف بها فى النار لكى يراها أهلها ويرون هوانها على الله تعالى قال فى تنبيه الغافلين فى الباب السابع والعشرين (ما نصه) روى عن الضحاك قال لما أهبط الله آدم وحواء الى الارض ووجدا ريح الدنيا وفقدا ريح الجنة غشى عليهما أربعين صباحا من نتن الدنيا وروى عن النبى صلى الله عليه وسلم أنه قال ياعجبا كل العجب للمصدق

بدار الخلود وهو يعمل لدار الغرور وعن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال الدنيا سجن المؤمن وا قبره حصنه والجنة مأواه والدنيا جنة الكافر والقبر سجنه والنار مأواه ومعنى قوله الدنيا سجن المؤمن أن المؤمن وان كان في نعمة واسعة فهو بجنب ما أنعم الله به عليه في الجنة كأنه في السجن لان المؤمن اذا حضرته الوفاة عرضت عليه الجنة فاذا نظر الى ما أعد الله له من الكرامة عرف أنه كان في السجن وأما الكافر اذا حضرته الوفاة عرضت عليه النار واذا نظر الى ما أعد الله له من العقوبة عرف انه كان في الجنة فمن كان عاقلا لا يكون مسرورا في السجن ولكنه يطلب الراحة فينبغي للعاقل أن ينظر الى الدنيا ويتفكر فيما ضرب الله تعالى للدنيا من الامثال لان الله تعالى ضرب للدنيا مثلا والنبي صلى الله عليه وسلم ضرب لها مثلا والحكماء ضربوا لها مثلا والاشياء تصير واضحة بالامثال قال الله سبحانه وتعالى انما مثل الحياة الدنيا كماء أنزلناه من السماء فاختلط به نبات الارض مما يأكل الناس والانعام حتى اذا أخذت الارض زخرفها وازينت وظن أهلها أنهم قادرون عليها أتاها أمرنا ليلا أو نهارا فجعلناها حصيدا كأن لم تغن بالامس كذلك نفصل الآيات لقوم يتفكرون وروى عن النبي صلى الله عليه وسلم أن رجلا قدم عليه من أرض فسأله عن أرضهم فأخبره عن سعة أرضهم وكثرة النعيم فيها فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم كيف تفعلون قال انا نتخذ أو نأمن الطعام ونأكله قال ثم تصير الى ماذا قال الى ما تعلم يا رسول الله يعني تصير بولا وغائطا فقال النبي صلى الله عليه وسلم وكذلك مثل الدنيا وروى عن يحيي بن معاذ الرازي أنه قال الدنيا مزرعة لرب العالمين والناس فيها زرعه وملك الموت منجله والقبرة مدراسه والقيامة تذريته والجنة بيت أحبابه والنار بيت أعدائه فريق في الجنة وفريق في السعير وروى عن لقمان الحكيم انه قال يا بني ان الدنيا بحر عميق وقد غرق فيها ناس كثير فاجعل سفينتك فيها تقوى الله والاعمال الصالحة بضاعتك التي تحمل فيها والحرص عليها ريحها والايام موجها وكتاب الله دليلها ورد النفس عن الهوى حبلها والموت ساحلها والقيامة أرض المتجر التي تخرج اليها والله مالكها انتهى واختلف الناس في التفضيل بين الدنيا والآخرة فذهب قوم الى أن الدنيا أفضل من الآخرة واحتجوا بأمور (منها) ان الدنيا وسيلة والآخرة مقصد وقد

يوجد في الوسائل مالا يوجد في المقاصد (ومنها) أن الدنيا مزرعة للآخرة وطريق موصلة اليها فلا ينتهي الانسان الى دار الآخرة الابعد سلوكه في دار الدنيا ومن زرع زرعا حصده ومن عمل عملا وجده قال تعالى فمن يعمل مثقال ذرة خيرا يره ومن يعمل مثقال ذرة شرا يره (ومنها) أن الدنيا دار تكليف وعمل والآخرة دار جزاء وفضل ولا خفاء أن العمل أفضل من الجزاء لما ورد أن أهل القبور يودون أن يرجعوا الى الدنيا ليعملوا فيها خيرا لما رأوه من ثواب الاعمال (ومنها) ما ورد من مدحها في الحديث الشريف أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال لا تسبوا الدنيا فنعمت مطية المؤمن عليها ينال الخير وبها ينجو من الشر واذا قال العبد لعن الله الدنيا قالت الدنيا لعن الله أعصانا لربه انتهى وذهب آخرون الى أن الآخرة أفضل واحتجوا بامور منها أن الدنيا وان عظم أمرها وتناهى فخرها بما يوجد فيها من الاعمال الصالحات فهي آيلة الى الفناء والزوال ومن المعلوم أن الدائم الباقي أفضل من الزائل الفاني (ومنها) ان فيها يؤول أمر المؤمن الى الخلود في الجنان والخيرات الحسان والخير العظيم والنعيم المقيم والنظر الى وجه الله الكريم وغير ذلك مما ورد في الخبر مما لا عين رأت ولا أذن سمعت ولا خطر على قلب بشر * ومما ورد من النظم في ذم الدنيا قول القائل

سألت عن الدنيا الدنية قيل لي * هي الدار فيها الدائرات تدور
اذا ضحكت أبكت وان أحسنت أسأت * وان عدلت يوما فسوف تجور

والقائل الآخر انما الدنيا غرور ومحنة * فالسفيه الجهول من يصطفيها
مامضى فات والمؤمل غيب * ولك الساعة التي أنت فيها

والقائل الآخر

أرى طالب الدنيا وان طال عمره * ونال من الدنيا سرورا وأنعما
كبان بنى بنيانه وأقامه * فلما استوى ما قد بناه تهدما

والقائل الآخر هي الدنيا تقول لطالبيها * حذار حذار من بطشي وفتكي
فلا يغرركم مني ابتسام * فقولي مضحك والفعل مبكي

(ولله در الملاح حيث قال في تخميسه)

انما الايام في حالاتها * طبعها جلب الاذى في ذاتها

تتبع التنغيص في لذاتها * اطرح الدنيا فمن عاداتها
* تخفض العالي وتعلي من سفل *

وكثير من الاسافل رفعتهم الدنيا (فمنهم) زياد بن سمية ويقال له زياد بن أبي سفيان وزياد بن عبيد الثقفي وسمية كانت عند كسري فوهبها لابي الخير ملك من ملوك اليمن فدخل بها الطائف فمرض فطلبه الحرث بن كلدة فنفع فيه طبه فوهب له سمية فولدت ثقيفا ويكنى أبابكرة ثم كانت تحت عبيد الثقفي فولدت له زيادا ويقال ان أباسفيان واقعها على كرمنها في حالة سكره بغيا فحملت منه بزياد وقالت لعبيد انه منك فكان عبيد يكنى به والسبب في اضافة أبي سفيان زيادا الى نفسه ما ذكر ان عمر بن الخطاب رضي الله تعالى عنه بعث زيادا في اصلاح فساد وقع باليمن فلما رجع خطب خطبة لم يسمع الناس مثلها فقال عمرو بن العاص والله لو كان هذا الغلام قرشيا لساق العرب بعصاه فقال أبو سفيان والله اني لأعرف من وضعه في رحم امه فقال له علي رضي الله تعالى عنه من هو يا أباسفيان فأشار الى أنه هو وكانت فلتة من أبي سفيان فذلك الذي حمل معاوية على الحاق زياد بأبي سفيان وذلك في سنة أربع وأربعين وشهد عنده مالك بن أبي ربيعة والمنذر بن الزبير على اقرار أبي سفيان انه ولده وكان أبو بكرة يقول والله ما رأت سمية اباسفيان قط وقال بعضهم لعامر بن شراحيل الشعبي هل تجوز الصلاة خلف ولد الزنا قال نحن منذ ثلاثين سنة نصلي خلفه ونرجو من الله القبول والعفو وقال زياد لرجل يا ابن الزانية قال أتسبني بشئ شرفت به انت وأبوك وقال بعضهم كان زياد ابن عبيد من موالي ثقيف ثم تعالت به الحال وظهرت قوته وحزامته حتى ولي فارسا لعلي ثم احتمل مالا وهرب الى معاوية وانتهى امره الى ان ادعاه معاوية اخا لما رأى من نجابته ومن اصابة رأيه وجمع له بين العراقين ولاية وهو أول من جمع له والمراد بالعراقين عراق العرب وعراق العجم فعراق العرب فتح في زمن عمر بن الخطاب عنوة بقتح لعين أي قهرا وقسمه عمر رضي الله تعالى عنه بين الغانمين ثم طيب قلوبهم فبذلوه له ثم وقفه ما سوى مساكنه وأبنيته على المسلمين وآجره لاهله اجرة مؤبدة للمصلحة الكلية بخراج معلوم يؤدونه كل سنة لجريب الشعير درهمان والبر اربعة والشعير وقصب السكر ستة والنخل ثمانية والعنب عشرة ولزيتون اثنا عشر وجملة مساحة الجريب

ثلاثة آلاف وسبعمائة ذراع والباعث له على وقفه خوف اشتغال الغانمين بفلاحته
عن الجهاد وحده طولا من أول عبادان بتشديد الموحدة الى آخر حديثة الموصل
وحده عرضا من أول القادسية الى آخر حلوان بضم المهملة والصحيح ان البصرة وان
كانت داخلة في حد العراق فليس لها حكمه لانها كانت سبخة احياها عثمان بن أبي
العاص وعتبة بن غزوان في زمن عمر رضي الله تعالى عنهم أجمعين سنة سبع عشرة
بعد فتح العراق والصحيح ان ما في العراق من الدور والمساكن يجوز بيعه لعدم دخوله
في وقفه وخراج العراق يصرف لمصالح المسلمين * ومن مدائن عراق العرب بغداد وهي
مدينة عظيمة بناها المنصور في الجانب الغربي على الدجلة وانفق عليها اموالا عظيمة قال
انه انفق عليها اربعة آلاف ألف دينار وكانت في أيام البرامكة مدينة عظيمة يقال ان
حماماتها حصرت في وقت من الاوقات فكانت ستين ألفا وكان بها من العلماء والوزراء
والفضلاء والرؤساء والسادات مالا يوصف قال الطبري أقل صفة بغداد انه كان فيها
ستون ألف حمام كل حمام يحتاج على لاأقل الى ستة نفر سواق وقادوز بال ومدولب
وقائم وحارس وكل واحد من هؤلاء في مثل ليلة العيد يحتاج الى رطل صابون لنفسه
ولأهله ولاولاده فهذه ثلثمائة ألف رطل وستون ألف رطل صابون برسم فعلة الحمامات
لا غير فما ظنك بسائر الناس وما يحتاجون اليه من الاصناف في كل يوم * ومن مدائنه
أيضا المدائن وهي مدائن قديمة جاهلية وبها آثارها ثلة وبها ايوان كسرى المضروب به
المثل واقليمها يعرف بأرض بابل * ومن مدائنه النيل وهي مدينة حسنة وهي على
الفرات بين بغداد والكوفة وسبب تسميتها بالنيل ان الحجاج بن يوسف حفر نهرا من
الفرات وسماه النيل باسم نيل مصر واجراه اليها وعليه مدن عظيمة وقرى ومزارع
* ومن مدائنه نينوى يقال انها المدينة التي بعث اليها يونس بن متى عليه السلام ومن
مدائنه الكوفة وهي على شاطئ الفرات بها ابنية حسن ونخل كثير وتمر طيب جدا
* ومن مدائنه البصرة وحدثت في خلافة عمر بن الخطاب رضي الله عنه يقال انه كان
بها سبعة آلاف مسجد وشرقي البصرة مياه الانهار وهي تزيد على عشرة آلاف نهر
لكل نهر اسم ينسب لصاحبه الذي حفره والغالب على هذه الانهار الملوحة وحكى
بعض التجار أنه اشترى التمر بها خمسمائة رطل بدينار وهو عشرة دراهم * ومن مدائنه

واسط وهي بين البصرة والكوفة وهي أعمر بلاد العراق وعليها معمود ولاة بغداد ومن
مدائنه عبادان وهي مدينة عامرة على شاطئ البحر في الجهة الغربية من الدجلة وفي
قعر البحر الفارسي خشبات منصوبات باحكام وهندسة وعليها ألواح مهندسة يجلس
عليها حراس البحر ومعهم رز و رقشسقه الأيمن للعراق والأيسر لفارس (وأما) عراق
العجم فهو اقليم عظيم ويسمى اقليم خراسان كأنه يسمى عراق العجم وله نحو من خمسمائة
مدينة وقواعد خارجة عن القرى * ومن مدائنه همدان ونيسابور وقم وخراسان
وأصبهان وجرجان وأردبيل وطوس فسبحان خالق الخلق ومالكهم ومحصيهم
ومدبرهم لا اله الا هو لا شريك له في ملكه (ومنهم) الحجاج بن يوسف الثقفي وأول أمره
وكيفية وصوله الى عبد الملك بن مروان انه لما اشتدت شوكة أهل العراق على عبد
الملك بن مروان خطب الناس وقال ان نيران أهل العراق قد علا لهبها وكثر حطبها
فجمرها حار وشهابها وار فهل من رجل شديد ذي سلاح عتيد أبعثه لها فقام الحجاج
فقال أنا يا أمير المؤمنين قال ومن أنت قال الحجاج بن يوسف بن الحكم بن عامر
فقال له اجلس ثم أعاد الكلام فلم يقم أحد غير الحجاج فقال كيف تصنع ان وليتك قال
أخوض الغمرات واقتحم الهلكات فمن نازعني حاربته ومن هرب مني طلبته
ومن لحقته قتلته وعلى أمير المؤمنين أن يجرب فان كنت للأوصال قطاعا وللأرواح
نزاعا وللأموال جماعا والا فليستبدل بي فقال عبد الملك من تأدب وجد بغيته
اكتبوا له كتابا * وأول أمر الحجاج من قبل رضاعه قيل ان أم الحجاج كانت عند الحرث بن
كلدة فطلقها وتزوجها يوسف بن عقيل الثقفي فولدت له الحجاج وقيل ان أمها فارعة
بنت مسعود الثقفية وكانت قبل أن يتزوجها يوسف عند المغيرة بن شعبة ودخل عليها
يوما حين أقبل من صلاة الغداة وهي تتخلل فقال لها يا فارعة لئن كان هذا التخلل من
أكل اليوم انك لنهمة وان كان من أكل البارحة انك لقذرة اعتدي وأنت طالق
فقالت سخنت عينك من مطلاق ما هو من ذا ولا من ذاك ولكني استكت فتخللت من
سواك فاسترجع ثم خرج فلقي يوسف بن الحكم بن عقيل فقال اني قد نزلت اليوم
عن سيدة نساء ثقيف وحدثه بالقصة فتزوجها يوسف فولدت له الحجاج مشوها لا دبر له
فثقب دبره وأبى أن يقبل الثدي فأعياهم أمره فتصور لهم الشيطان على صورة

الحرث

الحرث بن كلدة وأشار عليهم أن يذبح جدي اسود ويولغوه من دمه يومين وفي الثالث
يذبح له تيس ويولغوه من دمه ويطلوا وجهه بما بقي منه فانه يقبل الثدي ففعلوا ذلك
فأقبل على ثدي أمه فيا كسبه الرضاع الاول اثما وأما الرضاع الثاني فغير الطباع
فكان في كبره سفاكا للدماء فلما بلغ أشده صار هو وأخوه معلمين بالطائف وقد هجاه
بعضهم بقوله ولولا بنو مروان كان ابن يوسف * كما كان عبدا من عبيد زياد
زمان هو العبد المقر بذله * يراوح صبيان القرى ويغادي
(وقال آخر) يذكر تعليمه الصبيان
أينسى كليب زمان الهزال * وتعليمه صبية الكوثر
الكوثر قرية في الطائف كان الحجاج معلما بها وعلى هذا يكون اسمه كليبا وهو الاولى به
وقد تقدم منه الولوغ للدم في صغره ورضاعه كما تقرر * ومما يؤيد ما ذكر من لؤمه
ما كتب له به عبد الملك بن مروان لما أراد قتل أنس بن مالك رضي الله تعالى عنه أما بعد
فانك طغت بك الامور وعلوت فيها حتى تعديت طورك وأيم الله يا ابن المستفرمة بعجم
الزبيب لاركضن بك ركضة تدخل بها في جحر أمك فاذكر مكاسب آبائك بالطائف
اذ كانوا ينقلون الحجارة على ظهورهم ويحفرون الآبار بأيديهم قد نسيت ما كنت
عليه وآباؤك من الدناءة واللؤم فلعنك الله أخفش العينين أصك الرجلين ممسوح
الساعدين وان يخفى على نبؤك لكل نبأ مستقر وسوف تعلمون (ذكر) أهل
التواريخ انه لما مات الحجاج أحصى من قتل صبرا سوى من قتل في حروبه وسراياه
فوجدوا مائة ألف وعشرين ألفا ومات في حبسه خمسون ألف رجل وثلاثون ألف
امرأة وكان يحبس الرجال والنساء في موضع واحد ولم يكن بحبسه ما يقيهم الحر
والبرد وكان الحراس يمنعونهم اذا استظلوا من حر الشمس وزمهرير البرد * وذكر
أهل التاريخ أيضا انه ركب يوم جمعة يريد الجامع فسمع صيحة عظيمة فقال ما هذا قالوا
أهل السجن يشكون ما هم فيه فالتفت الى ناحيتهم وقال اخسؤا فيها ولا تكلمون
فيقال انه مات في تلك الجمعة بواسط سنة خمس وتسعين وهو ابن أربع وخمسين سنة
وكان آخر كلام سمع منه اللهم اغفر لي فان عبادك يقولون أنك لا تفعل وكانت مدة
امرته على الناس عشرين سنة الا سبعة أيام * وقال الناظم رحمه الله تعالى ونفعنا به

آمين *(عيشة الزاهد في تحصيلها * عيشة الجاهد بل هذا أذل)*
اى عيشة الشخص الزاهد في الدنيا في تحصيلها وجمعها كعيشة الشخص الجاهد بالدال المهملة أى الجتهد المنهمك على الدنيا وجمعها في ان كلا منهما لا يأكل ولا يلبس الا ما كتب الله له في أزله ثم أضرب الناظم عن التساوي بينهما وقال بل هذا أى الشخص الجاهد أذل عند الله وعند الناس من الزاهد فيها لما يترتب على جمعها من التذلل لاهلها والتواضع لهم *وذكر عن يحيى بن معاذ انه قال في اكتساب الدنيا ذل النفوس وفي اكتساب الآخرة عز النفوس فيا عجبا لمن يختار المذلة في طلب ما يفنى ويترك العز الذي يبقى وقال في تنبيه الغافلين روى عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال انا زعيم لا ثلاثة بثلاثة للمكب على الدنيا والحريص عليها والشحيح بها بفقر لا غنى وشغل لا فراغ وهم لا فرح* وروى عن أبي عثمان النهدي رضي الله تعالى عنه انه قال رأيت على عمر بن الخطاب رضي الله تعالى عنه قميصا فيه اثنتا عشرة رقعة وهو على المنبر يخطب *وروى عن أبي ذر انه قال اني لأعرف بالناس من البيطار بالدواب فأما خيارهم فالزاهدون في الدنيا وأما شرارهم فمن أخذ من الدنيا فوق ما يكفيه وروى حميد الطويل عن معروف العجلي قال قرأ النبي صلى الله عليه وسلم ألهاكم التكاثر حتى زرتم المقابر قال يقول ابن آدم مالي مالي وهل لك من مالك الا ما أكلت فأفنيت او لبست فأبليت او تصدقت فأبقيت *وروى عن عروة بن الزبير عن عائشة رضي الله تعالى عنها أن النبي صلى الله عليه وسلم قال لها يا عائشة ان أردت اللحوق بي فيكفيك من الدنيا كزاد الراكب واياك ومجالسة الاغنياء ولا تستخلقي ثوبا حتى ترقعيه *وروى عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال اللهم من أحبني فارزقه العفاف والكفاف ومن أبغضني فكثر ماله وولده *وروى عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال الفقر مشقة في الدنيا مسرة في الآخرة والغنى مسرة في الدنيا مشقة في الآخرة *وروى عن الحسن انه قال ما أنصفنا اخواننا الاغنياء لانهم يأكلون ونحن نأكل ويشربون ونحن نشرب ويلبسون ونحن نلبس ولهم فضول أموالهم ينظرون اليها ونحن ننظر اليها معهم وهم يحاسبون عليها ونحن منها براء *وروى عن شقيق الزاهد انه قال اختار الفقراء ثلاثة أشياء واختار الاغنياء ثلاثة أشياء اختار الفقراء راحة النفس وفراغ القلب وخفة

الحساب واختار الاغنياء تعب النفس وشغل القلب وشدة الحساب * وروى عن ابن عباس رضى الله عنهما عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال لكل أمة فتنة وان فتنة أمتى هذا المال * وعن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال عرضت على بطحاء مكة ذهبا قلت يارب أشبع يوما وأجوع يوما فأحمدك اذا شبعت وأتضرع اليك اذا جعت انتهى (فائدة) قال فى الفتح واعلم ان مثل أهل الدنيا فى غفلتهم كمثل قوم ركبوا سفينة فانتهوا الى جزيرة معشبة فخرجوا لقضاء الحاجة فحذرهم الملاح من التأخر فيها وأمرهم أن يقيموا بقدر حاجتهم وحذرهم من أن يقلع بالسفينة ويتركهم فبادر بعضهم فرجع سريعا فصادف خير الامكنة وأحسنها فاستقر فيه وانقسم الباقون أقساما الاول استغرق فى النظر الى ازهارها المونقة وأنهارها وأثمارها الطيبة وجواهرها ومعادنها ثم استيقظ فبادر الى السفينة فلقى مكانا دون الاول فنجا فى الجملة القسم الثانى كالاول لكنه أكب على تلك الجواهر والثمار والأزهار ولم تسمح نفسه بتركها فحمل منها ما قدر عليه فتشاغل بجمعه وحمله فوصل الى السفينة فوجد مكانا أضيق من الاول ولم تسمح نفسه برمى ما استصحبه فصار مثقلا ثم لم يلبث اذ ذبلت الازهار ويبست تلك الثمار وهاجت الرياح فلم يجد بدا من القاء ما استصحبه حتى نجا بحشاشة نفسه القسم الثالث غفل عن وصية الملاح ثم سمع نداء بالرحيل فمر فوجد السفينة قد سارت فبقى بما استصحبه فى البر حتى هلك القسم الرابع اشتدت به الغفلة عن سماع النداء وسارت السفينة فتقسم فرقا فمنهم من افترسته السباع ومنهم من تاه على وجهه حتى هلك ومنهم من مات جوعا ومنهم من نهشته الحيات فهذا مثال أهل الدنيا فى اشتغالهم بحظوظهم العاجلة وما أقبح من يزعم انه عاقل ثم يغتر بالاحجار من الذهب والفضة والازهار والثمار وهو لا يصحبه شئ من ذلك بعد الموت انتهى * قال الناظم رحمه الله تعالى ونفعنا به آمين

*(كم جهول وهو مثر مكثر * وعليم مات منها بالعلل)*

هذا البيت والذى بعده من تعلقات قوله فى عادات انخفض العالى وتعلى من سفل أى كم رأيت شخصا جهولا أى متصفا بالجهل وعدم العلم وهو مثر بضم الميم وسكون المثلثة أى كثير المال وقوله مكثر عطف تفسير قال فى المصباح الثروة كثرة المال وأثرى اثراء

استعمى والاسم منهما ثراءبالفتح والمد وقوله وعليم بالجر معطوف على جهول أى وكم رأينا شخصا عليما أى متصفا بكثرة العلومات منها أى من أجل هذه الدنيا بالعلل لضيق العيش عليه والعلل جمع علة قال فى المصباح العلة المرض الشاغل والجمع علل مثل سدرة وسدر انتهى * ولله در القائل

عتبت على الدنيا لرفعة جاهل * وتأخير ذى فضل فقالت خذ العذرا
بنوا الجهل أبنائى لهذا رفعتهم * وأهل التقى أبناء ضرتى الاخرى

(ولله در سيدى عبد الرحمن الملاح حيث قال فى تخميسه)

سائر الاقوال عنها تقصر * ولكم قد حار فيها معشر * حكمة قد حيرت من يبصر
كم جهول وهو مثر مكثر * وعليم مات منها بالعلل

(ولله در امامنا الشافعى رضى الله تعالى عنه حيث قال)

محن الزمان كثيرة لا تنقضى * وسروره يأتيك كالاعياد
ملك الاكابر فاسترق رقابهم * وتراه رقا فى يد الاوغاد

وقال الآخر رأيت الدهر بالاشراف يكبو * ويرفع راية القوم اللئام
كأن الدهر مغتاظ حسود * يطالب حقه عند الكرام

وقال آخر يا دهر صافيت اللئام ولم تزل * أبدا لابناء الكرام معاندا
وعرفت كالميزان ترفع ناقصا * أبدا وتخفض لامحالة زائدا

قال الناظم رحمه الله تعالى ونفعنا به آمين

*(كم شجاع لم ينل منها المنى * وجبان نال غاية الامل)*

أى كم رأينا شخصا شجاعا أى قوى القلب لم ينل أى لم يبلغ منها المنى بضم الميم جمع منية كمدية ومدى والمنية ما يتمناه الانسان وكم رأينا شخصا جبانا أى ضعيف القلب نال أى بلغ غايات الامل جمع غاية وهى آخر الشئ وأكثر ما يستعمل الامل فيما يستبعد حصوله قال كعب بن زهير رضى الله تعالى عنه

أرجو وآمل أن تدنو مودتها * وما اخال لدينا منك تنويل

بخلاف الطمع فانه لا يكون الا فيما قرب حصوله فان عزمت على سفر الى بلد بعيد تقول أملت الوصول ولا تقول طمعت الا ان قربت منها وأما الرجاء فهو بين الامل والطمع

لان الراجي قد يخاف أن لا يحصل مأموله فان قوي الخوف استعمل بمعنى الامل وعليه بيت كعب بن زهير رضي الله تعالى عنه والا استعمل بمعنى الطمع هكذا استفيد من المصباح * (فائدة) * الشجاع هو الذي لا يهاب القتال اذا التقى الجمعان قال في المصباح شجع بالضم شجاعة قوي قلبه واستهان بالحروب فهو شجيع وشجاع وبنو عقيل تفتح الشين حملا على نقيضه وهو جبان وبعضهم يكسرها للتخفيف ويجمع الشجاع على شجعة مثل غلام وغلمة وعلى شجعاء مثل شريف وشرفاء والجبان بفتح الجيم هو ضعيف القلب الذي لا يصبر على القتال بل يولي هاربا وأوصى النبي صلى الله عليه وسلم بالشجاعة واستعاذ من الجبن فقد روي أنه صلى الله عليه وسلم قال لعلي حين وصيته له كن شجاعا فان الله تعالى يحب الشجاع * وروي أنه صلى الله عليه وسلم قال في دعائه اللهم اني أعوذ بك من الجبن والبخل انتهى (وممن) عرف بالشجاعة العظمى رسول الله صلى الله عليه وسلم قال أنس بن مالك رضي الله عنه لقد فزع أهل المدينة ليلة فانطلق الناس قبل الصوت فتلقاهم رسول الله صلى الله عليه وسلم راجعا قد سبقهم الى الصوت وعرف الخبر على فرس لابي طلحة عري والسيف في عنقه وهو يقول لن تراعوا لن تراعوا * ومن الشجعاء أيضا أبو بكر الصديق رضي الله عنه فانه يوم موت رسول الله صلى الله عليه وسلم قوي قلبه بخلاف غيره فان عمر رضي الله عنه كذب بموته وأما عثمان رضي الله تعالى عنه فجعل لا يكلم أحدا وأما علي رضي الله عنه فقعد في بيته ولم يخرج منه فدخل أبو بكر رضي الله تعالى عنه وهو ثابت العقل مصيب في القول فانكب عليه صلى الله عليه وسلم وكشف عن وجهه الكريم وقبل جبينه وبكى ثم خرج والناس قد تاهت عقولهم فصعد المنبر وقال من جملة خطبته من كان يعبد محمدا فان محمدا قد مات ومن كان يعبد الله فان الله حي لا يموت ثم تلا وما محمد الا رسول قد خلت من قبله الرسل أفان مات أو قتل انقلبتم على أعقابكم ومن ينقلب على عقبيه فلن يضر الله شيأ وسيجزي الله الشاكرين قال عمر والله لكأني لم أسمعها قط في كتاب الله (ومن) الشجعاء أيضا عمر بن الخطاب رضي الله تعالى عنه فكان موصوفا بالشدة والشجاعة وكان يضع يده اليمنى على أذنه اليسرى ثم يثب على فرسه (ومن) الشجعاء أيضا علي بن أبي طالب كرم الله وجهه وكان شجاعا بطلا ذكر عنه انه قتل ليلة الهرير من حرب صفين خمسمائة وثلاثة

وعشرين رجلا وكان اذا ضرب لا يثني (ومن) الشجعاء أيضا الزبير بن العوام رضي الله تعالى عنه قالوا لم يكن في عصر النبي صلى الله عليه وسلم فارس أشجع من الزبير ولا راجل أشجع من علي انتهى * قال الناظم رحمه الله تعالى ونفعنا به آمين

*(فاترك الحيلة فيها واتئد * انما الحيلة في ترك الحيل)*

أي فاذا علمت أن الامور كلها من اعطاء ومنع ونفع وضر وعز وذل وغير ذلك بيد الله سبحانه وتعالى قدرها في سابق أزله فاترك الحيلة في الدنيا واتئد أي ترفق في طلبها ولا تعجل فيه قال في المصباح اتأد في مشيه اتئادا ترفق ولم يعجل فيه انتهى وانما كانت الحيلة في ترك الحيل لان الخير والشر والرزق وغير ذلك قد ثبت في الازل وصار لا يقبل التغيير ولا التبديل فالحيلة في جلب الخير أو في دفع الشر لا فائدة فيها لان الذي سبق من خير أو شر واقع لا محالة في التسليم وترك الحيلة أولى قال الله تعالى ما يفتح الله للناس من رحمة فلا ممسك لها وما يمسك فلا مرسل له من بعده وقال صلى الله عليه وسلم روح القدس وهو جبريل نفث في روعي بضم الراء المهملة أي قلبي ان تموت نفس حتى تستكمل رزقها وأجلها فاتقوا الله وأجملوا في الطلب وقال صلى الله عليه وسلم اللهم لا مانع لما أعطيت ولا معطي لما منعت ولهذا قال الشاعر

كم من قوي قوي في تقلبه * مهذب الرأي عنه الرزق منحرف
وكم ضعيف ضعيف في تقلبه * كأنه من خليج البحر يغترف
هذا دليل على ان الاله له * في الخلق سر خفي ليس ينكشف

وقال آخر

كم عالم عالم ضاقت مذاهبه * وجاهل جاهل تلقاه مرزوقا
هذا الذي ترك الاوهام حائرة * وصير العالم النحرير زنديقا

وانما صار زنديقا المنجم وأشباهه فقط لعدم اسنادهم القسمة للحكيم المختار الذي يرزق من يشاء بغير حساب وأما أرباب البصائر فأجملوا في الطلب ورضيت نفوسهم بالقسمة وأيقنوا بتصديق قوله تعالى نحن قسمنا بينهم معيشتهم في الحياة الدنيا وأما من قصرت درجته عن مقامهم من الموحدين كالشيخ الطاهر فلم يزل مولعا بذم دهره وعدم الرضا على أهل عصره مع سلامة التوحيد واعتقاده أن الله تعالى لما يريد رزقنا الله سبحانه وتعالى التسليم لقضائه وقدره آمين * قال الناظم رحمه الله تعالى ونفعنا به آمين

*(أي كف لم تفد مما تفد * فرماها الله منه بالشلل)*

أي أي كف كانت لم تفد بضم المثناة الفوقية وكسر الفاء أي لم تعط مما تفد بضم أوله وفتح ثانيه أي من الشيء الذي أفاده الله اياها أي أعطاه وقوله فرماها الله أي أصابها منه أي من عنده بالشلل أي بفساد عروقها وبطلان حركاتها هذا هو الشلل ولما كانت الكف يصح تذكيرها وتأنيثها أنثها أولا فقال أي كف لم تفد مما تفد وذكرها ثانيا بقوله فرماه الله وفي نسخة فرماها الله وهي الأولى قال في المصباح الكف من الانسان وغيره اه (قال) ابن الانباري وزعم من لا يوثق به ان الكف مذكر وأما قولهم كف مخضب فعلى معنى ساعد مخضب وجمعها كفوف وأكف مثل فلس وفلوس وأفلس قال الازهري الكف الراحة من الاصابع سميت بذلك لانها تكف الاذى عن البدن انتهى وفي هذا البيت الدعاء على الشخص البخيل بشلل يده لان الله تعالى نهى عن البخل بقوله ولا تجعل يدك مغلولة الى عنقك وأمر بالاحسان بقوله وأحسن كما أحسن الله اليك * ويشبه هذا في المعنى ما وعد الله به مانعي الزكاة بقوله تعالى ولا تحسبن الذين يبخلون بما آتاهم الله من فضله هو خيرا لهم بل هو شر لهم سيطوقون ما بخلوا به يوم القيامة وقوله تعالى والذين يكنزون الذهب والفضة ولا ينفقونها في سبيل الله فبشرهم بعذاب أليم يوم يحمى عليها في نار جهنم فتكوى بها جباههم وجنوبهم وظهورهم هذا ما كنزتم لانفسكم فذوقوا ما كنتم تكنزون قال بعض أهل المعاني انما خص هذه الاعضاء دون غيرها بالذكر لان السائل اذا سأل البخيل لوى عنه وجهه فان ألح عليه ازورّ وأعطاه جنبه الذي يليه فاذا ألح عليه ولاه ظهره (وروى) الخطيب أبو بكر أحمد بن علي بن ثابت باسناده عن ابن عباس أن النبي صلى الله عليه وسلم قال لما خلق الله جنة عدن قال لها تزيني فتزينت ثم قال لها أظهري أنهارك فأظهرت عين السلسبيل وعين الكافور وعين التسنيم ونهر العسل ونهر الخمر ثم قال لها أظهري سررك وحجالك وحللك ثم قال لها تكلمي فقالت طوبى لمن دخلني فقال الله عز وجل أنت حرام على كل بخيل وقال عليه الصلاة والسلام اقسم الله بعزته وعظمته وجلاله لا يدخل الجنة شحيح ولا بخيل والشح ان تكون النفس حريصة على المنع والبخل هو نفس المنع وقال بعضهم لو لم يكن في البخلاء الا سوء الظن بربهم في

الخلف المكان عظيما قال الله تعالى وما أنفقتم من شيء فهو يخلفه وهو خير الرازقين وكان أبو حنيفة رحمه الله تعالى لا يرى قبول شهادة البخيل ويقول بخله يحمله على أن يأخذ فوق حقه مخافة أن يغبن فمن هذه حالته لا يكون مأمونا وقال بشر الحافي لا غيبة لبخيل واشرطي سخي أحب الى الله من عابد بخيل وقالوا البخيل ملأ بطنه والجار جائع ويحفظ ماله والعرض ضائع (قال الشاعر)

ومن الجهالة بالمكارم ان ترى * جار يجوع وجاره شبعان

(وقال اسحق بن ابراهيم الموصلي)

أرى الناس خلان الجواد ولا ارى * بخيلا له في العالمين خليل

واني رأيت البخل يزرى بأهله * فأكرمت نفسي أن يقال بخيل

وقال الحسن البصري لم أر أشقى بماله من البخيل لانه في الدنيا مهتم بجمعه وفي الآخرة محاسب على منعه غير آمن في الدنيا من همه ولا ناج في الآخرة من اثمه عيشه في الدنيا عيش الفقراء وحسابه في الآخرة حساب الاغنياء * وكان محمد بن يحيى بن خالد بخيلا بالنسبة الى ابيه واخويه جعفر والفضل فسئل محمد بن علي عن مائدته فقال صحافها منقورة من حب الخشخاش وبين الرغيف والرغيف ضربة لا كرة وبين اللون واللون فترة نبي قيل ومن يحضره ما قال خير خلق الله وشرهم قيل من هم قال الملائكة والذباب قيل أنت خاصر به ثوبك يخرق فقال والله لو ملك بيتا من بغداد الى النوبة مملوا ابرا ثم جاءه يعقوب النبي ومعه الملائكة شفعاء والانبياء كفلاء يسألونه اعارة ابرة يخيط بها قميص يوسف الذي قد من دبر ما فعل (وقد نظم ذلك بعض الشعراء بقوله)

لو أن قصرك يا ابن أغاب كله * ابر يضيق بها رحيب المنزل

وأتاك يوسف يستعيرك ابرة * منها القميص لم تفعل

وقال الاصمعي كانت امرأة مدنية تزوجها اشترى رطبا فقال لها وكيف يباع الرطب فقالت كل كيلجة بدرهم فقال والله لو خرج الدجال وعاث في الارض وأنت تتمنين بعيسى والناس ينتظرون الفرج على يديه ثم لم تأديه حتى تأكلي الرطب ما اشتريته لك كل كيلجة بدرهم * وكان جعفر بن سليمان بخيلا على الطعام رفعت المائدة من بين يديه يوما وعليها دجاجة قد أخذ منها بعض بنيه جناحا فلما أعيدت

اليه بالغداة قال من هذا الذى تعاطى فعقر فقيل له ابنك الصغير فقطع أرزاق جميع بنيه من أجله فلما طال ذلك منهم وأضربهم الحال جاء أكبرهم وقال يا أبانا أتهلكنا بما فعل السفهاء منا فأعجبه ذلك وأمر برد أرزاقهم اليهم (وقال) بعض الاكياس دعانى كوفى الى منزله وقدم لى دجاجة فأكلت من المرقة وجهدت أن آكل من اللحم فما قدرت وبت عنده فأعاد من الغد الى القدر وطبخه وقدمه الى فأكلت من المرق وجهدت أن آكل من الدجاجة فما قدرت لشدته فبت عنده الليلة الثانية فلما كان من الغد قال للغلام اطرح على اللحم من المرق ليصير قلية ففعل ثم قدمه الى فأكلت من المرق وجهدت أن آكل من اللحم فلم اقدر لقوته وأخذت قطعة من اللحم ووضعتها الى جهة القبلة وقمت لاصلى عليها فقال ماهذا الذى تصنع فقلت أشهد انه لحم ولى من أولياء الله تعالى فانه قد أدخل النار ثلاث مرات لم تفعل فيه شيأ فلما أردت الانصراف واذا ببعض جيرانه يدق الباب فقال أعرنى ديك اللحم لضيف لأطبخه له وارده اليك ان شاء الله تعالى فناوله اياه (ومن) نوادر القطان انه جاس يأكل هو وزوجته طعاما فقال لها اكشفى رأسك ففعلت وقرأ هو سورة الاخلاص فسألته زوجته عن ذلك فقال المرأة اذا كشفت رأسها هربت الملائكة واذا قرئت سورة الاخلاص هربت الشياطين وأنا أكره الزحمة على المائدة (وقال) الحسن بن على رضى الله تعالى عنه البخل جامع المساوى والعيوب وقاطع المودات من القلوب نسأله سبحانه وتعالى التوفيق لما يحب ويرضى * قال الناظم رحمه الله تعالى ونفعنا به آمين

*(لاتقل أصلى وفصلى أبدا * انما أصل الفتى ماقد حصل)*

أى لاتقل يكفينى شرف أصلى أى والدى وفصلى أى ولدى أى لاتتكل على ماحصل لوالدك أو ولدك من الفضل والشرف لانهما لايغنيان عنك من الله شيأ بل حصل انت شيأ ينفعك عند الله سبحانه وتعالى من الاعمال الصالحة فعليك بخاصة نفسك قال تعالى يوم ينظر المرء ماقدمت يداه وقال تعالى يوما لايجزى والد عن ولده ولامولود هو جاز عن والده شيأ وقال تعالى يوما لاتجزى نفس عن نفس شيأ وقال تعالى يوم تأتى كل نفس تجادل عن نفسها وتوفى كل نفس ماعملت وهم لايظلمون وقال صلى الله عليه وسلم من أبطأ به عمله لم يسرع به نسبه أى من قصر به عمله السيئ لم ينفعه شرف نسبه ولم يجبر نقصه

به ولا يلحقه نسبه برتب أصحاب الاعمال الكاملة لان المسارعة الى السعادة انما هي بالاعمال لا بالانساب لقوله عز وجل ان أكرمكم عند الله اتقاكم وقوله صلى الله عليه وسلم ائتوني باعمالكم ولا تأتوني بانسابكم (فان قلت) قوله تعالى والذين آمنوا واتبعناهم ذرياتهم بايمان ألحقنا بهم ذرياتهم وما ألتناهم من عملهم من شيء يدل على ان شرف النسب ينفع فان المفسرين فسروه بان ذريات المؤمنين صغارا كانوا أو كبارا يلحقون بآبائهم في المراتب من غير أن ينقص من مراتب الآباء شيء وفي الحديث ان الله يرفع ذرية المؤمن في درجته وان كانوا دونه لتقر بهم عينه انتهى ويؤخذ منه ان الاب اذا كان دون ولده في الدرجة أنه يرفع في درجة ولده للعلة المذكورة فما وجه التوفيق بين هذا وبين حديث من ابطأ به عمله لم يسرع به نسبه (فالجواب) ان المذكور في الآية وحديث ان الله يرفع ذرية المؤمن يكون في الجنة والحديث المذكور وهو من أبطأ به عمله محمول على الصراط وفي لفظ الابطاء والاسراع اشارة لذلك ويؤيده ما روي أن النبي صلى الله عليه وسلم قال يكون رجل هو آخر من يجوز على الصراط فيلتفت فلا يرى وراءه أحد فيقول يارب أبطأت بي فيناديه ياعبدي اني لم أبطئ بك وانما أبطأ بك عملك انتهى وقال في غرر الخصائص الواضحة ما نصه الشرف بالهمم العالية لا بالرمم البالية وقالوا شرف الانسان بفضله لا بأصله وبجلالة بأدبه لا بنسبه وفخره بالعلوم العالية لا بالعظام البالية وقالوا من فاته حسب نفسه لم ينفعه حسب أبيه (ولله در القائل)

وما الحسن في وجه الفتى شرف له * اذا لم يكن في فعله والخلائق

وانما الشرف بالعقل والادب لا بالاصل والنسب (وما أحسن ما قال بعضهم)

كن ابن من شئت واكتسب أدبا * يغنيك محموده عن النسب
ان الفتى من يقول ها أنا ذا * ليس الفتى من يقول كان أبي

[illegible] خر ى قال

[illegible] انخار بنفسه

[illegible]

[illegible]

أى قد يشرف المرء من غير أب أى من غير شرف أب ويحسن السبك قد ينفى الزغل قال في المصباح سبكت الذهب سبكا من باب قتل أذبته وخلصته من زغله والسبيكة القطعة المستطيلة والجمع سبائك انتهى وقد أورد الناظم رحمه الله تعالى فى هذا البيت والبيت الذى بعده أمثلة قياسية يقيم بها الحجة على ما ادعاه من ان السيادة والشرف قد يحصلان للانسان دون آبائه وأجداده كرامة من الله تعالى كما هو مشاهد ومعلوم بالضرورة فانا نشاهد أشخاصا كثيرين خصهم الله تعالى بالعلم والسيادة ومكارم الاخلاق ولم يخص بها أحدا من آبائهم وأجدادهم ونشاهد أيضا أن الفضة المنقوشة اذا اصابت بالنار صفت من الغش وخلصت من الزغل فقد سادت على أصلها * قال الناظم رحمه الله تعالى

*(وكذا الورد من الشوك وما * يطلع النرجس الا من بصل)*

أى ومن الامثلة الورد المعلوم فانه مع حسن نضارته وحمرة لونه وسلطنته على الازهار يطلع من الشوك المؤذى طبعا فى المعلوم ضرورة انه قد ساد على أصله وعن النبى صلى الله عليه وسلم أنه قال لما اسرى بى الى السماء سقط على الارض من عرقى فنبت منه الورد فمن أحب أن يشم رائحتى فليشم الورد أخرجه ابن عدى فى كامله (وعن) أنس رضى الله تعالى عنه مرفوعا الورد الابيض خلق من عرقى ليلة المعراج والورد الاحمر خلق من عرق جبريل والورد الاصفر خلق من عرق البراق أخرجه ابن فارس فى كتاب الريحان (وروى) ابن القيم فى تاريخه بسنده الى على بن عبد الله الهاشمى قال دخلت الهند فرأيت فى بعض قراها وردة كبيرة طيبة الرائحة سوداء مكتوب عليها بخط أبيض لا اله الا الله محمد رسول الله أبو بكر الصديق عمر الفاروق فشككت فى ذلك وقلت انه معمول فعمدت الى وردة لم تفتح ففتحتها فكان فيها مثل ذلك وقوله يطلع هو بضم اللام من باب قعد كما فى المصباح (ومنها) أيضا النرجس وهو بكسر النون والجيم على المشهور المختار ويجوز فتحهما مع كسر الجيم أيضا كما فى المصباح وهو زهرة زكى الرائحة ومع ذلك كما تراه موصوفا بلونه ونضارته يطلع من البصل وهو خبيث الطعم والرائحة [illegible] [illegible] قد سادت على أصله وما جاء فى النرجس ورد عن على بن أبى طالب [illegible] [illegible] [illegible] الجوهرة وفى المشهورة

ولو فى الدهر مرة فان فى القلب حبة من الجنون والجذام والبرص لا يقطعها الا شم النرجس (وقال) بقراط كل شئ يغذو الجسم والنرجس يغذو العقل (وقال) الحسن ابن سهل من ادمن شم النرجس فى الشتاء أمن من البرسام فى الصيف وقال بعض ظرفاء الادباء النرجس نزهة الطرف وطرف الظارف وغذاء الروح ومادة الروح (وقال) كسرى انى لاستحى أن أباضع اى أجامع فى مجلس فيه النرجس لانه أشبه شئ بالعيون الناظرة (وفيه يقول الشاعر)

واذا قضيت لنا بعين مراقب * فى الحب فلتك من عيون النرجس

(وقال الشاعر)

قد أكثر الناس فى تشبيههم أبدا * للنرجس الغض بالاجفان والحدق
وما أشبهه بالعين اذ نظرت * لكن أشبهه بالعين والورق

وذكر بعضهم أنه نافع من البلغم ومن الصداع البارد ومن سائر الامراض الباردة انتهى من حاشية سيدى أحمد السجاعى على القطر (وقال) الجلال السيوطى رؤى أبو نواس فى النوم فقيل له ما فعل الله بك قال غفر لى بأربعة أبيات قلتها فى النرجس وهى

تأمل فى رياض الأرض وانظر * الى آثار ما صنع المليك
عيون من لجين شاخصات * باحداق كما الذهب السبيك
على قضب الزبرجد شاهدات * بان الله ليس له شريك
وأن محمدا عبد رسول * الى الثقلين أرسله المليك

(فائدة) بقى من الامثلة التى ساد فيها الشئ على أصله شيا آن لم يذكرهما الناظم أحدهما العسل فانه مع صفاء لونه وحلاوة طعمه وشفاء الناس به يخرج من بطون ذباب النحل فمعلوم انه ساد عن غير أصل ثانيهما الحرير بجميع أنواعه من ابريسم وديباج وغير ذلك فانه مع نعومته وغلو ثمنه ومنافعه العامة التى لم توجد فى غيره يخرج من دودة ضعيفة رقيقة الجسم جدا فمعلوم انه ساد عن غير أصل (قال الملاح فى تخميسه)

ان تكن ممن بأصل كرما * فمن النحل شفاء علما
ومن الدود حرير أحكما * وكذا الورد من الشوك وما
* يطلع النرجس الامن بصل *

* قال الناظم رحمه الله تعالى ونفعنا به آمين

*(مع انى أحمد الله على * نسبي اذ بأبي بكر اتصل)*

أى لا تتوهم أيها السامع ان قولى لك لا تقل أصلى ناشئ من عدم اتصال نسبي بأصل شريف بل هو من النصيحة المأمور بها والا فأنا أحمد الله سبحانه وتعالى فان نسبي متصل بأفضل الاولين والآخرين بعد النبيين والمرسلين وهو أبو بكر الصديق رضى الله تعالى عنه وتحدثت بذلك امتثالا لقوله تعالى وأما بنعمة ربك فحدث وانما حمد الله تعالى على المنعم به أى فى مقابلته لاطلاقات الاول واجب والثانى مندوب واتصال نسبه رضى الله تعالى عنه بأبى بكر رضى الله تعالى عنه صحيح لا خلاف فيه وأما أبو بكر رضى الله تعالى عنه فهو الامام الافضل والخليفة الاكمل عبد الله بن عثمان المكنى بأبى قحافة بن عامر بن عمرو بن كعب بن سعد بن تيم بن مرة يلتقى مع النبي صلى الله عليه وسلم فى مرة بن كعب بن لؤى بن غالب بن فهر بن مالك بن النضر بن كنانة بن خزيمة بن مدركة بن الياس بن مضر بن نزار بن معد بن عدنان وأمه أم الخير سلمى بنت صخر بن عامر بن كعب التيمى أسلم هو وأبوه وأمه وفى أولاده وأولادهم من عد من الصحابة منهم عبد الله بن الزبير أمه أسماء بنت أبى بكر الصديق رضى الله تعالى عنه ولقب بالصديق لانه أول رجل آمن برسول الله صلى الله عليه وسلم وصدقه به ولقب بعتيق أيضا لعتقه من النار وهو صاحب رسول الله صلى الله عليه وسلم بنص القرآن فمن أنكر صحبته كفر بخلاف غيره من بقية الصحابة رضى الله تعالى عنهم أجمعين وقد شبهه النبي صلى الله عليه وسلم بميكائيل فى الرأفة والرحمة وبابراهيم الخليل فى الوقار والعفو وفى الحديث أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال ما طلعت الشمس ولا غربت عن أحد بعد النبيين والمرسلين أفضل من أبى بكر ونزل جبريل عليه الصلاة والسلام على النبي صلى الله عليه وسلم فقال يا رسول الله ان الله عز وجل يقول لك أنا راض عن أبى بكر الصديق فهل هو راض عنى وأخرج أبو يعلى عن عمار بن ياسر قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم أتانى جبريل آنفا فقلت يا جبريل حدثنى بفضائل عمر بن الخطاب فقال لو حدثتك بفضائل عمر منذ ما لبث نوح فى قومه ما نفدت فضائل عمر وان عمر حسنة من حسنات أبى بكر وأخرج أبو يعلى أيضا عن أبى هريرة رضى الله تعالى عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم

عرج بي الى السماء فما مررت بسماء الا وجدت فيها اسم محمد رسول الله وأبو بكر الصديق خلفي وأخرج ابن أبي حاتم عن عامر بن عبد الله بن الزبير قال لما نزلت ولو أنا كتبنا عليهم ان اقتلوا أنفسكم قال أبو بكر يارسول الله لو أمرتني ان أقتل نفسي لفعلت قال صدقت وروى ابن عساكر ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال خصال الخير ثلثمائة وستون خصلة اذا أراد الله بعبد خيرا جعل فيه خصلة منها يدخل بها الجنة فقال أبو بكر يارسول الله أفي شيء منها قال نعم كلها فيك فهنيئا لك يا أبا بكر وأخرج ابن عساكر عن عائشة مرفوعا الناس كلهم يحاسبون الا أبا بكر وقال عمر بن الخطاب لو وزن ايمان أبي بكر بايمان أهل الارض لرجحهم وقال وددت اني شعرة في صدر أبي بكر وقال على رضي الله تعالى عنه خير الناس بعد رسول الله صلى الله عليه وسلم أبو بكر وعمر لا يجتمع حبي وبغض أبي بكر وعمر في قلب مؤمن وقال علي أيضا لا يفضلني أحد على أبي بكر الا جلدته حد المفتري وقال أبو بكر بن عياش سألني الرشيد وقال يا أبا بكر كيف استخلف الناس أبا بكر الصديق فقلت يا أمير المؤمنين سكت الله وسكت رسوله وسكت المؤمنون فقال والله ما زدتني الا عمى قلت يا أمير المؤمنين مرض النبي صلى الله عليه وسلم ثمانية أيام فدخل بلال عليه فقال يارسول الله من يصلي بالناس قال مر أبا بكر يصلي بالناس فصلى أبو بكر بالناس ثمانية أيام والوحي ينزل فسكت رسول الله صلى الله عليه وسلم لسكوت الله وسكت المؤمنون لسكوت رسول الله صلى الله عليه وسلم وأعجبته فقال بارك الله فيك * وعن أبي هريرة رضي الله تعالى عنه قال لما قبض رسول الله صلى الله عليه وسلم ارتجت مكة فسمع أبو قحافة ذلك فقال ما هذا قالوا قبض رسول الله صلى الله عليه وسلم قال أمر جلل فمن قام بالامامة بعده قالوا ابنك قال هل رضيت بذلك بنو عبد مناف وبنو المغيرة قالوا نعم قال اللهم لا واضع لما رفعت ولا رافع لما وضعت وقال مصعب ابن الزبير كانت لابي بكر في الاسلام المواقف الرفيعة منها قصة ليلة الاسراء وثباته وجوابه للكفار في ذلك وهجرته مع رسول الله صلى الله عليه وسلم وترك عياله وأطفاله وملازمته له في الغار ثم كلامه يوم بدر ويوم الحديبية حين اشتبه على غيره الامر في تأخر دخول مكة ثم بكاؤه حين قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ان عبدا خيره الله بين الدنيا والآخرة ثم ثباته في وفاة رسول الله صلى الله عليه وسلم وخطبته الناس وتسكينهم

ثم قيامه في قضية البيعة بمصلحة المسلمين ثم اهتمامه وثباته في بعث جيش أسامة بن زيد الى الشام ثم قيامه في قتال أهل الردة وكم للصديق رضي الله تعالى عنه من موافق ومآثر ومناقب وفضائل لا تحصى وعن عائشة رضي الله تعالى عنها أن رجلا قال لها صفي لنا أبا بكر فقالت رجل أبيض نحيف خفيف العارضين وعن عائشة أيضا قالت كان أول بدء مرض أبي بكر انه اغتسل يوم الاثنين لسبع خلون من جمادى الآخرة وكان يوما باردا فحم خمسة عشر يوما لا يخرج الى صلاة وتوفي ليلة الثلاثاء لثمان بقين من جمادى الآخرة سنة ثلاث عشرة وله ثلاث وستون سنة مثل عمر النبي صلى الله عليه وسلم وعن عائشة رضي الله تعالى عنها قالت تمثلت بهذا البيت وأبو بكر في النزع

وأبيض يستسقى الغمام بوجهه * ثمال اليتامى عصمة للأرامل

فقال أبو بكر ذلك رسول الله صلى الله عليه وسلم وكفن رضي الله عنه في ثوبين قديمين بأمره رضي الله عنه وقال ان الحي أحوج الى الجديد من الميت وأوصى ان تغسله امرأته اسماء بنت عميس ويعينها عبد الرحمن بن أبي بكر ونزل في حفرته عمر وطلحة وعثمان وعبد الرحمن بن أبي بكر ودفن ليلا بجنب رسول الله صلى الله عليه وسلم وجعل رأسه عند كتفيه صلى الله عليه وسلم ومات والده أبو قحافة بعده بستة أشهر وأيام في المحرم سنة أربع عشرة وهو ابن سبع وتسعين سنة رضي الله تعالى عن هذا الولد والده ونفعنا ببركة هذا البيت في الدارين آمين * قال الناظم رحمه الله تعالى ونفعنا به آمين

*(قيمة الانسان ما يحسنه * أكثر الانسان منه أو أقل)*

هذا البيت مأخوذ من كلام الامام علي بن أبي طالب كرم الله وجهه لكل شيء قيمة وقيمة المرء ما يحسنه انتهى والقيمة كما في المصباح الثمن الذي يقاوم المتاع أي يقوم مقامه والجمع قيم مثل سدرة وسدر انتهى ولكن المراد من النظم ان رفعة الانسان وشرفه على قدر ما يحسنه أي يعرفه ويتقنه من العلوم والصنائع ان قليلا فقليل وان كثيرا فكثير كما قال الناظم أكثر الانسان منه أو أقل وأظهر في مقام الاضمار لضرورة النظم ودل قوله تعالى تعلمونهن مما علمكم الله فكلوا مما أمسكن عليكم على ان للكلب المعلم فضيلة على غيره من سائر الكلاب فالانسان اذا كان له علم أولى ان يكون له فضل على غيره وما أحسن ما قيل

فاتخر بعلم ولا تبغى به أبدا * فالناس موتى وأهل العلم أحياء
وقيمة المرء ما قد كان يحسنه * والجاهلون لاهل العلم أعداء

وهذا بالنظر للحوادث واما بالنظر للمولى سبحانه وتعالى فان رفعة كل انسان عنده على قدر الاعمال الصالحات كما قال تعالى وتلك الجنة التى أورثتموها بما كنتم تعملون * فان قيل قد ورد أنه صلى الله عليه وسلم قال لن يدخل الجنة أحد منكم بعمله قيل ولا أنت يارسول الله قال ولا أنا الا أن يتغمدنى الله برحمة منه وفضل * فالجواب عنه أن نفس الدخول لا يكون بالاعمال وانما هو بفضل الله ورحمته وأما غير الدخول كالغرف والقصور والحور والولدان وغير ذلك مما أعده الله تعالى لعباده المؤمنين فى الجنة فهو على قدر الاعمال الصالحات أكثر الانسان منها أو أقل * قال الناظم رحمه الله تعالى ونفعنا به آمين

*(اكتم الامرين فقرا وغنى * واكسب الفلس وحاسب من بطل)*

أكتم بضم الهمزة والمثناة الفوقية فعل أمر وحرك بالكسر لالتقاء الساكنين والامرين مفعول به منصوب وعلامة نصبه الياء لانه مثنى وفقرا وغنى بدل من الامرين واكسب بكسر السين المهملة أى اكتسب الفلس بفتح الفاء وسكون اللام واربحه ولا تستقله وحاسب من بطل أى الذى بطل أى شجع ولا تفت له مالك نحو فامنه قال فى المصباح رجل بطل أى شجاع والجمع أبطال مثل سبب وأسباب انتهى فيستحب للفقير أن يكتم فقره عن الناس بمعنى أنه لا يظهر الفقر والمسكنة على جهة التضجر فان الفقر شعار عباد الله الصالحين * روى زيد بن أسلم عن أنس بن مالك رضى الله تعالى عنهما قال بعث الفقراء رسولا الى رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال يارسول الله انى رسول الفقراء اليك فقال مرحبا بك وبمن جئت من عندهم جئت من عند قوم أحبهم الله فقال يارسول الله ان الاغنياء قد ذهبوا بالخير كله هم يحجون ونحن لا نقدر عليه ويتصدقون ونحن لا نقدر عليها ويعتقون ولا نقدر عليه فاذا مرضوا بعثوا بفضل أموالهم ذخرا فقال صلى الله عليه وسلم بلغ عنى الفقراء أن لمن صبر منكم واحتسب ثلاث خصال ليس للاغنياء منها شئ * أما الخصلة الاولى فان فى الجنة غرفة من ياقوتة حمراء ينظر اليها أهل الجنة كما ينظر أهل الارض الى النجوم لا يدخلها الا نبى فقير

قوله ان الاغنياء سقط منه

أوشهيدأ ومؤمن فقير * والثانية يدخل الفقراء الجنة قبل الاغنياء بنصف يوم وهو مقدار خمسمائة عام يتمتعون فيها كيف شاؤا ويدخل سليمان بن داود عليه السلام بعد دخول الأنبياء عليهم الصلاة والسلام الجنة بأربعين سنة وذلك بسبب ما أعطاه الله تعالى في الدنيا * والثالثة اذا قال الفقير سبحان الله والحمد لله ولا اله الا الله والله أكبر مخلصا ويقول الغني مثل ذلك مخلصا لم يلحق الغني الفقير وان أنفق الغني معها عشرة آلاف درهم وكذلك أعمال البر كلها فرجع اليهم الرسول وأخبرهم بذلك فقالوا رضينا يارب * وروى أن الملائكة تقول يارب عبدك الكافر تبسط له الدنيا وتزوى عنه البلاء فيقول الله للملائكة اكشفوا لهم عن عقابه فاذا رأوه قالوا يارب لا ينفعه ما أصابه من الدنيا ويقولون يارب عبدك المؤمن تزوى عنه الدنيا وتعرضه للبلاء فيقول الله للملائكة اكشفوا لهم عن ثوابه فاذا رأوا ثوابه قالوا يارب لا يضره ما أصابه من البلاء وروى الحسن عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال أكثروا من معرفة الفقراء واتخذوا عندهم الايادى فان لهم دولة قالوا يارسول الله وما دولتهم قال اذا كان يوم القيامة قيل لهم انظروا من أطعمكم كسرة ومن سقاكم شربة ومن كساكم ثوبا فخذوا بيده ثم امضوا به الى الجنة وعن الضحاك قال من دخل السوق فرأى شيأ يشتهيه فصبر واحتسب كان له خيرا من مائة ألف دينار ينفقها كلها في سبيل الله انتهى ومن تنبيه الغافلين ويستحب للفقير أيضا أن يكون صابرا للاحاديث السابقة ولئلا يشمت به أعداؤه وأن يتعفف عن سؤال الناس ما أمكن فقد مدح الله تعالى الفقراء الموصوفين بذلك قال تعالى يحسبهم الجاهل أغنياء من التعفف وكان أبوذر رضي الله تعالى عنه اذا سقط سوطه من يده يكره أن يقول لأحد ناولنيه (واعلم) ان الفقر على قسمين خاص وعام فالعام هو احتياج الخلق كلهم الى الله تعالى قال الله تعالى يا أيها الناس أنتم الفقراء الى الله والله هو الغني الحميد أى أنتم المحتاجون الى الله والله غني عنكم وأما الفقر الخاص فهو المأمور بكتمه ويستحب للغني أيضا أن يكتم غناه لما ينشأ عنه من التفاخر والتعاظم والخيلاء الذى هو من شأن ذوى الاموال ولما يلحقه أيضا بسبب الاظهار من الحسود تسليط الظلمة واللصوص عليه انتهى ولذلك روى عن معاوية بن أبي سفيان رضي الله تعالى عنهما أنه قال لجلسائه ما العافية فيكم فقال كل واحد منهم

شيأ وقال معاوية العافية للرجل في أربعة أشياء بيت يأويه وعيش يكفيه وزوجة ترضيه وتحن لا نعرفه فتؤذيه يعني لا يعرفها السلطان * وروى عن سفيان الثوري أنه قال نعمتان ان رزقهما الله تعالى لك فاحمد الله تعالى عليهما واشكره اجتنابك باب السلطان واجتنابك باب الطبيب انتهى واختلف العلماء رضي الله تعالى عنهم في الفقر والغنى أيهما أفضل فالاكثرون على أن الفقر أفضل من الغنى اذا كان مقرونا بالرضا ولذلك اختاره صلى الله عليه وسلم حين عرضت عليه مفاتيح خزائن الارض فقال ياجبريل أريد أن أجوع يوما وأشبع يوما فاذا جعت تضرعت الى الله سبحانه وتعالى واذا شبعت حمدته وشكرته وقال صلى الله عليه وسلم اللهم أحيني مسكينا وأمتني مسكينا واحشرني في زمرة المساكين قال بعض العارفين لو سأل الله تعالى أن يحشر المساكين في زمرته لكان لهم الفخر العظيم فكيف وقد سأله أن يحشره في زمرتهم وذهب آخرون الى أن الغنى أفضل من الفقر واحتجوا بقوله صلى الله عليه وسلم اليد العليا أفضل من اليد السفلى واختلف أيضا هل الفقير الصابر أفضل أم الغنى الشاكر فقيل الفقير الصابر أفضل لخلو يده من الدنيا الملهية عن الله عز وجل ولما يلحقه من المشقة الشديدة التي يوشك أن يكون الفقر بسببها كفرا وقيل الغنى الشاكر أفضل لما فيه من السعة والاعتراف بنعمة الله عليه والبر والمواساة والاحسان الى الفقراء والمساكين انتهى قال في الجامع الصغير عنه صلى الله عليه وسلم اطلعت في الجنة فرأيت أكثر أهلها الفقراء واطلعت في النار فرأيت أكثر أهلها النساء قال في الفتح ليس قوله اطلعت في الجنة فرأيت أكثر أهلها الفقراء يوجب فضل الفقر على الغنى وانما معناه أن الفقراء في الجنة أكثر من الاغنياء وليس الفقر أدخلهم وانما دخلوا بصلاحهم مع الفقر وان الفقير اذا لم يكن صالحا لا يفضل على الغنى لكن ظاهر الحديث التحريض على ترك التوسع من الدنيا كما أن فيه تحريض النساء على المحافظة على أمر الدين لئلا يدخلن النار (وان قلت) هذا الحديث ينافيه حديث أبي يعلى عن أبي هريرة رضي الله تعالى عنه في صفة أدنى أهل الجنة فيدخل الرجل على اثنتين وسبعين زوجة مما ينشئ الله وزوجتين من ولد آدم فان مقتضى هذا الحديث ان النساء في الجنة أكثر من الرجال (ويجاب) بأن كون النساء أكثر أهل النار في

اول

أول الأمر قبل خروج العصاة منهن من النار بالشفاعة ويجاب أيضاً بأن المراد من قوله صلى الله عليه وسلم تحريض النساء على المحافظة على أمر الدين لئلا يدخلن النار كما تقدم وأجاب شيخ الاسلام زكريا الانصاري بأن المراد بكونهن أكثر أهل النار نساء الدنيا وبكونهن أكثر أهل الجنة نساء الآخرة فلا تنافي انتهى من العلقمي على الجامع الصغير لكن جواب شيخ الاسلام لا يأتي مع قوله وزوجتين من ولد آدم وفي قول الناظم رحمه الله تعالى واكسب الفلس وحاسب من بطال اشارة الى ما في المسئلة من الخلاف بين العلماء وهو هل الاكتساب أفضل أو التوكل أفضل فذهب جماعة الى أن الاكتساب أفضل واليه يشير كلام الناظم رحمه الله تعالى واستدلوا بقوله تعالى هو الذي جعل لكم الارض ذلولا فامشوا في مناكبها الآية وذهب آخرون الى أن التوكل أفضل واستدلوا بقوله تعالى ومن يتوكل على الله فهو حسبه وبقوله صلى الله عليه وسلم لو توكلتم على الله حق توكله لرزقكم كما يرزق الطير تغدو خماصا وتروح بطانا وذهب آخرون الى الجمع بينهما وهو الافضل وقالوا ان السعي لا ينافي التوكل واستدلوا بما ورد في قصة الاعرابي الذي أراد دخول المسجد على النبي صلى الله عليه وسلم وناقته بيده فقال يا رسول الله أأرسل ناقتي توكلا على الله عز وجل أم أعقلها فقال النبي صلى الله عليه وسلم اعقلها وتوكل انتهى * ويجاب عن قوله تعالى ومن يتوكل على الله فهو حسبه بأن معنى التوكل اعتقاد ما دلت عليه هذه الآية وما من دابة في الارض الا على الله رزقها وليس المراد به ترك السبب مع الاعتماد على ما يأتي من المخلوقين لان ذلك يجر الى ضد ما يراد من التوكل وعن الحديث المذكور بأنه صلى الله عليه وسلم ذكر الغدو والرواح في طلب الرزق فقال تغدو خماصا وتروح بطانا ولا شك انهما سببان في الرزق فطريقة أهل البصائر السعي والطلب مع الاجمال فيه والتوكل على الله تعالى لا بالورع سقط الثمر كما قيل

ألم تر أن الله أوحى لمريم * وهزي اليك الجذع يساقط الرطب
ولو شاء أدنى الجذع من غير هزه * اليها ولكن كل شيء له سبب

قال في تنبيه الغافلين في الباب الحادي والتسعين ما نصه عن أبي هريرة رضي الله تعالى عنه عن رسول الله صلى الله عليه وسلم أنه قال من طلب الدنيا حلالا استعفافا عن المسئلة

وسعيا على العيال والاهل وتعطفا على جاره بعثه الله يوم القيامة ووجهه كالقمر ليلة البدر ومن طلب الدنيا حلالا مكاثرا مفاخرا مرائيا لقى الله يوم القيامة وهو عليه غضبان * وروى أن داود عليه الصلاة والسلام كان يخرج متنكرا يسأل عن سيرته من براه من أهل مملكته فتعرض له جبريل عليه السلام على صورة آدمي فقال له داود يافتى ماتقول فى داود فقال له نعم العبد غيرأن فيه خصلة قال داود وماهى قال جبريل يأكل من بيت مال المسلمين وما فى العباد أحب الى الله تعالى من عبد يأكل من كسب يده فعاد الى محرابه باكيا متضرعا يقول يارب علمنى صنعة تغنينى بها عن بيت مال المسلمين فعلمه الله تعالى صنعة الدروع وألان له الحديد حتى كان الحديد يلين فى يده بمنزلة العجين وكان اذا تفرغ من قضاء حوائج أهله يعمل درعا فيبيعه ويتعيش هو وعياله بثمنها فذلك قوله تعالى وعلمناه صنعة لبوس لكم لتحصنكم من بأسكم * وروى هشام بن عروة عن أبيه عن عائشة رضى الله تعالى عنها عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال كان سليمان ابن داود عليهما السلام يخطب الناس على المنبر وان فى يده الخوص يعمل به القفة فاذا فرغ ناوله انسانا فقال اذهب فبعه وروى أبو هريرة رضى الله تعالى عنه عن النبي صلى الله عليه وسلم ان زكريا عليه السلام كان نجارا وعن عمر رضى الله تعالى عنه قال يامعشر الفقراء ارفعوا رؤسكم واتجروا ولا تكونوا عيالا على الناس وعن ابن المبارك انه قال من ترك السوق ساء خلقه وذهبت مروءته وعن جابر ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال من غرس غرسا أو زرع زرعا فأكل منه انسان أو دابة أو طير أو سبع فهو له صدقة وعن أنس بن مالك ان النبي صلى الله عليه وسلم قال لو قامت القيامة وفى يد احدكم نواة فان استطاع ان لا يقوم حتى يغرسها فليفعل وعن جعفر بن محمد عن أبيه قال كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يخرج الى السوق ويشترى حوائج اهله وسئل عن ذلك فقال اخبرنى جبريل عليه السلام ان من سعى على عياله ليكفهم عن الناس فهو فى سبيل الله وقيل لبعض الحكماء ماخير المكاسب قال خير مكاسب الدنيا طلب الحلال لزوال الحاجة والاخذ منه للقوة على العبادة وتقديم فضله لزاد يوم القيامة وماخير مكاسب الآخرة فعلم معمول به نشرته وعمل صالح قدمته وسنة حسنة أحييتها قيل وماشر المكاسب قال ماشر مكاسب الدنيا الحرام جمعته وفى المعاصى أنفقته ولمن

لا يطيع ربه بخلافته وأما شر مكاسب الآخرة فحق أنكرته حسدا ومعصية قدمتها اصرارا وسنة سيئة أحييتها عدوانا * وعن النضر بن يحيي قال بلغنا عن بعض أهل العلم أنه قال لا يقوم الدين والدنيا الا بأربعة بالعلماء والامراء وأهل القرآن وأهل الكسب وبعض الزهاد فسر هذا الكلام فقال أما الامراء فهم الرعاة يرعون الخلق وأما العلماء فهم ورثة الانبياء وهم يدلون الخلق الى الآخرة والناس يقتدون بهم وأما أهل القرآن فهم جند الله على الارض لقمع الكفار ويقولون دين الله الاسلام وأما أهل الكسب فهم أمناء الله تعالى لمصلحة الخلق ثم قال اذا صارت الرعاة ذئابا فمن يرعى الغنم والعلماء اذا تركوا العلم واشتغلوا بالدنيا فبمن يقتدي الخلق والقراء اذا ركنوا الفخر والخيلاء وخرجوا للطمع فمن يظهر بالعدو وأهل الكسب اذا خانوا الناس فكيف تامن بهم الناس * (واعلم) * ان للكسب آفات كالكذب والايمان الكاذبة وغير ذلك * قال قتادة وكان يقال للتاجر كيف يتخلص وهو يحلف بالنهار ويحسب بالليل * وقال بعض الحكماء اذا لم يكن في التاجر ثلاث خصال افتقر في الدارين جميعا أولها أن يكون لسانه نقيا عن ثلاثة الكذب واللغو والحلف وثانيها أن يكون صافيا من ثلاثة الغش والخيانة والحسد وثالثها أن يكون محافظا الثلاث الجمعة والجماعات وطلب العلم في بعض الساعات * وعن علي بن أبي طالب رضي الله تعالى عنه قال التاجر اذا لم يكن فقيها ارتطم في الربا ثم ارتطم ثم ارتطم يعني غرق فيه فاذا لم يعرف الحلال من الحرام لم يأمن أن يقع في الربا وقال سفيان الثوري لا تنظروا الى أهل ذي السوق فان تحت ثيابهم ذئابا وعن ابن شبرمة قال العجب ممن يحتمي من الحلال مخافة الداء فكيف لا يحتمي من الحرام مخافة النار وعن جابر بن عبد الله ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال أيها الناس ان أحدكم لن يموت حتى يستكمل رزقه فلا تستبطؤا الرزق واتقوا الله وأجملوا في الطلب وخذوا ما حل وذروا ما حرم وقال الحكيم الناس في الكسب على خمس مراتب منهم من يرى الرزق من الله تعالى ومن الكسب فهو مشرك ومنهم من يرى الرزق من الله ولا يدري ايعطيه أم لا فهو منافق شاك ومنهم من يرى الرزق من الله تعالى ويعصي الله لاجل الكسب ولا يؤدي حقه كما أمر الله تعالى فهو مؤمن عاص ومنهم من يرى الرزق من الله تعالى ويرى الكسب سببا

ويخرج حقه ولا يعصى الله لاجل الكسب فهو ممن تخلص * وروى عن النبي صلى الله عليه وسلم انه قال من اكتسب مالا من مأثم فتصدق به أو وصل به رحمه أو أنفقه في سبيل الله جمع الله ذلك كله وألقاه في النار وعن عمران بن حصين رضي الله تعالى عنه انه قال لا يقبل حج ولا عمرة ولا جهاد ولا صدقة ولا عتاق ولا نفقة من ربا ولا رشوة ولا خيانة ولا غلول ولا سرقة انتهى قال الناظم رحمه الله تعالى ونفعنا به آمين

*(واذرع جدا وكدا واجتنب * صحبة الحمقى وأرباب الخلل)*

هذا من تمام ما تقدم من الامر بالاجتهاد في الكسب والجد بفتح الجيم الاجتهاد * قال في الصحاح الجد في الامر الاجتهاد وهو مصدر جد يجد من باب ضرب وقتل والاسم الجد بالكسر ومنه يقال فلان محسن جدا أي نهاية ولا يقال يحسن جدا بالفتح وقوله وكدا معطوف على جدا وهو بفتح الكاف التعب أي واحمل الاجتهاد والتعب في اكتساب الرزق كالدرع المشتمل على جميع بدنك يعني أن تجتهد وتتعب برجليك ويديك وسائر جسدك في طلب الرزق لانه أمر محمود وقال صلى الله عليه وسلم ان من الذنوب ذنوبا لا يكفرها الصلاة ولا الصيام ولا الحج ولا العمرة ويكفرها الهموم في طلب المعيشة رواه ابن عساكر عن أبي هريرة وقد يكون التكسب واجبا كقادر على الكسب يحتاج عياله للنفقة فمن ترك ذلك كان عاصيا قاله في فتح الباري وعن ثوبان رضي الله تعالى عنه ان النبي صلى الله عليه وسلم قال أفضل الدنانير دينار ينفقه الرجل على عياله ودينار ينفقه على دابته في سبيل الله ودينار ينفقه على أصحابه في سبيل الله وكان ثابت البناني عند أنس بن مالك فذكر انه سمع رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول ان الله تعالى قد ضمن دين العبد اذا استدان في ثلاث أحدها من أجل النكاح خشية فجور ثم لم يقدر على قضائه حتى مات فقد ضمن الله تعالى دينه أن يقضيه عنه يوم القيامة والثاني في سلاعة السبيل يخرجوا الى العدو والثالث اذا استدان [illegible] الله تعالى [illegible] يوم القيامة فدخل ثابت البناني على الحسن [illegible] الحسن قد كبر سنه وضعف ونسي الافضل من [illegible] هؤلاء [illegible] على عياله واجتهد في قضائه [illegible] يوم القيامة وعن أنس بن مالك

رضي الله تعالى عنه انه قال قلت يارسول الله الجلوس مع العيال أفضل أم الجلوس في المساجد قال جلوس ساعة عند العيال أحب الى من الاعتكاف في مسجدي هذا قال قلت يارسول الله النفقة على العيال أحب اليك أم النفقة في سبيل الله أحب قال درهم ينفقه الشخص على عياله أحب الى الله تعالى من دينار ينفقه في سبيله قاله في تنبيه الغافلين * وقوله واجتنب صحبة الحمق جمع أحمق وهو من ليس له ملكة علك بها نفسه عند الغضب أو هو فاسد العقل ويحتمل أن يكون مراده بالحمق المرأة الحمقى قال رسول الله صلى الله عليه وسلم لا تتزوجوا الحمقى فان صحبتها بلاء وفي ولدها ضياع ولا تسترضعوا الحمقى فان لبنها يغير وقال عمر رضي الله تعالى عنه لم يقم جنين في بطن حمقى تسعة أشهر الا خرج مائقا قال بعضهم حد الحمق أنه قلة الاصابة ووضع الشئ في غير الموضع الذي وضع له وقيل لبعضهم ما حد الحمق فقال لا حد له كالعقل انتهى وقال رسول الله صلى الله عليه وسلم الاحمق أبغض الخلق الى الله اذ حرمه أعز الاشياء عليه وقيل أوحى الله عز وجل الى موسى عليه السلام أتدري لم رزقت الاحمق قال لا يارب قال يعلم العاقل أن طلب الرزق ليس بالاجتهاد وقالوا الحمق داء دواؤه الموت قال الشاعر

لكل داء دواء يستطب به * الا الحماقة أعيت من يداويها

(وروى) أن عيسى عليه الصلاة والسلام أتى بأحمق ليداويه فقال أعياني دواء الاحمق ولم يعيني مداواة الاكمه والابرص وقال الاصمعي قلت لغلام من أبناء العرب أيسرك أن يكون لك مائة ألف درهم وانك أحمق قال لا والله قلت ولم قال أخاف أن يجني على حمقي جناية تذهب مالي ويبقى حمقي وقال سعيد بن عمر مكتوب في التوراة من صنع لاحمق معروفا فهو خطيئة مكتوبة عليه وقيل اذا قيل لك ان فقيرا استغنى أو غنيا افتقر أو حيا مات أو ميتا عاش فصدق واذا بلغك ان احمق استفاد عقلا فلا تصدق وقالوا الاحمق تتمنى أمه أنها ثكلته وتتمنى زوجته [illegible] جاره منه الوحدة ويود جليسه منه الوحشة وقال الاحنف بن قيس انى لاجالس الاحمق الساعة فاجد ذلك في عقلي وقال بعضهم لا [illegible] لا [illegible] الاحمق وان [illegible] حال [illegible] سيف [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] الاحمق [illegible] [illegible] سكوته خير من [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] الحسن البصري [illegible] تعالى عنه

هجران الاحمق قربة الى الله تعالى وقالت الحكماء العاقل يضل عقله عند مجاور الاحمق وقالوا مثل الاحمق مثل الثوب الخلق ان رقأته من موضع تخرق من موضع آخر (ولله در القائل)

اتق الاحمق لاتصحبه * انما الاحمق كالثوب الخلق
كلما رقعت منه جانبا * حركته الريح وهنا فانخرق
واذا عاتبته كي يرعوى * زاد جهلا وتمادى في الحمق

(وممن) عرف بالحمق المعلمون قال الجاحظ قسم الله الحمق مائة جزء فجعل منه تسعة وتسعين جزأ في المعلمين والجزء الآخر في سائر الناس (وقال الشاعر)

كفى المرء نقصا أن يقال بأنه * معلم صبيان وان كان فاضلا

وكان الجاحظ كثيرا ماينشد

وكيف يرجى العقل والرأى عند من * يروح على أنثى و يغدو على طفل

(ومنهم) النساء ولذلك قالوا لاتدع أم صبيك تضرب به فهو أعقل منها وان كانت أسن منه و يقال عقل مائة صبي بعقل معلم وعقل مائة معلم بعقل خصي وعقل مائة خصي بعقل امرأة (ومنهم) الخصيان قال الجاحظ في الخصي خصال متضادة منها أنه لم يخرج من ظهر مؤمن ولم يخرج من ظهره مؤمن ومنها انه ماخلا قط برجل الاوحدثته نفسه انه امرأة ولاخلا مع امرأة الاوحدثته نفسه أنه رجل قاله في غرر الخصائص * وقوله وأرباب الخال أى واجتنب صحبة أهل الخلل بفتحتين أى العيب كالزاني والفاسق والسارق والديوث وما أشبههم ممن يعار بمعاشرتهم ويحصل النقص بصاحبتهم لنقصهم في الدنيا والآخرة عند الله وانما نهى الناظم رحمه الله تعالى عن صحبتهم لان الطبائع تسرق بالعاشرة ألاترى أن الانسان بمعاشرته للعلماء وأهل الكمالات يصير كاملا وبمعاشرته الفسقة وأهل الرذائل يصير ناقصا كما قيل

بنى اجتنب كل ذى بدعة * ولاتصحبن من بها يوصف
فيسرق طبعك من طبعه * وأنت بذلك لاتعرف

وقال آخر عن المرء لاتسأل وسل عن قرينه * فكل قرين بالمقارب يقتدى
فعاشر أولى التقوى تنل من تقاهم * ولاتصحب الاردى فتردى مع الردى

وقال آخر عليك بأرباب الصدور فمن غدا * مضافا لأرباب الصدور تصدرا
وإياك أن ترضى بصحبة ناقص * فتنحط قدرا من علاك وتحقرا
وقال آخر من عاشر الأشراف صار مشرفا * ومعاشر الأنذال غير مشرف
ما تنظر الجلد الحقير مقبلا * بالثغر لما صار جلد المصحف

قال الناظم رحمه الله تعالى ونفعنا به آمين

*(بين تبذير وبخل رتبة * وكلا هذين إن دام قتل)*

أي لا تداوم على الاعطاء حتى يبلغ الى التبذير الذي هو انفاق المال في غير حقه ولا على الامساك حتى يبلغ الى البخل الذي هو منع السائل مما يفضل عن الحاجة بل كن وسطا بين التبذير والبخل لان الواحد منهما ان دام عليه الشخص قتله وأهلكه قال الله تعالى لنبيه عليه أفضل الصلاة والسلام ولا تجعل يدك مغلولة الى عنقك ولا تبسطها كل البسط فتقعد ملوما محسورا أي لا تمسك عن الانفاق حتى تضيق على نفسك وأهلك فلا تصل رحمك ولا تتوسع في الانفاق توسعا زائدا حتى لا تبقى في يدك شيأ بل توسط بين ذلك كما قال تعالى والذين اذا أنفقوا لم يسرفوا ولم يقتروا وكان بين ذلك قواما أي حالا وسطا فعلم مما تقدم النص على قبح البخل وعلى قبح التبذير * أما البخل فقبحه لا يحتاج الى النص عليه فقد ورد في ذمه من الآيات والاحاديث والآثار ما لا يحصى قال تعالى ولا تحسبن الذين يبخلون بما آتاهم الله من فضله هو خيرا لهم بل هو شر لهم سيطوقون ما بخلوا به يوم القيامة وقال عليه الصلاة والسلام اقسم الله بعزته وعظمته وجلاله لا يدخل الجنة شحيح ولا بخيل وقال علي بن أبي طالب رضي الله تعالى عنه البخيل يتعجل الفقر لنفسه يعيش في الدنيا عيش الفقراء ويحاسب في الآخرة حساب الأغنياء * وأما التبذير فقد ورد في ذمه آيات وأحاديث وآثار كثيرة قال تعالى وآت ذا القربى حقه والمسكين وابن السبيل ولا تبذر تبذيرا ان المبذرين كانوا اخوان الشياطين وكان الشيطان لربه كفورا وقال عليه الصلاة والسلام آفة الجود السرف وقال معاوية رضي الله عنه ما رأيت سرفا قط الا والى جانبه حق مضيع وقال بعضهم السخاء خلق مستحسن ما لم ينته الى سرف وتبذير فان من بذل جميع ما عنده لمن لا يستحقه لم يسم سخيا وانما يسمى مبذرا مضيعا ورأى أبو ذر الغفاري معاوية يوما وقد أنفق مالا كثيرا

فقال له ان كان هذا من بيت المال فأنت خائن والله لا يهدي كيد الخائنين وان كان من مالك فأنت مسرف والله لا يحب المسرفين وقالوا ما وقع تبذير في كثير الا هدمه ودمره ولا دخل تدبير في قليل الا كثره وقال أبو بكر الصديق رضي الله تعالى عنه اني لأبغض أهل بيت ينفقون رزق الايام الكثيرة في يوم واحد * وقال معاوية بن أبي سفيان رضي الله تعالى عنهما لولده يزيد انك ان اعطيت مالك في غير الحق يوشك أن يجيء الحق وليس معك ما تعطي فيه وقال التدبير يثمر وينمي القليل والتبذير يمحق ويدمر الكثير (وكان) عبد الله بن جعفر من الاجواد الذين يغمرون بجودهم طوائف العباد فانتهى به الافلاس الى أن ساله رجل فقال له ان حالي متغيرة بحوادث الزمان ولكن أعطيك ما أمكنني فأعطاه رداء كان عليه ثم دخل منزله فقال اللهم استرني بالموت فما لبث بعد دعوته الا أياما قلائل (ولله در القائل)

ولقد قدمت على رجال طالما * قدم الرجال عليهم فتمولوا

أخنى الزمان عليهم فكأنهم * كانوا بأرض أجدبت فتحولوا

الجود أفلسهم وغير حالهم * فاليوم ان سئلوا النوال تحملوا

(واعلم) ان اصطناع المعروف الى اللئيم من الاسراف والتبذير ولذلك قال بعضهم أصل كل عداوة اصطناع المعروف الى اللئام وقال بعضهم لا حسرة أعظم من نعمة أسديت الى غير ذي حسب ولا مروءة وقال بعضهم صانع المعروف في غير أهله كالمسرج في الشمس (ولله در القائل)

متى تسد معروفا الى غير أهله * رزئت ولم تظفر بحمد ولا أجر

(تنبيه) قال الفقهاء الاصح ان صرف المال في الصدقات ووجوه الخيرات وفي المطاعم والملابس ليس بتبذير ولا اسراف لان في الصدقات غرضا وهو حصول الثواب وفي المال التمتع به للانتفاع به في المآكل والملابس وغير ذلك * وقال مجاهد لو كان أبو قبيس الجبل المشهور لرجل ذهبا ثم أنفقه في طاعة الله تعالى لم يكن اسرافا ولو أنفق رجل درهما واحدا في معصية الله كان اسرافا تبذيرا وقيل للحسن بن سهل وكان كثير العطاء لا خير في السرف فقال لا سرف في الخير ولله در القائل

ذهاب المال في حمد وأجر * ذهاب لا يقال له ذهاب

(وحكى) ان علي بن موسى الرضا رضي الله تعالى عنه وعن آبائه فرق في يوم عرفة ماله كله فقال له الفضيل بن سهل ماهذا المغرم قال بل هو المغنم لاتعدن ما ابتغيت به أجرا أو كرما مغرما فقد كان جدي رسول الله صلى الله عليه وسلم لايدخر شيأ لغد و يعطي عطاء من لايخاف الفقر له في غرر الخصائص * قال الناظم رحمه الله تعالى ونفعنا به آمين

*(لاتخض في سب سادات مضوا * انهم ليسوا بأهل للزلل)*

أي لاتدخل نفسك ولا تتكلم بسوء في حق سادات مضوا وماتوا لانهم رضي الله تعالى عنهم ليسوا بأهل للزلل ولا للخطاء ولا للنقص بل هم مبرؤن منه فيحرم سب من مضى من سادات المسلمين والخوض في اعراضهم بما لايليق بمقامهم وذلك كالسادات من الصحابة والعلماء والصوفية كما أنه يحرم سب الاحياء فقد ورد ان الميت يتأذى مما يتأذى منه الحي فيحرم سب الصحابة الخارجين على علي بن أبي طالب مثلا كما في وقعة الجمل وصفين والنهر وان لانهم رضي الله تعالى عنهم خارجون بتأويل وان كانوا مخطئين في نفس الامر لانهم كلهم مجتهدون والمصيب في اجتهاده أجران والمخطئ فيه له أجر واحد فكلهم مثابون رضي الله تعالى عنهم وقتلاهم ومقتولهم في الجنة فالمتكلم فيهم متكلم في دينه لانهم المبلغون لنا قواعده وأحكامه وكذلك يحرم التكلم في السادات الذين تكلموا في الطريق وأظهروا خوارق العادات كالسري السقطي وأبي القاسم الجنيد والحسين الحلاج وأشباههم من المتقدمين وكالشيخ محيي الدين بن عربي وسيدي عمر بن الفارض وغيرهما من المتأخرين فهؤلاء السادات رضي الله تعالى عنهم وان كانوا قد تفوهوا وتكلموا بأشياء خارقة فلا يجوز سبهم ولا الاعتراض عليهم بحال من الاحوال لانهم ملازمون لقواعد الشرع فلا يصدر منهم قول ولا فعل مخالف للشرع * وما أحسن قول بعضهم من لايعرف مصطلحنا لايجوز له الخوض في طريقتنا فيجب على كل مسلم أن يلزم الاجوبة الحسنة عن الاكابر المتقدمين من أنبياء وصحابة وتابعين ومجتهدين وعارفين قال سيدي علي الخواص الواجب على كل مسلم الذب عن أعراض الصحابة فضلا عن الانبياء والمرسلين وعن أعراض المسلمين فضلا عن التابعين لان هؤلاء هم حملة الدين فمن نسبهم الى نقص فقد أراد أن يحول حدود الدين وقد لعن الله من غير حدود الارض فكيف بمن يغير حدود دينه انتهى (فما أجابوا به

عن سيدنا عمر بن الخطاب رضي الله تعالى عنه في قوله أما الفساد فلا نريده إن شاء الله تعالى وأما العلو ففي النفس منه شيء حين سمع قارئا يقرأ قوله تعالى تلك الدار الآخرة نجعلها للذين لا يريدون علوا في الارض ولا فسادا والعاقبة للمتقين أنه رضي الله تعالى عنه لم يقل ذلك الا هضما لنفسه واتهاما لها كما هو شأن الاكابر والافاضل هذا الامام لا يريد علوا في الارض بيقين ونظير ذلك قول الحسن البصري لو حلف حالف أن أعمال الحسن أعمال من لا يؤمن بيوم الحساب لقلت له صدقت لا تكفر عن يمينك (ومما) أجابوا به عن الامام مالك بن أنس رحمه الله تعالى في عدم حضوره الجماعة نحو خمسا وعشرين سنة انه لو لم ير له عذرا يبيح له التخلف عن الحضور ما تخلف فالتسليم لمثل هذا الامام أسلم وحمله على محمل حسن أغنم رضي الله تعالى عنه (ومما) أجابوا به عن الامام الشافعي رحمه الله تعالى في قوله

ولولا الشعر بالعلماء يزري * لكنت اليوم أشعر من لبيد
ولولا خشية الرحمن ربي * لقلت الناس كلهم عبيدي

أن المراد بما ذكره في البيت الاول شكر النعمة فان من شكر النعمة اظهارها والتحدث بها لا تفرا أو استطالة حاشاه من مثل ذلك ويعني بالناس في البيت الثاني أبناء الدنيا الذين يحبونها بحكم الطبع بقرينة قول بعض العارفين لبعض الملوك أنت عبد عبدي فقال له لم ذلك فقال لانك عبد الدنيا والدنيا خادمة لي أو يقال مراد الامام بذكر ذلك شكر النعمة أيضا حيث ان الله رزقه القناعة ورضاه باليسير وحماه من سؤال أبناء الدنيا ونحو ذلك (ومما) أجابوا به عن أبي يزيد البسطامي في قوله خضت بحرا وقفت الانبياء بساحله أن معنى ذلك أن أبا يزيد يشكو ضعفه وعجزه عن اللحوق بالانبياء عليهم الصلاة والسلام وذلك لانهم خاضوا بحر التوحيد ووقفوا بالجانب الآخر يدعون الناس الى الخوض أي فلو كنت كاملا لوقفت حيث وقفوا قال صاحب الحكم وهذا التفسير هو اللائق بمقام أبي يزيد المشهور عنه التعظيم والقيام بكمال الادب * ومن كلامه جميع ما أخذ الاولياء بالنسبة لما أخذ الانبياء عليهم الصلاة والسلام كزق ملئ عسلا ثم رشحت منه رشحات فما في بطن الزق للانبياء وتلك الرشحات للاولياء وقال الشيخ محيي الدين بن عربي قد طلب أبو يزيد البسطامي من الله تعالى أن

يدخله مقام نبي من الانبياء فأعطاه الله تعالى مقدار الشعرة البيضاء من الثور الاسود فكاد أن يحترق فسأل الله الحجاب من ذلك وقال لا طاقة لأحد من أمثالنا بدخول مقام أحد من الانبياء عليهم الصلاة والسلام (ومما) أجابوا به عن الجنيد في قوله أدركت سبعين عارفا كانوا يعبدون الله على ظن ووهم حتى أخي أبو يزيد ولو أدرك صبيا من صبياننا لأسلم على يديه أن معنى ذلك أنهم كانوا يقولون ما بعد المقام الذي وصلناه مقام وذلك ظن ووهم فان فوق كل مقام مقامات الى مالا يتناهى وليس مراده الظن والوهم في معرفة الله ومعنى لأسلم على يديه أي انقاد له لان الاسلام هو الانقياد ومراد الجنيد بذلك شكر النعمة (ومما) أجابوا به عن الشبلي في قوله ما في الجبة الا الله وقد ضبطها بعضهم بالجيم والموحدة أن مراده ما في جسدي الا حب الله وكم في الكتاب والسنة من كلام يجب فيه التقدير كما في قوله تعالى وأشربوا في قلوبهم العجل بكفرهم أي أشربوا حب العجل فافهم (ومما) أجابوا به عن حجة الاسلام الغزالي في قوله ليس في الامكان أبدع مما كان ان مراده ليس لنا الا رتبتان قدم وحدوث فالحق سبحانه له رتبة القدم والحادث له رتبة الحدوث فلو خلق سبحانه ما خلق الى مالا يتناهى عقلا لا يرقى عن رتبة الحدوث الى رتبة القدم أبدا (ومما) أجابوا به عن سيدي ابراهيم الدسوقي في قوله في آخر التائية

وبي قامت الاشياء في كل أمة * بمختلف الآراء والكل أمتي

نعم نشأتي في الحب من قبل آدم * وسري في الاكوان من قبل نشأتي

أنا كنت في رؤيا الذبيح فداءه * بلطف عناياتي وعين حقيقتي

أنا كنت مع ادريس لما ارتقى العلا * وأسكن في الفردوس أنعم بقعة

أنا كنت مع عيسى وفي المهد ناطقا * وأعطي داود حلاوة نغمة

أن ذلك وقع منه رضي الله عنه على لسان النبي صلى الله عليه وسلم وأن الولي تارة يتكلم في حال غيبته عن نفسه على لسان النبي صلى الله عليه وسلم وتارة يتكلم على لسان الالوهية (ومما) أجابوا به عن سيدي عمر بن الفارض رحمه الله تعالى في قوله في التائية

وألسنة الاكوان ان كنت واعيا * شهود بتوحيدي بحال فصيحة

وان عبدوا غيري وان كان قصدهم * سواي وان لم يضمروا عقد نية

أن ذلك وقع منه على لسان الالوهية وأراد بقوله شهود بتوحيدي التوحيد الحالي

نص عليه بعض العلماء فلعل ما هنا سبق قلم أو لعلها تكررت اهـ

المدخل للمؤمن والكافر في حكم العبادة بالحال وقوله بحال فصيحة أخرج التوحيد
المقالي ولم يتعرض له ولا لأدلة لانه مخصوص بالمؤمنين دون الكافرين وليس هو
المقصود الأعظم في الآية المقتبس منها البيت وهو قوله تعالى وان من شئ الا يسبح
بحمده فشئ نكرة في سياق النفي تعم كل شئ من موحد وجاحد وحيوان وجماد
فكأن الحق تعالى يقول كل شئ يوحدني ويعبدني بباطنه وان اختلف مرناطقيته
فالقول بأن كل جاحد في الظاهر موحد في الباطن جائز بين قوم يفقهون كلام الله
ومواضع اشاراته لا الذين لا يحيطون بشئ من أسراره وأشار في الآية الى التوحيد
الحالي بقوله ولكن لا تفقهون تسبيحهم ولكن هذا التوحيد الحالي لا ينفع الكافر
بدليل حديث القبضتين وحديث الفراغ وحديث جفوف الاقلام فلو كان ينفعهم
ما دخل أحد منهم النار فافهم قاله في تحفة الاكياس * قال الناظم رحمه الله تعالى

*(وتغافل عن أمور انه * لم يفز بالحمد الا من غفل)*

أي أظهر من نفسك التغافل عن أمور غير محمودة وقعت من الناس لانه لم يفز أي لم
يظفر بالحمد أي الثناء عليه من الله تعالى ومن الناس الا من غفل أي من ترك أمور
الناس ولم ينظر الى عيوبهم قال بعض الحكماء لولده يابني لا تطلع على عورات الناس
وعيوبهم طوبى لمن شغله عيبه عن عيوب الناس (وما أحسن ما قاله بعضهم)

ان تجد عيبا فسد الخللا * جل من لا عيب فيه وعلا

فالأولى التغافل عن أمور الناس وأحوالهم وأقوالهم لان من حسن اسلام المرء تركه
ما لا يعنيه كما في الحديث ولانه يحتمل أن يكون الفاعل للأمر غير المحمود وليا مستترا بهذا
الامر قال بعضهم لكل ولي ستر فمنهم من يكون ستره بالمزاحمة على الدنيا وبطلب الرياسة
وبالملابس الفاخرة ومنهم من يكون ستره بالاشتغال بالعلم الظاهر والوقوف على
النصوص حتى لا يكاد أحد يخرجه عن آحاد طلبة العلم القاصرين ومنهم من يكون
ستره سؤال الدنيا من أبنائها أو طلب وظائف من تدريس وامامة وخطابة ونحو ذلك
ومنهم من يكون ستره بكثرة التردد الى الملوك والامراء والاغنياء ومنهم من يكون ستره
بالسطوة والقهر على حسب ما تجلى عليه الحق سبحانه وتعالى ومنهم من يكون ستره
بالتخريب وصفعه قفاه وحلاقة لحيته ومنهم من يكون ستره بالكلام القبيح الذي

لا يليق أحد بعاعه ومنهم من يكون ستره ببلع الحشيشة ونحوها أو في حال بلعه لها تقلب له أكلا صالحا ومنهم من يكون ستره بمعاشرته للفسقة والاولاد المرد ومنهم من يكون ستره بجلوسه عند الملاهي وهكذا فاياكم والمبادرة الى سوء الظن فربما يكون من أساتم به الظن وليا وهو مستتر بشيء من هذه الاستارة فتشتد عليكم العقوبة وقال شيخ الاسلام زكريا الانصاري اذا رأيتم أحدا من أرباب الاحوال يحسس بيده على النساء فاياكم أن تسيئوا به الظن فقد حكى أن فقيرا مريضا دخل على الشيخ عبد السلام القلبي فأمر جاريته أن تخدمه الى أن يبرأ فاستمرت تخدمه الى أن عوفي فراودها عن نفسها وجذبها على ذلك فأبت وذهبت الى الشيخ فأعلمته فقال لها امكنيه من ذلك وأنت حرة فذهب اليه فلم يجده في الموضع الذي أنزله فيه فاتبعه خارج المنزل فرآه ماشيا على البحر فقال له ما هذا وذاك فالتفت اليه وقال لا ينبغي لنا أن تخدمنا الجارية ونرحل عنها بغير مكافأة على خدمتها بدون العتق وقال سيدي على المصري اذا رأيتم أحدا من العلماء في سعة من الدنيا وملابسها ومراكبها فاياكم أن تعترضوا عليه فان العلماء كالملوك فكما ينفق الملك على جنده كذلك العالم ينفق على طلبته وكما أن الجند يحفظون دين الاسلام من العدو الظاهر فكذلك طلبة العلم يحفظونه من العدو الباطن فكمال الدين لا يتم الا بالملوك والعلماء (وحكى) عن أشهب صاحب الامام مالك أنه كان في سعة من الدنيا وكانت معيشته معيشة الملوك وكانت بلاد جيزة مصر اقطاعا للامام الليث بن سعد وكان خراجها في كل سنة مائة ألف دينار ولم تجب عليه زكاة قط وقد كان الفخر الرازي له ألف مملوك خلاف الجواري والخدم فالعلماء والاولياء على أقدام الانبياء عليهم الصلاة والسلام فبعض الانبياء كان له مال كالسيد ابراهيم والسيد يوسف والسيد سليمان والسيد أيوب عليهم الصلاة والسلام وبعضهم لا مال له كالسيد نوح والسيد عيسى والسيد يحيى ووالده على نبينا وعليهم أفضل الصلاة والسلام وقال اذا رأيتم أحدا يرفع صوته بذكر الله تعالى فاحملوه على انه يفعل ذلك محبة في الله وطلبا لاحد يذكر الله بذكره وتنهيض الهمم الاخوان لا لعلة أخرى من حظوظ النفوس فان ذلك لا يجوز وقال اذا سمعتم أحدا من الاولياء يقول ان الله أطلعني على ما لم يطلع عليه عزرائيل فلا تعترضوا عليه فقد وقع أن عزرائيل نزل لقبض روح ولد الشيخ محمد الشربيني فقال له

الشيخ ارجع الى ربك فان الامر قد نسخ بقي من أجل ولدي ثلاثون عاما فكان الامر كما قال الشيخ وعوفي ولده من تلك الضعفة وعاش ثلاثين عاما وقال اذا رأيتم أحدا من المشايخ تعير على من زار من تلامذته أحدا من أقرانه فاحملوه على أنه ما تعير عليه الا لمصلحته كان اطلع عليه من طريق كشفه على أن فتحه لا يكون على يد غيره فأظهر له التكدر لئلا يلازمه الى وقت الفتح مصلحة له لا لعلة أخرى من حظوظ النفوس * ومن كلام الشيخ محيي الدين بن عربي ما ساع شيخ مريده في الاجتماع بغيره الا حصل له تردد في أي الشيخين أعلى من الآخر حتى يتتلمذ له واذا حصل له ذلك رفضه قلب الاثنين فلم ينتفع بأحد منهما لان شرط الانتفاع بشيخ جزم التلميذ بأنه لا يخرج من دائرة شيخه حتى يحصل له الكمال وقال اذا رأيتم أحدا من العلماء والصالحين يتردد كثيرا الى الملوك والامراء والقضاة والاغنياء ويسألهم الدنيا ويطلب منهم الوظائف من تدريس وخطابة وامامة ونحو ذلك فاياك أن تعترض عليه كما يقع فيه القاصر في الفهم والادراك فيقول لو كان هذا وليا أو عالما عاملا بعلمه ما تردد الى هؤلاء الامراء بل يجلس في بيته وزاويته ويشتغل بعبادة ربه ورحم الله العلماء والاولياء الذين سلفوا ونحو ذلك من ألفاظ الجور ولو استبرأ هذا القائل لدينه لوقف وتبصر في أمور هؤلاء الاولياء والعلماء قبل أن يتهدم عليهم فربما كان ترددهم لكشف ضرر أو خلاص مظلوم من سجن أو قضاء حاجة لاحد من عباد الله الذين لا يستطيعون توصيل حوائجهم الى تلك الامراء فيسألون في ذلك من يعتقد فيه من الاولياء والعلماء فيجب عليهم الدخول على هؤلاء الامراء لمصالح العباد ويحرم عليهم الامتناع وربما كان طلب أحدهم الوظائف ليقوم فيها بالعدل ويتصرف في ذلك بالمعروف وكذلك لا نعترض عليه اذا رأيناه يأكل من أموال الظلمة لاحتمال انه ما أكله الا عند الضرورة الشرعية بخلاف ما اذا رأيناه يجمع مال الظلمة ولا يعطي أحدا من المحتاجين شيئا أو يتوسع هو به في مأكله وملبسه فمثل هذا ينكر عليه قياما بواجب الشرع ونصيحة على دينه من النقص وعلى جسمه من النار ثم بعد انكارنا عليه نتوجه الى الله تعالى وندعو له بالمغفرة والعفو وارضاء الخصوم الذين جرد لك اصالة المال منهم ثم نشكر الله تعالى الذي عافانا من مثل ذلك قاله في تحفة الاكياس عبد الوهاب الشعراني رحمه الله تعالى ونفعنا به آمين

*(ليس يخلو المرء من ضد ولو * حاول العزلة في رأس جبل)*

أي ليس يخلو الانسان من ضد أي شخص مضاد ومخالف له وان حاول العزلة أي الاعتزال عن الناس في رأس جبل بل وان كان نبيا مرسلا كما وقع للرسل عليهم الصلاة والسلام مع أممهم مما هو منصوص في الكتاب العزيز خصوصا نبينا عليه أفضل الصلاة والسلام فان قريشا آذوه وعادوه حتى خرج من بلده مكة وهاجر الى المدينة المنورة فلا بد لكل مخلوق من ضد ينازعه والاولى للواحد منا الصبر والتسلي بالماضين كما قال صلى الله عليه وسلم في قصة مشهورة يرحم الله أخي موسى لقد أوذي بأكثر من هذا فصبر (ولله در البوصيري حيث قال)

فتسلوا عن مضى اذ ظلمتم * فالتسلي للنفس فيه عزاء

ولو لم يكن عدو للانسان أصلا غير ابليس لعنه الله لكان كافيا لان من المعلوم أنه أعدى الاعداء لبني آدم * قال الناظم رحمه الله تعالى ونفعنا به آمين

*(مل عن النمام واهجره فما * بلغ المكروه الا من نقل)*

اى اترك النمام ودعه بقوله واهجره تفسير لما قبله وعلل ذلك بقوله فما بلغ اي وصل المكروه أي الشيء الذي تكرهه النفس الا الذي نقله لك واخبرك به والنمام كثير النم وهو الساعي بالحديث ليوقع فتنة أو وحشة في القلوب وهو حرام اجماعا ما لم تدع الحاجة اليه كما اذا أخبرك شخص أن انسانا يريد البطش بك أو بمالك أو بأهلك ونحو ذلك أو نحوه ليس بحرام كما صرح به النووي رحمه الله تعالى والمذاهب متفقة على انه كبيرة لحديث الصحيحين لا يدخل الجنة نمام أي مع السابقين وعن أبي هريرة رضي الله تعالى عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم هل تدرون من أشراركم قالوا الله ورسوله أعلم قال ذو الوجهين الذي يأتي هؤلاء بوجه وهؤلاء بوجه وعن الحسن رضي الله تعالى عنه عن النبي صلى الله عليه وسلم انه قال شر الناس ذو الوجهين يأتي هؤلاء بوجه وهؤلاء بوجه ومن كان ذا لسانين في الدنيا يجعل الله له يوم القيامة لسانين من نار (وروي) عن حماد بن سلمة أنه قال باع رجل من رجل غلاما فقال للمشتري ليس فيه عيب الا أنه نمام فاستخف المشتري هذا العيب واشتراه على ذلك العيب فمكث الغلام عنده أياما ثم قال لزوجة مولاه ان زوجك لا يحبك وهو يريد أن يتسرى عليك يعني يريد أن يشتري

جارية أفتر يدين أن بعض عليك زوجك قالت نعم قال لها خذي هذا الموسى واحلقي شعرات من باطن لحيته اذا نام ثم جاء الغلام الى الزوج فقال ان امرأتك تصادقت أي اتخذت خليلا وهي قاتلتك أتريد أن يتبين لك ذلك قال نعم قال فتناوم لها ففعل الرجل فجاءت المرأة بالموسى لتحلق الشعر فظن الزوج أنها تريد قتله فأخذ منها الموسى فقتلها به فجاء أولياؤها فقتلوه وجاء أولياء الرجل ووقع القتال بين الفريقين وقال يحيى بن أكثم النمام شر من الساحر لان النمام يعمل في ساعة ما لا يعمله الساحر في شهر وقال الحسن البصري من نقل اليك حديثا فاعلم أنه ينقل الى غيرك حديثك * وروي عن عمر بن عبد العزيز أنه دخل عليه رجل فذكر عنده رجلا فقال له عمر ان شئت نظرنا في أمرك ان كنت كاذبا فأنت من أهل هذه الآية ان جاءكم فاسق بنبأ فتبينوا وان كنت صادقا فأنت من أهل هذه الآية همازمشاء بنميم وان شئت عفونا عنك فقال العفو يا أمير المؤمنين ولا أعود الى مثل ذلك * وروي عن كعب الاحبار أنه قال أصاب بني اسرائيل قحط فخرج بهم موسى عليه الصلاة والسلام ثلاث مرات يستسقون فلم يسقوا فقال الهي عبادك قد خرجوا ثلاث مرات فلم تستجب دعاءهم فأوحى الله تعالى اليه اني لا أستجيب لك ومن معك فيكم رجل نمام قد أصر على النميمة فقال موسى عليه الصلاة والسلام يا رب من هو حتى نخرجه من بيننا فقال الله تبارك وتعالى يا موسى أنهاكم عن النميمة وأكون نماما قال فوعظهم موسى عليه السلام وقال توبوا عن النميمة جميعا فتابوا بأجمعهم فسقوا انتهى ولقبح النميمة عند الله سبحانه وتعالى وصف الله الوليد بن المغيرة بعشرة أوصاف مذمومة وذكر منها النميمة فقال تعالى ولا تطع كل حلاف مهين همازمشاء بنميم الآية قال ابن قتيبة لا نعلم أن الله عز وجل وصف أحدا بالذم مثل ما وصف الوليد بن المغيرة ومراد الناظم رحمه الله تعالى بالنمام ما يشمل المغتاب أيضا وذلك لان الغيبة والنميمة كالفقير والمسكين عند الفقهاء وكالظرف والجار والمجرور عند النحاة فهي اذا اجتمعا افترقا ومتى افترقا اجتمعا والغيبة ذكر الانسان بما فيه مما يكرهه سواء ذكرت ما فيه بلفظك أو بكتابتك أو باشارة اليه بعينك أو يدك أو رأسك وضابطه كل ما أفهمت به غيرك نقصان مسلم فهو غيبة والغيبة بالقلب محرمة كهي باللسان وكما تحرم الغيبة على المغتاب يحرم استماعها واقرارها وهي تأكل

الحسنات كما تأكل النار الحطب اليابس قال في تنبيه الغافلين (مسئلة) عن أبي هريرة رضي الله تعالى عنه عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال أتدرون ما الغيبة قالوا الله ورسوله أعلم قال اذا ذكرت أخاك بما يكره قيل أرأيت ان كان في أخي ما أقول قال ان كان فيه ما تقول فقد اغتبته وان لم يكن فيه ما تقول فقد بهته أي قلت بهتانا وعن بعضهم أنه قال لو قلت ان فلانا ثوبه طويل أو ثوبه قصير يكون غيبة فاذا كان ذلك في ثيابه ففي نفسه بالاولى وعن أبي يحيى قال بلغني ان امرأة قصيرة دخلت على النبي صلى الله عليه وسلم فلما خرجت قالت عائشة رضي الله تعالى عنهما ما أقصرها فقال لها النبي صلى الله عليه وسلم قد اغتبتيها قالت عائشة ما قلت الا ما فيها قال ذكرت أقبح ما فيها وعن أبي سعيد الخدري أن النبي صلى الله عليه وسلم قال ليلة أسري بي مررت في السماء الدنيا بقوم يقطع اللحم من جنوبهم ثم يلقمونه فيقال لهم كلوا ما كنتم تأكلون من لحم اخوانكم قلت يا جبريل من هؤلاء قال الهماز ون من أمتك اللماز ون يعني المغتابين وعن جابر بن عبد الله قال هاجت ريح منتنة على عهد رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال النبي صلى الله عليه وسلم ان ناسا من المنافقين قد اغتابوا أناسا من المؤمنين فلذلك هاجت الريح قال بعض الحكماء ان ريح الغيبة كان يظهر منتنا في عهد رسول الله صلى الله عليه وسلم وليس يتبين في يومنا هذا لان الغيبة قد كثرت في يومنا هذا وامتلأت الانوف منها فلم تؤثر الرائحة ويكون مثال هذا مثال رجل دخل دار الدباغين لا يقدر على القرار فيها من شدة الرائحة وأهل تلك الدار يأكلون فيها الطعام والشراب ولا تتبين لهم الرائحة لانه قد امتلأت أنوفهم منها فكذلك رائحة الغيبة في يومنا هذا * وروى عن الحسن البصري ان رجلا قال له ان فلانا قد اغتابك فبعث اليه طبقا من رطب وقال له اني قد بلغني أنك قد أهديت الى حسناتك فأردت أن أكافئك بها فاعذرني فاني لا أقدر أن أكافئك بها على التمام * وذكر عن أبي امامة الباهلي قال ان العبد ليعطى كتابه يوم القيامة فيرى فيه حسنات لم يكن عملها فيقول يارب من أين لي هذه فيقول له هذا بما اغتابك الناس وأنت لا تشعر قال كعب الاحبار قرأت في بعض الكتب ان من مات تائبا عن الغيبة كان آخر من يدخل الجنة ومن مات مصرا عليها كان أول من يدخل النار * وروى عن حاتم الزاهد انه قال ثلاثة اذا كن في مجلس فالرحمة عنهم مصروفة

ذكر الدنيا والضحك والوقيعة فى الناس * وذكر عن ابراهيم بن أدهم انه دعى الى طعام فلما جلس قالوا ان فلانا لم يجئ فقال رجل منهم انه رجل ثقيل فقال ابراهيم انما فعل فى هذا بطنى حيث شهدت طعاما اغتيب فيه المؤمن فخرج ولم يأكل ثلاثة أيام * وذكر عن أبى وهيب المكى انه قال لان أدع الغيبة أحب الى من أن تكون لى الدنيا بأسرها وما فيها منذ خلقت الى ان تفنى فأجعلها فى سبيل الله ثم تلا ولا يغتب بعضكم بعضا وقال بعضهم ثلاثة لا تكون غيبتهم غيبة سلطان جائر وفاسق معلن وصاحب بدعة يعنى اذا ذكر فعلهم وأما اذا ذكر شئ من أبدانهم بعيب فذلك غيبة كغيرهم * وقد روى عن النبى صلى الله عليه وسلم انه قال اذكروا الفاجر بما فيه كى يحذر الناس منه اه وقد ذكر العلماء انها تباح فى ستة مواضع نظمها العلامة الجوهرى فى قوله

استغيبة جوزو خذها * منظمة كأمثال الجواهر

تظلم واستعن واستفت حذر * وعرف واذكرن فسق المجاهر

وسنذكرها مبينة على ترتيب النظم فنقول * الاول التظلم أى فيجوز للمظلوم أن يتظلم للسلطان أو القاضى أو نحوهما ممن له قدرة على انصافه ممن ظلمه فيقول ظلمنى فلان بكذا وكذا ولا يزيد على الحاجة والثانى الاستعانة على تغيير المنكر فتقول لمن ترجو قدرته على ازالة المنكر فلان يفعل المنكر كالزنا وشرب الخمر وتقصد بذلك أن يعينك على ازالة ذلك المنكر فان لم تقصد ذلك كان حراما * والثالث الاستفتاء فيقول للمفتى ظلمنى أبى أو أخى ونحوهما فهل له ذلك أم لا * والرابع التحذير أى تحذير المسلمين من الشر ونصيحتهم من وجوه منها جرح المجروحين من الرواة والشهود وذلك جائز بالاجماع بل هو واجب للحاجة ومنها المشاورة فى مصاهرة انسان أو فى مشاركته أو فى ايداعه أو فى معاملته أو نحو ذلك ويجب على المستشار أن لا يخفى شيأ من العيوب التى فيه بل يذكرها بنية النصيحة ومنها أن يكون لشخص فى ولاية لا يقوم بها العدم صلاحه لها أو لفسقه أو لغفلته فيجب ذكر ذلك لمن له عليه ولاية ليزيله ويولى من يصلح لها أو يحثه على الاستقامة * والخامس التعريف فاذا كان الانسان معروفا بلقب كالاعمش والاعرج والاعمى والاحول والاصم ونحوهم جاز تعريفهم بذلك ويحرم

ذكره على جهة التنقيص * والسادس أن يكون متجاهرا بالفسق كالمجاهر بشرب الخمر وأخذ المكوس وأخذ أموال الناس ظلما فهذه ستة مواضع تجوز فيها الغيبة * قال الناظم رحمه الله تعالى ونفعنا به آمين

*(دار جار السوء ان جار وان * لم تجد صبرا فما أحلى النقل)*

أي لاطف جار الدار ولين كلامك معه ان جار عليك وظلمك وبالاولى مالو أحسن اليك أو لم يؤذك وان لم تجد صبرا منك على ظلمه وجوره عليك فما أحلى النقل أي الانتقال والتحول من هذه الدار الى محل بعيد فان أرض الله واسعة قال العلماء المداراة الملاطفة ولين الكلام وهي من الخصال الجيدة لانها تدل على التواضع وحسن الخلق ولهذا قال صلى الله عليه وسلم أمرني ربي عز وجل بمداراة الناس كما أمرني باقامة الفرائض وقال بعض الحكماء في المداراة سلامة الدين والدنيا وتخصيص الناظم رحمه الله تعالى الجار بالمداراة وان كانت مطلوبة لكل أحد لزيادة الوصية والاعتناء بالجار لما ورد فيه من الآيات والاحاديث قال تعالى وبالوالدين احسانا وبذي القربى الى قوله والجار الجنب قال ابن عباس الجار القريب الذي بينك وبينه قرابة والجار الجنب الذي لا قرابة بينك وبينه وقيل القريب المسلم والجنب الذمي وعن عبد الله بن عمرو بن العاص قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم سبعة لا ينظر الله اليهم يوم القيامة ولا يزكيهم ويقول لهم ادخلوا النار مع الداخلين الاول الفاعل والمفعول به يعني اللائط والملوط به الثاني الناكح يده الثالث ناكح البهيمة الرابع ناكح المرأة في دبرها الخامس مجامع المرأة وبنتها السابع المؤذي جاره * وعن عبد الله بن مسعود رضي الله تعالى عنه أنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم لا يسلم عبد حتى يسلم الناس من يده ولسانه ولا يؤمن عبد حتى يأمن جاره بوائقه فقلنا يارسول الله وما بوائقه قال غشه وظلمه وعن سعيد بن المسيب أنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم حرمة الجار على الجار كحرمة أمه عليه وعن النبي صلى الله عليه وسلم انه قال من كان يؤمن بالله واليوم الآخر فليقل خيرا أو ليصمت ومن كان يؤمن بالله واليوم الآخر فليكرم جاره ومن كان يؤمن بالله واليوم الآخر فليكرم ضيفه * وعن الحسن البصري انه قال قيل يارسول الله ما حق الجار على الجار قال تسعة أشياء ان استقرضك أقرضه وان دعاك أجبه وان مرض عده

وان استعان بك أعنه وان أصابته مصيبة عزه وان أصابه خير هنه وان مات اشهده وان
غاب احفظ منزله وعياله ولا تؤذه * وعن أبي هريرة رضي الله عنه عن النبي صلى الله
عليه وسلم انه قال مازال جبريل يوصيني بالجار حتى ظننت أنه سيورثه وعن جابر
الانصاري عن النبي صلى الله عليه وسلم انه قال الجيران ثلاثة فمنهم من له ثلاثة حقوق
ومنهم من له حقان ومنهم من له حق واحد فأما الذي له ثلاثة حقوق فجارك القريب
المسلم وأما الذي له حقان فجارك المسلم أيضا وأما الذي له حق واحد فهو جارك الذمي
فينبغي أن يعرف الجار حق الجار وان كان ذميا ويقال من مات وله جيران ثلاثة وهم
راضون عنه غفر له وروي عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه جاءه رجل يشكو اليه جاره
فقال له رسول الله صلى الله عليه وسلم كف أذاك عنه واصبر على أذاه وكفى بالموت مفرقا
وقال الحسن البصري رحمه الله تعالى ليس حسن الجوار كف الاذى عن الجار ولكن
حسن الجوار الصبر على أذى الجار وروي عن ابن عباس رضي الله تعالى عنهما أنه
قال ثلاث خصال مستحسنة كانت في الجاهلية والمسلمون أولى بها أولها لو نزل بهم
ضيف اجتهدوا في بره الثاني لو كانت لاحدهم امرأة كبيرة عنده لا يطلقها ويمسكها
مخافة أن تضيع الثالث اذا لحق بجارهم دين أو أصابته شدة جهدوا حتى يقضوا عنه
دينه ويخرجوه من تلك الشدة * وروي أنس بن مالك رضي الله تعالى عنه عن النبي
صلى الله عليه وسلم أنه قال ان الجار ليتعلق بجاره يوم القيامة ويقول يارب وسعت على
أخي هذا وقترت علي أمسي جائعا وهو يمسي شبعان فاسأله يارب لم أغلق بابه دوني
وحرمني مما قد وسعت به عليه وعن سفيان الثوري انه قال من الجفاء أن يشبع
الرجل وجاره جوعان لا يطعمه شيئا من طعامه وقال بعضهم تمام حسن الجوار في أربعة
أشياء الأول أن يواسيه بما عنده الثاني أن لا يطمع فيما عند جاره الثالث أن يمنع أذاه
عنه الرابع أن يصبر على أذاه والله أعلم قال في تنبيه الغافلين وعن النبي صلى الله عليه
وسلم أنه قال ان الله يحب الرجل له الجار السوء يؤذيه فيصبر على أذاه ويحتسبه حتى
يكفيه الله بحياة أو بموت رواه ابن عساكر عن أبي هريرة * وقد كان لمالك بن دينار جار
يهودي فحول اليهودي مستحمه الى جدار البيت الذي فيه مالك وكان الجدار منهدما
فكانت تدخل منه النجاسة ومالك ينظف البيت كل يوم ولم يقل شيئا وأقام على ذلك مدة

وهو صابر على الاذى فضاق صدر اليهودي من كثرة صبره على هذه المشقة فقال له يا مالك
آذيتك كثيرا وأنت صابر ولم تخبرني فقال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم مازال جبريل
يوصيني بالجار حتى ظننت أنه سيورثه فندم اليهودي وأسلم وحسن اسلامه وعن ابن
عمر عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال كم جار يتعلق بجاره يوم القيامة يقول يارب أغلق
بابه دوني فمنعني معروفه وعن أبي شريح عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال والله لا يؤمن
والله لا يؤمن والله لا يؤمن قال لقد خاب وخسر من هو يا رسول الله قال من لا يأمن جاره
بوائقه أي غوائله وشروره * ثم الجار يقع على الساكن مع غيره وعلى الملاصق وهو
المراد من كلام الناظم وعلى أربعين دارا من كل جانب فقد سئل الحسن البصري عن
الجار فقال أربعون دارا أمامه وأربعون خلفه وأربعون عن يمينه وأربعون عن
يساره (تتمة) في قوله صلى الله عليه وسلم من كان يؤمن بالله واليوم الآخر فليكرم جاره
معنى لطيف وهو أنه اذا أمر باكرام الجار مع الحائل بين الانسان وبينه فينبغي أن يراعي
حق الحافظين الذين ليس بينه وبينهما جدار ولا حائل فلا يؤذيهما بايقاع المخالفات
فقد ورد أنهما يسران بوقوع الحسنات ويحزنان بوقوع السيآت فينبغي اكرامهما
ورعاية حقهما بالاكثار من الطاعات وبتجنب المحرمات فهما أولى بالاكرام من جميع
الجيران انتهى * قال الناظم رحمه الله تعالى ونفعنا به آمين

*(جانب السلطان واحذر بطشه * لا تخاصم من اذا قال فعل)*

أي اترك السلطان وتباعد عنه ولا تذهب اليه الا بقدر الحاجة والضرورة ولم يترتب على
ذهابك اليه خير من شفاعة أو وعظ له أو نحو ذلك وقوله واحذر بطشه أي أخذه بقوة
وعنف ولا تخاصم من أي الذي اذا قال قولا فعل فعلا على طبقه ولا يرده عنه راد أي
لا تظهر له المخاصمة والعداوة لان ذلك يؤدي الى البطش بك وهلاكك والمراد بالسلطان
من له سلطة وقوة وشوكة فيشمل غير ولاة الامور ممن له شوكة ففي هذا البيت تصريح
باجتناب السلطان وعدم الاجتماع عليه وتصريح بالتباعد عن صحبته ومع ذلك
فمتى نوى واذا قدر للانسان الاجتماع به يجب عليه أن يكون معه على أحسن الاحوال
وكذا في نهيه وأمره ومع شربه وحفظ سره وعدم افشاء أمره في جميع الاحوال
وقد قال بعض الحكماء واسى من كثر كلامه كثر سقطه وايضا واركوب الى

السلطان فان الركون اليه هلاك وحبن وضيق ليس منه فكاك واذا استدعاك
بنفسه فكن منه على حذر ولا تأمن مكره وغدره فبئس الغادر اذا غدر وكلمه من حيث
يريد ولا تكلمه من حيث لا يريد وارفق به كما ترفق بالطفل الصغير ولا تدخل بينه وبين
أحد من أولاده وعشيرته وأهل بيته وان حدثته حديثا فاسنده الى غيرك من الانام
وهذه وصيتي فاحفظها واعمل بها (وقال) آخر لولده اذا خدمت السلطان أو غيره ممن له
ولاية أو قوة أو شوكة فلا تنم اليه فانه لا يزيده ذلك الا نفورا وامنك مخافة أن تنم به كما نممت
اليه وكن أقرب الناس منه عند فرحه وأبعدهم منه عند غضبه ولا تعارضه فيما يريد أن
يفعله ولا تهن أصحابه ولا من يلوذ به من حاشيته وذريته ومحبيه وعاملهم بأحسن
الاخلاق الكريمة وأكملها كما تعامله بذلك اهـ وقال في تنبيه الغافلين في الباب الثامن
والسبعين مانصه عن أنس بن مالك رضي الله تعالى عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه
وسلم العلماء أمناء الرسل مالم يخالطوا السلطان ومالم يدخلوا في الدنيا فاذا خالطوا
ودخلوا فقد خانوا الرسل فاعتزلوهم واحذروهم وعن الحسن أن النبي صلى الله عليه
وسلم قال ما ازداد رجل من السلطان قربا الا ازداد من الله بعدا ولا كثرت أتباعه الا
كثرت شياطينه ولا كثر ماله الا اشتد حسابه وقال حذيفة اياكم ومواقف الفتن
قيل وما مواقف الفتن قال أبواب الامرا (وعن) ابن مسعود رضي الله تعالى عنه قال
ان الرجل ليدخل على ذي سلطان ومعه دينه فيخرج من عنده ومعه دينه قيل وكيف
ذلك قال يرضيه بما يسخط الله وقال بعض المتقدمين اذا رأيت عالما يختلف الى الاغنياء
فاعلم انه مراء واذا رأيت عالما يختلف الى الامراء فاعلم أنه لص (وعن) مكحول رضي
الله تعالى عنه قال من تعلم القرآن وتفقه في الدين ثم أتى باب السلطان تملقا اليه وطمعا
فيما في يده خاض في نار جهنم بعدد خطاه وعن ميمون بن مهران قال ان في صحبة السلطان
خطرين ان أطعته خاطرت بدينك وان عصيته خاطرت بنفسك والسلامة أن لا يعرفك
(وعن) الفضيل بن عياض قال لأن رجلا لا يخالط هؤلاء يعني السلاطين ولا يزيد على
الرواتب فهو أفضل من رجل يخالط السلاطين ويصوم النهار ويقوم الليل ويحج
ويجاهد وقيل ما أقبح العالم أن يقال أين فيقال عند الامير وعن الضحاك بن
مزاحم قال لأن أتقلب الليل كله على فراشي ألتمس كلمة أرضي بها سلطانا ولا أسخط

بهم الخالق فلا أقدر عليها وقال ابن عياض اجتنبوا أبواب الملوك فانكم لا تصيبون من دنياهم شيأ الا أصابوا من آخرتكم ما هو أفضل منه انتهى وما تقدم عن هؤلاء الا كابر بالنسبة الى ملوك زمانهم فكيف بنا وبزماننا وملوكه فنسأل الله سبحانه وتعالى أن يختم لنا بالسعادة آمين * قال الناظم رحمه الله تعالى ونفعنا به آمين

*(لا تل الحكم وان هم سألوا * رغبة فيك وخالف من عذل)*

هذا البيت والستة أبيات التي بعده متعلقة بالحكم والولاية على الرعية والقضاء بين الناس أي لا تكن واليا وان سألك الناس ذلك لرغبتهم فيك وارادتهم لك بل اترك الولاية وخالف من عذلك ولامك على تركها في كلام الناظم رحمه الله تعالى النهي عن تولية الاحكام لانه يحتمل أن لا يعدل في أحكامه فيصير الى النار كما روي عن شقيق ابن سلمة ان عمر بن الخطاب رضي الله تعالى عنه استعمل بشر بن عاصم الثقفي على صدقات هوازن فتخلف فلقيه عمر فقال ما خلفك أما ترى لنا عليك سمعا وطاعة قال بلى ولكني سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول من ولي أحدا من الناس أتي به يوم القيامة حتى يوقف به على جسر جهنم فان كان محسنا نجا وان كان مسيئا انخرق به الجسر فهوى فيها سبعين خريفا فخرج عمر باكيا كئيبا حزينا فلقيه أبو ذر فقال ما لي أراك حزينا قال وما يمنعني من البكاء وقد سمعت بشر بن عاصم يقول قال صلى الله عليه وسلم من ولي أحدا من الناس أتي به يوم القيامة حتى يوقف به على جسر جهنم فان كان محسنا نجا وان كان مسيئا انخرق به الجسر فهوى فيها سبعين خريفا وهي سوداء مظلمة قال الناظم رحمه الله تعالى ونفعنا به آمين

*(ان نصف الناس أعداء لمن * ولي الاحكام هذا ان عدل)*

هذا البيت تعليل لما قبله أي لا تل الاحكام لان نصف الناس أعداء لمن ولي الاحكام وعدل فيها وان لم يعدل فيها عاداه الناس كلهم وعاداه خلقه في الدنيا والآخرة والنصف أحد شقي الشيء وهو بكسر النون وضمها والكسر أفصح ويقال نصف كرغيف وهو أحد جزأي الشيء اه والمراد أن العدل في الاحكام قوام الدنيا والدين وسبب صلاح المخلوقين وهو مشتق من الاعتدال وهو الاستواء وحقيقة العدل وضع الامور مواضعها والمراد الشدة في مكان اللين ولا اللين مكان الشدة ولا السيف مكان

السوط ولا السوط مكان السيف وأما الانصاف فهو استيفاء الحقوق بالايدى العادلة وهو والعدل توأمان نتيجتهما علو الهمة وقد قيل من عدل فى سلطانه استغنى عن أعوانه ويقال عدل السلطان أنفع للرعية من خصب الزمان ويقال الملك يبقى على الكفر والعدل ولا يبقى على الجور والاعجاب وقد أشار بعض الشعراء الى ذلك بقوله

عليك بالعدل ان وليت مملكة * واحذر من الجور فيها غاية الحذر
فالملك يبقى على عدل الكفور ولا * يبقى مع الجور فى بدو ولا حضر

وقال عمرو بن العاص ملك عادل خير من مطر وابل ويقال اذا عدل السلطان فى رعيته ثم جار على واحد لم يف عدله بجوره وكان كسرى اذا جلس للحكم بين الناس أمر رجلين من رؤساء دولته فوقف واحد عن يمينه وواحد عن شماله فكان اذا زاغ حركاه بقضيب معهما وقالا له والرعية يسمعون أيها الملك أنت مخلوق لا خالق وعبد لا مولى وليس بينك وبين الله قرابة أنصف الخلق وانظر لنفسك * وكتب جعفر بن يحيى الى بعض عماله أنصف من وليت أمره والا أنصفه منك من ولى أمرك وهو الله تعالى * وكتب أخوه الفضل بئس الزاد الى المعاد التعدى على العباد ولقد صدق القائل

يا أيها الملك الذى * بصلاحه صلح الجميع
أنت الزمان فان عدلت فكله أبدا ربيع

(وقال آخر)

لكل ولاية لابد عزل * وصرف الدهر عقد ثم حل
وأحسن سيرة تبقى لوال * على الايام احسان وعدل

قال الناظم رحمه الله تعالى ونفعنا به آمين

*(فهو محبوس عن لذاته * وكلا كفيه فى الحشر تغل)*

أى ذلك الملك كم كالشخص المحبوس عن لذاته كما هو مشاهد من كونه لا يمشى الا بموكب بركبه وبجماعة تمشى خلفه وغير ذلك فان لم يجد ذلك لم تسمح نفسه بخروجه الى المحل الذى يريده فصار محبوسا عن شهوته وهذا الامر حادث والا فكان أبو بكر الصديق رضى الله تعالى عنه ملكا فى زى مسكين واشترى على كرم الله وجهه تمرا بدرهم فحمله فى ردائه فسأله بعض أصحابه أن يحمله عنه فقال أبو العيال أحق بحمله والاولى أن لا تبعد عن الوزارة وذلك سنة اتباعا لنرى الناس يمشون حوله كما كانوا

عشرون حول الوزراء قبله فالتفت اليهم وقال أنا لا أرضى لعبيدنا أن يفعلوا معنا هذا فكيف نكافئه قوما أحرار الاحسان لنا عليهم ومنعهم من المشي في ركابه ويقف كل أول من مشت معه الرجال وهو راكب الاشعث بن قيس كان يركب في واحد ويرجع في ألف انتهى * وقوله وكلا كفيه في الحشر تغل بالغين المعجمة أي تجمع الى عنقه بطوق من حديد قال في المصباح كلا بالكسر والقصر اسم لفظه مفرد ومعناه مثنى وتلزم اضافته الى مثنى فيقال قام كلا الرجلين ورأيت كليهما واذا اعاد عليه ضمير فالافصح الافراد نحو كلاهما قام قال تعالى كلتا الجنتين آتت أكلها والمعنى كل واحدة منهما آتت أكلها وتجوز التثنية فيقال قاما انتهى وكلام الناظم رحمه الله تعالى محمول على غير العادل ففي الجامع الصغير أنه صلى الله عليه وسلم قال غير الدجال أخوفني على أمتي من الدجال الائمة المضلون وفيه أيضا قال صلى الله عليه وسلم في جهنم واد وفي الوادي بئر يقال لها هبهب حق على الله تعالى أن يسكنها كل جبار وفيه أيضا قال صلى الله عليه وسلم الفلق سجن في جهنم يحبس فيه الجبارون والمتكبرون وان جهنم لتتعوذ منه وفيه أيضا قال صلى الله عليه وسلم ان أحب الناس الى الله تعالى يوم القيامة وأدناهم منه مجلسا امام عادل وأبغض الناس الى الله تعالى يوم القيامة وأبعدهم منه امام جائر وفيه أيضا قال صلى الله عليه وسلم ان شئتم أنبئتكم عن الامارة وما هي أولها ملامة وثانيها ندامة وثالثها عذاب يوم القيامة الا من عدل وفيه أيضا قال صلى الله عليه وسلم ما من راع استرعى رعية فلم يحطها بالامانة والنصيحة الا ضاقت عليه رحمة الله التي وسعت كل شئ وقال في غرر الخصائص من نصبه ينبغي له ان يعمل بخصال ثلاث تأخير عقوبة المسيء وتعجيل ثواب المحسن والعمل بالاناة فيما يحدث له لان في تأخير العقوبة امكان العفو وفي تعجيل ثواب المحسن المسارعة بالطاعة وفي الاناة انفساح الرأي والصواب وقال أنوشروان الناس ثلاث طبقات فسوسهم ثلاث سياسات طبقة هم الابرار فسوسهم باللين والعطف وطبقة هم الاشرار فسوسهم بالغلظة والعنف وطبقة هم العامة فسوسهم بالشدة واللين كيلا تخرجهم الشدة ولا يبطرهم اللين (ولله در القائل)

اذا كنت للناس أهل سياسة * فسوسوا كرام الناس بالرفق والبذل
وسوسوا لئام الناس بالذل يصلحوا * على الذل ان الذل أوفق للنذل

وقال بعضهم لا سلطان الا برجال ولا رجال الا بمال ولا مال الا بعمارة ولا عمارة الا بعدل وقال معاوية ابن أبي سفيان رضي الله تعالى عنهما لو أن بيني وبين الناس شعرة لما انقطعت قيل له وكيف ذلك قال ان جذبوها أرخيتها وان أرخوها جذبتها وقال بعضهم اذا كان عند الملك للمحسن من الحق ما ينفعه وللمسيء من أليم العذاب ما يقمعه بذل المحسن النصح رغبة وانقاد المسيء الى الحق رهبة (وقال) بعض الملوك اعلم أن الملك والدين اخوان توأمان لا قوام لاحدهما الا بالآخر لان الدين هو أس والملك عماده قائم سيف الدين ونجاده ولا بد للملك من أس ولا بد للدين من حارس فان من لا حارس له ضائع ومن لا أس له مهدوم ويقال شيآن ان صلح أحدهما صلح الآخر السلطان والرعية (وكان) الرشيد في بعض غزواته فألح عليه الثلج ليلة فقال بعض أصحابه يا أمير المؤمنين أما ترى ما نحن فيه من الجهد والتعب والرعية قارة نائمة فقال اسكت فللرعية المنام وعلينا القيام ولا بد للراعي من حراسة الرعية وتحمل الاذية انتهى وقال الشاعر في ذم بعض ولاة بني مروان

اذا ما قضيتم ليلكم بمنامكم * وأفنيتم أيامكم بمدام
فمن ذا الذي يغشاكم في ملمة * ومن ذا الذي يلقاكم بسلام
رضيتم من الدنيا بأيسر بلغة * بلثم غلام أو بشرب مدام
ألم تعلموا أن اللسان موكل * بمدح كرام أو بذم لئام

قال الناظم رحمه الله تعالى ونفعنا به آمين

*(ان للنقص والاستثقال في * لفظة القاضي لوعظا ومثل)*

هذا البيت متعلق بالقاضي الذي هو أحد الحكام أي ان في النقص بالصاد المهملة وفي الاستثقال لمتبني هما عظة القاضي لوعظا كافيا ومثلا شهيا يزجران ويمنعان من له عقل عن الدخول في ولاية القضاء ووقف الناظم رحمه الله تعالى بالسكون على مثل مع انه منصوب تبعا لربيعة الذين يقفون على المنصوب بالسكون وبيان النقص في لفظ القاضي أنه من الاسماء المنقوصة كالشافي والوالي ونحوهما فيقدر في اعرابه الرفع والخفض ويظهر فيه النصب فتقدر الضمة في الرفع والكسرة في الخفض والمانع من ظهور الضمة في الاول والكسرة في الثاني الثقل (قال ابن مالك رحمه الله تعالى)

والثانِ منقوص ونصبه ظهر * ورفعه ينوى كذا أيضا يجر

(ولله در الملاح حيث قال فى تخميسه)

واذا فزت بقاض منصف * عادل فى الحكم غير منصف

فتأمل حكمة السر الخفى * ان النقص والاستثقال فى

* لفظة القاضى لوعظا ومثل *

ففى كلام الناظم النهى عن تولى القضاء وهو محمول على من ليس فيه أهلية له لعجزه عن ذلك أو لجهله وعدم معرفته والا فالقضاء فى حق الصالحين له فرض كفاية فى كل ناحية تحتاج الى قاض كالجهاد والامر بالمعروف والنهى عن المنكر وقد يكون فرض عين كما اذا لم يوجد فى الناحية صالح له الا شخص واحد فيتعين عليه وقد ورد فى فضله من الكتاب والسنة ما يرغب فيه كقوله تعالى انا أنزلنا اليك الكتاب بالحق لتحكم بين الناس بما أراك الله وقوله تعالى وان حكمت فاحكم بينهم بالقسط ان الله يحب المقسطين وقوله صلى الله عليه وسلم ان الله تعالى مع القاضى ما لم يجر فاذا جار تبرأ الله منه وألزمه الشيطان رواه الحاكم والبيهقى (ولله در القائل)

نعم الوظيفة القضا لاهله * وظيفة الاشراف والافاضل

فاحفظ لها حقوقها واعمل بها * ولا تكن عن حفظها بذاهل

(وقال بعضهم) مرتبة الرسول طه المصطفى * أكرم بها بين الانام مرتبه

وأما ما ورد من النهى عن ولايته فهو محمول على من ليس فيه أهلية للقضاء كقوله صلى الله عليه وسلم من جعل على القضاء فكأنما ذبح بغير سكين وعن عائشة رضى الله تعالى عنها عن النبى صلى الله عليه وسلم أنه قال يجاء بالقاضى العدل يوم القيامة فيلاقى فى شدة العذاب ما يود ان لم يكن قضى بين اثنين قط ولهذا الحديث امتنع منه أكابر العلماء كالامام الاعظم فانه أدخل على أبى جعفر الدوانيقى فقال يا أبا حنيفة أعنا على أمرنا فقال أبو حنيفة يا أمير المؤمنين أنا لا أصلح لهذا الامر فقال له أبو جعفر سبحان الله أعنا على أمرنا فقال يا أمير المؤمنين ان كنت صادقا فى قولك فقد أخبرتك أنى لا أصلح لهذا الامر وان كنت كاذبا فلا يحل لك توليتى هذا الامر * قال الناظم رحمه الله تعالى ونفعنا به آمين *(لا تساوى لذة الحكم بما * ذاقه الشخص اذا الشخص انعزل)*

أي لا تقوم لذة الحكم مقام الذي يحصل للشخص وقت انعزاله حين يقول له صاحب أمره أنت معزول لجميع ما يحصل للحاكم في مدة ولايته من لذة الامر والنهي والاعطاء والمنع وغير ذلك لا يساوي قول ولي أمره أنت معزول لما يلحقه بسبب ذلك من الشدة والمشقة والاضطراب واختلال الامر وغير ذلك * وقد حكي أنه كان ببغداد رجل قاض وكان من أهل العلم وكانت عنده جارية جميلة فكان يطؤها حتى اذا قارب الانزال عزل عنها فتقول له ياسيدي أذاقك الله مرارة العزل فاتفق أن الامام عزله عن منصبه فصار متحيرا ذليلا لا يلتذ بأكل ولا بشرب ولا بنوم ولا غير ذلك مما كان يجده قبل العزل في زمن الولاية فالتمس دعاءها وتاب الى الله سبحانه وتعالى عن العزل عنها فاستجاب الله سبحانه وتعالى دعاءها وأعيد اليه منصبه انتهى وقال بعضهم لا تشاور المعزول فان رأيه مفلول بالفاء (ولله در الملاح حيث قال في تخميسه)

صح في الجنة قاض علما * ولظى اثنان بقول العلما
أنصف الخصمين يامن حكما * لا توازي لذة الحكم بما
* ذاقه المرء اذا المرء انعزل *

وهذا مصداق قوله عليه الصلاة والسلام القضاة ثلاثة قاض في الجنة وقاضيان في النار فالاول رجل عرف الحق فاتبعه وحكم به فهو في الجنة والثاني رجل عرف الحق ولم يحكم به فهو في النار والثالث رجل لم يعرف الحق وحكم على جهل فهو في النار ولله در القائل

ان القضاة ثلاثة بصعيدنا * قد حققوا ماجاء في الاخبار
قاض بسناقد ثوى في جنة * والقاضيان كلاهما في النار

(وقال بعضهم في هجو القضاة الجائرين)

قضاة زماننا أضحوا لصوصا * عموما في البرية لاخصوصا
خشينا منهم لوصافونا * لسلوا من خواتمنا الفصوصا

وقال آخر

واذا أن توليت القضايا * وفاض الجور من كفيك فيضا
ذبحت بغير سكين وانى * لأرجوا الذبح بالسكين أيضا

(ويحكى) أن بعض الجهال من القضاة تقدم اليه رجل بخصم فقال هذا باعني ثوبا فوجدت فيه عيبا وسألته أن يقيلني فأبى فلتفت اليه القاضي وقال له أقاله عافاك الله فان

رسول

رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول قبلوا فان الشياطين لا تقبل فانظر الى جهله * وقيل لقاضي حمص كيف تحكم على اللوطي قال بنصف حكومة الزاني قيل له ولم قال لان الحمار لا يحمل الا نصف ما يحمل البغل وهذا حكم لا معنى له وادعت امرأة على زوجها مهرا عند بعض القضاة فانكر فأمر القاضي أن يجلد حدين قيل له ولم حكمت بهذا قال لانهما زنيا اذ لم يكن بينهما مهر قيل أفلا تحد المرأة قال لي لان النخلة اذا لم تحمل رأسها أحرق أصلها وهذا كلام لا معنى له * وتقدم جماعة لقراقوش وكان عاملا لصلاح الدين على مصر ومعهم قتيل وثور ورجل مكتوف فقالوا أيها الامير ان هذا الثور مال على هذا الرجل فقتله وهذا مالكه وهو العاقلة ففكر ساعة ثم أمر بالثور أن يشنق ويطلق صاحبه فقيل له ما هذا حكم الله فقال لو جرى في زمن فرعون ما فعل غير هذا لانه القاتل ولا يحل لي أن أقتل غير القاتل وهذه حكاية ذكرها القاضي الاسعد في كتابه الذي سماه الفاشوش في أحكام قراقوش ذكر فيه من هذه الاحكام شيأ كثيرا والعهدة عليه في ذلك وأظن والله أعلم أن كلها مختلق لان صلاح الدين بن أيوب مع تيقظه ودينه لا يولي اقليم مصر من يكون بهذا العقل (وحكى) أن عامل المنصور بن النعمان كتب اليه من البصرة اني أصبت سارقا سرق صابا من حرزه فما أصنع به فكتب اليه المنصور أن اقطع رجله ودعه يكد بيده على عياله فأجابه العامل ان الناس ينكرون هذا القول ويقولون قال الله تعالى في القرآن والسارق والسارقة فاقطعوا أيديهما الآية فكتب اليه القرآن نزل من السماء ونحن في الارض والشاهد يرى ما لا يرى الغائب فانظر الى جهله كيف أداه (وكان) نصر بن مقبل عاملا للرشيد على الرقة فأتى برجل ينكح شاة فقال أيها الامير انها والله ملك يميني وقد قال الله تعالى وما ملكت أيمانكم فأطلقه وأمر أن تضرب الشاة الحد فان ماتت تصلب فقيل له أيها الامير انها بهيمة فقال وان كانت بهيمة فان الحدود لا تعطل وان عطلتها فبئس الوالي أنا فانتهى خبره الى الرشيد ولم يكن رآه قبل ذلك فدعا به فلما مثل بين يديه قال كيف بصرك بالحكم قال يا أمير المؤمنين الناس والبهائم عندي فيه سواء ولو وجب حد على بهيمة وكانت أمي وأختي لجلدتها ولم تأخذني في الله لومة لائم فعزله الرشيد وأمر أن لا يستعان به في عمل ولم يزل معطلا الى أن مات (وكان) الربيع بن عبد الله العامري واليا على اليمامة فبلغه

أن كلبا قتل كلبا فأمر أن يقتل به فقال فيه بعض الشعراء

شهدت بأن الله حق لقاؤه * وأن ربيع العامري رقيع
أقاد لنا كلبا بكلب ولم يدع * دماء كلاب المسلمين تضيع

(ويحكى) أن بعض القضاة العقلاء قدم قوم اليه غريما لهم فادعوا عليه بمال فأقر فأمره القاضي أن يدفع لكل ذي حق حقه فقال ان لي ربعا وقد جاء استغلاله فان رأوا أن يؤجلوني أياما حتى أستغله وأؤدي اليهم حقوقهم فسألهم القاضي فقالوا والله لا نعلم له شيأ أصلا فقال القاضي اذهب فقد فلسك غرماؤك * (ويحكى) * أن رجلا أراد أن يحج فأودع عند رجل مالا فلما رجع طلبه منه فجحده فأتى اياسا القاضي فأخبره فقال له لا تعلم أحدا انك أتيتني وارجع الي بعد يومين ثم دعا القاضي اياس المودع عنده وقال له قد اجتمع عندنا مال لأيتام وأريد أن أودعه عندك ليكون في حرزك فحصن بيتك واتخذ أقواما ثقاة يحملونه معك فخرج الرجل وأصلح منزله ثم دعا القاضي اياس المودع وقال له انطلق الى صاحبك واطلب منه مالك وقل له ان أنت لم ترد علي مالي شكوتك للقاضي فذهب اليه وطلب ماله فرده عليه فأخبر الرجل القاضي اياسا بذلك فتعجب من ذلك وقال ربما كانت الحيلة الى درك المطلوب وسيلة وترك القاضي اياس وعد الرجل فانه في غرر الخصائص * قال الناظم رحمه الله تعالى

*(فالولايات وان طابت لمن * ذاقها فالسم في ذاك العسل)*

هذا البيت تفريع على البيت الذي قبله أي فالاحكام وان كانت حلوة كالعسل لما ينشأ عنها من حلاوة الامر والنهي والسطوة والعلو والعظمة وغير ذلك مما تتمناه النفس وذلك العسل فيه سم قاتل لوقته لما ينشأ عن المذكورات من الكبر والعجب والخيلاء واحتقار الناس ولان الغالب في متولي الاحكام أن تكون آخرته تفريق شمله وتشتيت جمعه وموته عن ملكه وهو مشاهد معلوم وقد ثبت أن بني أمية تفرق أمرهم غاية التفرق وكذلك غيرهم * ولما تم الامر عن مروان بن محمد آخر ملوك بني أمية وأيقن بزوال ملكه وغلبة بني العباس عليه قال لكاتبه عبد الحميد بن يحيى اني قد احتجت أن تكون مع عدوي وتظهر لهم الغدر بي فان استطعت أن تنفعني في حياتي والا لم تعجز عن حفظ حرمتي بعد وفاتي فقال عبد الحميد ان الذي أمرتني به أنفع

الامر بن لك وأمرهما بي وما تدرى الا الوفاء لك حتى يفتح الله أو أقتل معك فامسك عنه ساعة وأعاد عليه القول ثانية فقال والموفون بعهدهم اذا عاهدوا والصابرين في البأساء والضراء وحين البأس فلم يزل معه حتى قتل وذلك في آخر اثنتين وثلاثين ومائة وله تسع وخمسون سنة وقتل ببوصير قرية من صعيد مصر وهو آخر ملوك بني أمية وكانت مدة دولتهم ثلاثا وتسعين سنة وأحد عشر شهرا وأياما وهرب عبد الحميد الى قرية تعرف بالاشمونين فاختفى فيها فدل عليه وحمل الى أبي العباس السفاح بأمان فلم يحظ عنده (وذكر) بعضهم ان جماعة من بني أمية دخلوا على أبي العباس السفاح وفيهم الغمر ابن هشام بن عبد الملك فلحظ عليه أبو العباس بالطرف فلما رأى الغمر ذلك منه أنشد وقال

عبد شمس أبوك وهو أبونا * لا نناديك من مكان سحيق
والقرابات بيننا واشجات * محكمات العرا بعقد وثيق

فأعجبه ذلك منه وأجلسه معه على السرير واقعد أصحابه حوله يمينا وشمالا وتحدث معهم فشكروه على ذلك فبينما هم يتحدثون اذ دخل عليهم سديف بن ميمون فأنشد السفاح القصيدة التي أولها * عمر الدين فاستنار مليا * حتى أتمها فقال السفاح يا ابن هشام كيف ترى شاعرنا فقال للسفاح ان شاعرنا لاشعر من شاعركم وأكثر بيانا وأفصح لسانا فقال السفاح ومن قال شاعركم فقال قال

لو تحمل الجن والافيال منقلة * أحلامهم تركت عقر المباهير
لا يعبئون اذا الجت محاولهم * زين المجالس فرسان الزنابير

فاحمرت عينا السفاح وهاجت به حمية كانت قد سكنت ثم ضرب على فخذ الغمر وقال

طمعت أمية أن يجوز هاشم * عنها ويذهب زيدها وحسينها
كلا ورب محمد ومليكه * حتى يبادكم وهاو خؤنها

ثم قال لهم قوموا الى مقصورتكم ثم دعا ثلاثة وسبعين رجلا من أهل خراسان وأعطاهم الخشب وقال أشدخوهم فشدخوهم عن آخرهم قال سديف والله ما خرجت من الانار حتى رأيتهم معلقين بعراقيبهم قد نهشت الكلاب رؤسهم (ودخل) اسمعيل الملقب بسديف المذكور على السفاح وعنده سليمان بن هشام بن عبد الملك وقد أدنوا عطاه يده فقبلها فلما رأى سديف ذلك أقبل على السفاح وقال

يا ابن عم النبي أنت ضياء * استبنا بك اليقين الجليا

يا وصي الشهيد أكرمك الله فقد كنت للشهيد وصيا

لا يغرنك ما ترى من خضوع * ان تحت الضلوع داء دويا

بطن البغض في القديم فأضحى * ثابتا في قلوبهم مطويا

فضع السيف وارفع السوط حتى * لا ترى فوق ظهرها أمويا

فقام أبو العباس ودخل واذا المنديل قد ألقي في عنق سليمان ثم جر فذبح (ودخل شبل بن عبد الله على عبد الله بن محمد بن علي بن عبد الله بن عباس بعدما ولي الخلافة ووليها وهو ابن أربع وعشرين سنة في ربيع الآخر سنة اثنتين وثلاثين ومائة وعنده مائتا رجل من بني أمية وهم جلوس معه على المائدة فقام اليه وأنشد يقول

أصبح الملك ثابت الاساس * بالبهاليل من بني العباس

طلبوا وتر هاشم فشفوها * بعد ميل من الزمان وياس

يا كريم المطهرين من الرجس ويا رأس كل طود راسي

لا تقيلن عبد شمس عثارا * واقطعن كل رقلة وأواسي

ذلها أظهر التودد منها * وبها منكم كحز المواسي

ولقد غاظني وغاظ سوائي * قربهم من نمارق وكراسي

أنزلوها بحيث أنزلها الله بدار الهوان والاتعاس

واذكروا مصرع الحسين وزيد * وقتيلا بجانب المهراس

فأمر بهم عبد الله فشدخوا وبسطت البسط عليهم وجلس عليها ودعا بالطعام وانه يسمع أنينهم و[illegible] حتى فرغ من طعامه وقال ما أكلت أكلة هي أهنأ ولا أمرأ ولا أطيب في نفسي من هذه ثم خرج في طلب بني أمية في أقطار الارض ان وجد حيا قتله وان وجد قبرا نبشه وأحرق من فيه ثم أتى دمشق فدخلها وقتل في جامعها يوم جمعة في شهر رمضان خمسين ألفا من بني أمية وانهم كانوا قد استجاروا بالجامع فلم يجرهم (ووصل الى الرصافة فأخرج هشاما من قبره فضربه مائة وعشرين سوطا حتى تناثر لحمه وقيل انه ضربه ثمانين سوطا لصلفه وقوله واذكروا مصرع الحسين أي الحسين ابن علي رضي الله عنهما حين قتله يزيد بن معاوية وقصته مشهورة * وقوله

وزيد حاصل قصته أن الامام زيدا رضي الله تعالى عنه ظهر في سنة اثنتين وعشرين ومائة بالكوفة فأرسل هشام بن عبد الملك الى محاربته يوسف بن عمر الثقفي فلما قامت الحرب بينهم على ساقها انهزم أصحاب زيد وبقي في جماعة يسيرة فقاتل أشد القتال ولم يزل يقاتل حتى أصابه سهم في جبهته فمات منه ليلا فدفنه أصحابه ثم دل يوسف على قبره فأخرجه وقطع رأسه وأرسله الى دمشق فعلق وصلبت جثته عارية فتدلت سرته حتى سترت سوأته وقيل ان العنكبوت نسجت عليه حتى سترت عورته وذلك في السنة التي ظهر فيها ولم يزل كذلك الى ايام الوليد بن عبد الملك فأمر بها فأحرقت ومات هشام سنة خمس وعشرين ومائة في ربيع الاول وله من العمر ست وخمسون سنة وكانت مدة خلافته تسع عشرة سنة وعشرة أشهر وأياما * وقوله وقتيب لايجانب المهراس المراد به حمزة بن عبد المطلب سيد الشهداء رضي الله تعالى عنه وانما نسب قتله لبني أمية لان أبا سفيان رضي الله عنه قاد الجيوش يوم أحد لقتال المسلمين والمهراس ماء بأحد قاله في غرر الخصائص * قال الناظم رحمه الله تعالى ونفعنا به آمين

*(نصب المنصب أوهى جسدي * وعنائي من مداراة السفل)*

النصب بفتح النون والصاد المهملة التعب والاعياء والمنصب بفتح الميم وكسر الصاد وزان مسجد العلو والرفعة وقوله أوهى جسدي أي أضعفه فهو يتعدى بالهمزة كما هنا وقوله وعنائي بفتح العين والمد أي تعبي وارتكابي مايشق علي وقوله من مداراة أي ملاطفة وملاينة السفل أي الاراذل وهذا التقرير كله مستفاد من المصباح وقوله نصب مبتدأ وجملة أوهى جسدي خبره وقوله وعنائي مبتدأ خبره الجار والمجرور بعده أو خبره محذوف لدلالة ماقبله عليه أي وهي جسدي أيضا وفي بعض النسخ جلادي أي تجلدي وتصبري *(تتمة)* سئل معاوية بن أبي سفيان رضي الله تعالى عنه عن السفلة فقال هم الذين ليس لهم فعل موصوف ولا نسب معروف ولذلك قال بعضهم شهادات الافعال أصدق من شهادات الرجال وقال الاصمعي السفل هم الذين لايبالون بما قالوا أو قيل فيهم وقال يحيى بن أكثم هم الذين لايعنيهم ما صنعوا (وسمع) الاحنف رجلا يقول لا أبالي مدحت أو ذممت فقال ياهذا استرحت من حيث تعب الكرام * وقال بعضهم هم الذين يكافؤن على الفعل الحسن بالقبيح كما يحكى أن

رجلا يقال له همام بن مرة أخذ خصاية قال له ناشرة من أمه ليامات أبوه وضاقت به بيته ذرعا فرباه همام وأحسن اليه فلما بلغ ناشرة الحلم أتى شيأ قبيحا فنهاه عنه وتركه حتى نام واغتاله أى قتله فصار مثلا فى العرب تقول أكفر من ناشرة (وحكى) أنه أغار مالك بن خيثمة الجعفى على بنى القين فاستاق منهم ابلا فلما لقوا اخاهم الاعنة ليطالعوها منه فلم يقدروا عليه ولا وصلوا اليه ثم انه فكر يدا كانت لبعضهم عنده فى ما كان فى يده ولد منصرة فنادوه وقالوا ان امامك مفازة ولا ماء معك وقد فعلت جميلا فانزل ولك الزمام والحباء فنزل فلما اطمأن وسكن أخذته سنة فنام فوثبوا عليه وقتلوه غدرا فهذا شأن الاساول (وقد) ورد فى الحديث أنه صلى الله عليه وسلم قال اذا جمع الله الاولين والاخرين رفع لكل غادر لواء وقيل هذه غدرة فلان وقيل ان عيسى عليه الصلاة والسلام مر بانسان بجانب حية وهى تقول له والله لئن لم تذهب عنى لانفخن عليك نفخة أقطعك بها فمضى عيسى وعاد فوجد الحية فى يد الرجل محبوسة فقال لها ويحك أين ما كنت تقولين قالت يا روح الله انه حلف لى وغدر وان سم غدره اقتل له منى وقال على كرم الله وجهه الوفاء بأهل الغدر غدر والغدر بأهل الغدر وفاء وقالوا الغدر يصلح فى كثير من المواطن ولا غدر لغادر ولا خائن وانه فى غرر الخصائص

* قال الناظم رحمه الله تعالى ونفعنا به آمين

*(قصر الآمال فى الدنيا تفز * فدليل العقل تقصير الامل)*

أى قصر آمالك فى طلب الدنيا فانك ان فعلت ذلك فزت أى ظفرت بكل خير واستدللنا على كمال عقلك لان تقصير الامل دليل على كمال العقل فسبيل العاقل تقصير آماله فى الدنيا والتقرب الى الله سبحانه وتعالى بصالح الاعمال ولهذا قال بعضهم قصر الامل سبب الزهد لان من قصر امله زهد ويتولد من طول الامل الكسل عن الطاعة والتسويف بالتوبة والرغبة فى الدنيا والنسيان للآخرة والقسوة فى القلب وقيل من قصر أمله قل همه وتنور قلبه لانه اذا استحضر الموت اجتهد فى الطاعة ورضى بالقليل وقال ابن الجوزى الامل مذموم الا للعلماء فلولا أملهم لما ألفوا ولا صنفوا وفى الامل سر لطيف لانه لولا الامل لما تهنأ أحد بعيش ولا طابت نفسه ان يشرع فى عمل من أعمال الدنيا وقال صلى الله عليه وسلم انما الامل رحمة من الله لامتى ولولا الامل

ما أرضعت أم ولدها ولا غرس غارس شجرا رواه الخطيب عن أنس رضي الله تعالى عنه والمذموم من الأمل الاسترسال فيه وعدم الاستعداد لأمر الآخرة فمن سلم من ذلك لم يكلف بإزالته وورد في ذم الاسترسال في الأمل حديث أنس رفعه أربع من الشقاء جمود العين وقسوة القلب وطول الأمل والحرص على الدنيا رواه البزار قاله في فتح الباري * وقال في تنبيه الغافلين روي عن قتادة عن أنس عن رسول الله صلى الله عليه وسلم أنه قال يهرم ابن آدم كل شيء إلا اثنتان الحرص والأمل * وروي على بن أبي طالب رضي الله عنه أنه قال أخوف ما أخاف عليكم اثنان طول الأمل واتباع الهوى فإن طول الأمل ينسي الآخرة واتباع الهوى يصد عن الحق * وروي عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال صلاح هذه الأمة بالزهد واليقين وهلاك آخرها بالبخل وطول الأمل انتهى واعلم أن السبب في تقصير الأمل وعدم الاسترسال فيه هو تذكر الموت والقبر والثواب والعقاب وأهوال القيامة قال صلى الله عليه وسلم أكثروا من ذكر هاذم اللذات فإنه ما ذكر في قليل إلا كثره ولا في كثير إلا قلله أي ما ذكر في قليل من العمل إلا كثر ثوابه ولا في كثير من الأمل إلا قلله وعن ابن عمر رضي الله تعالى عنهما قال أتيت رسول الله صلى الله عليه وسلم عاشر عشرة فقال رجل من الأنصار يا رسول الله من أكيس الناس قال أكثرهم للموت ذكرا وأحسنهم له استعدادا أولئك الأكياس وروي أن امرأة شكت إلى عائشة رضي الله تعالى عنها قساوة في قلبها فقالت لها أكثري من ذكر الموت ففعلت ذلك فرق قلبها * وقال عبد الله بن عقبة عدت رجلا مريضا فلما قعدت عنده قلت كيف تجدك فأنشد يقول

خرجت من الدنيا وقامت قيامتي * غداة أقل الحاملون جنازتي

وعجل أهلي حفر قبري وصيروا * خروجي وتعجيلي إليه كرامتي

كأنهم لم يعرفوا قط صورتي * غداة أتى يومي علي وساعتي

وقال ثابت البناني رحمه الله تعالى دخلت المقابر لأزور وأتفكر وأعتبر بالموتى وأتفكر في البعث والنشور وأعظ نفسي لعلها ترجع عن الغي والغرور فوجدت أهل القبور صامتين لا يتكلمون وفي ذلك لا يتزاورون فيستأنس من مقابلهم وأعتبرت بأحوالهم فلما أردت الخروج إذ أبصرت من يقول لي يا ثابت لا يغرنك صموت أهلها فكم فيها من

نفس معذبة أو منعمة * ويروى أن بعض المتعبدين أتى قبر صاحب له كان يألفه فوقف عند رأسه وأنشد يقول

مالي مررت على القبور مسلما * قبر الحبيب فلم يرد جوابي
أحبيب مالك لا تجيب مناديا * أمللت بعدي خلة الاصحاب

قال فهتف بي هاتف من جانب القبر يقول

قال الحبيب وكيف لي بجوابكم * وأنا رهين جنادل وتراب
أكل التراب محاسني فنسيتكم * وحجبت عن أهلي وعن أصحابي
وتمزقت تلك الجلود وصفائحا * ياطالما لبست رفيع ثيابي
وتساقطت تلك الانامل من يدي * ما كان أحسنها لخط كتاب
وتساقطت تلك الثنايا لؤلؤا * ما كان أحسنها لرد جواب
وتساقطت تلك العيون على الثرى * ياطالما نظرت بهم أحبابي

(وقيل) مر داود الطائي بامرأة تبكي عند قبر وهي تنشد وتقول

عدمت الحياة ولا نلتها * اذا أنت في القبر قد أوسدوكا
وكيف أذوق لطعم الكرى * وها أنت في القبر قد أفردوكا

ثم قالت يا بنتاه بأي خديك بدأ الدود أولا فخر داود مغشيا عليه من كلامها * وقال مالك ابن دينار أتيت القبور على سبيل الزيارة والتذكار والتفكر في الموت والاعتبار فتمنيت من يخبرني عنهم خبرا ويقص لي من آثارهم أثرا فقلت شعرا

أتيت القبور فناديتها * فأين المعظم والمحتقر
وأين المدل بسلطانه * وأين العزيز اذا ما افتخر

قال فنوديت من بين القبور

تفانوا جميعا فلا مخبر * وماتوا جميعا وضحوا عبر
وصاروا الى ملك عادل * عزيز مطاع اذا ما أمر
فيا سائلي عن أناس مضوا * أما لك فيمن مضى معتبر

قال فانصرفت باكيا من عندهم وقد اعتبرت بذلك أي اعتبار * وقال الاصمعي [illegible] اتى عليها واذا رأيت قبورا على

صف وعليه لوح مكتوب عليه هذان البيتان

ألا قل لساكن على قبرنا * غفول بأشياء حلت بنا
سيندم يوما التفريطه * كما قد ندمنا التفريطنا

(وما أحسن ما قال بعضهم)

الموت لا بد منه فاستعد له * ان اللبيب بذكر الموت مشغول
وكيف يلهو بعيش أو يلذ به * من التراب على خديه مجعول

وفي هذا اقرب من قول الناظم رحمه الله تعالى ونفعنا به آمين

*(ان من يطلبه الموت على * غرة منه جدير بالوجل)*

الغرة بكسر الغين المعجمة الغفلة وبضمها تطلق على أول الشهر وغيره وتطلق على الواجب في الجناية على الجنين وتطلق على البياض الذي في الجبهة اذا كان فوق الدرهم ومنه الغرة في الوضوء أو ده في المصباح وفيه بضاوهو جدير بكذا بمعنى خليق وحقيق وفيه أيضا وجل وجلا فهو وجل والانثى وجلة من باب تعب اذا خاف انتهى وهذا البيت كالتعليل للبيت الذي قبله أي انما أمرتك بتقصير الامل في الدنيا لانك منقول من هذه الدار قطعا ولا تدري أين يكون الانتقال فاللائق بك الاستعداد للرحيل وعدم الركون الى الدنيا قال بعضهم من علم ان الموت نازل به وأيقن انه في عسكر الموت استعد له من الاعمال الصالحة ما يدفع عنه بعض شدته فانه لا يدري متى هو نازل به وقد بين رسول الله صلى الله عليه وسلم شدة الموت لامته لكي يستعدوا له ويصبروا على شدائد الدنيا التي هي أيسر وأخف من معالجة الموت جعلنا الله واياكم ممن خافه وعمل له آمين (وروى) عن جابر بن عبد الله الانصاري ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال تحدثوا عن بني اسرائيل ولا حرج فانه قد كانت فيهم الاعاجيب ثم أنشأ يحدث فقال خرجت طائفة من بني اسرائيل حتى أتوا مقبرة فقالوا لو صلينا ثم دعونا حتى يخرج لنا بعض الموتى فيخبرنا عن الموت فصلوا ثم دعوا ربهم فبينما هم كذلك واذا برجل خرج عليهم من قبره ورأسه فقال يا هؤلاء ما أردتم والله لقد مت منذ تسعين سنة فما حرارة الموت ما ذهبت مني الى الآن وكان بين عينيه أثر السجود (وعن) الحسن ان رسول الله صلى الله عليه وسلم ذكر شدة الموت وكربه على المؤمن فقال هي أشد من ثلثمائة ضربة بسيف (و روي) عن عبد الله بن مسعود

أنه قال قرأ رسول الله صلى الله عليه وسلم فمن يرد الله أن يهديه يشرح صدره للإسلام فقال إذا دخل النور في القلب انفسح وانشرح قيل وهل لذلك من علامة قال نعم التجافي عن دار الغرور والإنابة إلى دار الخلود والاستعداد للموت قبل نزوله وقال عمر ابن الخطاب رضي الله عنه لكعب الأحبار حدثني عن الموت فقال كأنه غصن شوك أدخل في جوف رجل فأخذت كل شوكة بعرق ثم جذبه رجل شديد الجذب جذبة شديدة فقطع منها ما قطع وأبقى ما أبقى وقال النبي صلى الله عليه وسلم لو علمت البهائم ما تعلمون من الموت ما أكلتم منها لحما سمينا أبدا * وذكر أن عيسى عليه السلام كان يحيي الموتى بإذن الله فقال له بعض الكفرة إنك تحيي جديد العهد بالموت ولعله لم يكن ميتا فأحي لنا من مات في الزمن الأول فقال لهم اختاروا من شئتم فقالوا أحي لنا سام بن نوح فجاء إلى قبره وصلى ركعتين ودعا الله تعالى فأحيا الله تعالى سام بن نوح فإذا رأسه ولحيته قد ابيض فقال له ما هذا الشيب وإن الشيب لم يكن في زمانك فقال سمعت النداء فظننت أنها القيامة فشاب رأسي ولحيتي من الهيبة فقال منذ كم أنت ميت قال منذ أربعة آلاف سنة فما ذهبت عني سكرات الموت * وروي عن عبد الله بن مسعود رضي الله تعالى عنه أنه قال ما من نفس برة ولا فاجرة إلا والموت خير لها فإن كان برا فقد قال الله تبارك وتعالى وما عند الله خير للأبرار وإن كان فاجرا فقد قال الله تعالى إنما نملي لهم ليزدادوا إثما ولهم عذاب مهين وروي عن عبد الله بن مسعود عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه سئل أي المؤمنين أفضل قال أحسنهم خلقا قيل أي المؤمنين أكيس قال أكثرهم للموت ذكرا وأحسنهم له استعدادا وقال صلى الله عليه وسلم الكيس من دان نفسه وعمل لما بعد الموت والعاجز من أتبع نفسه هواها وتمنى على الله عز وجل الأماني يعني المغفرة [illegible] فلله در المادح حيث قال في تخميسه)

اتق الله وقصر أملا * وارض من رزق بما حصلا
ليس في الدنيا [illegible] * إن من يطلبه الموت على

* غرة منه جدير بوجل *

قد [illegible]
[illegible] * أكثر المزداد ضناه المال)*

أمر الناظم رحمه الله تعالى بالغيب عن الناس فقوله غب بكسر الغين المعجمة أي اعتزل الناس ولا تخالطهم ثم أمر بالزيارة لهم بقوله وزر غبا بكسر الغين المعجمة أي يوما بعد يوم هذا هو المراد بزيارة الغب ولكن المراد هنا أن لا تعيب زمنا طويلا بين الزيارتين ثم علل الامر بزيارة الغب بقوله فمن أكثر التردد على الناس أضناه الملل أي أمرضه مرضا ملازما والملل السآمة والضجر وهذا البيت مأخوذ من قوله صلى الله عليه وسلم زر غبا تزدد حبا وهذا يختلف باختلاف الناس فبعضهم تسن زيارته كل يوم بأن علمت انك اذا غبت عنه يوما يشق عليه ذلك وبعضهم يوما بعد يوم وبعضهم بعد أسبوع الى غير ذلك فتستحب زيارة الاخوان والعلماء والصلحاء على حسب ما يقتضيه الحال لان ذلك مما يورث المحبة في القلوب مع حصول الثواب الجزيل (ففي) الجامع الصغير قال صلى الله عليه وسلم من عاد مريضا أو زار أخا في الله تعالى نادى مناد أن طبت وطابت لك الجنة انتهى وقال في غرر الخصائص ما نصه قال رسول الله صلى الله عليه وسلم من عاد مريضا أو زار أخا نادى مناد أن طبت وطاب ممشاك وتبوأت من الجنة منزلا ولقد أحسن من قال امش ميلا وعد مريضا وامش ميلين واصلح بين اثنين وامش ثلاثة أميال وزر أخا في الله وقال بعضهم الافراط في الزيارة ممل والتفريط فيها مخل وقالوا ربما كان التقالي أي التباغض في كثرة التلاقي وقالوا قلة الزيارة أمان من الملال وقالوا كثرة التعاهد سبب التباعد (ولقد أحسن بعضهم في قوله)

عليك باغباب الزيارة انها * اذا كثرت صارت الى الهجر مسلكا
ألم تر أن الغيث يسأم دائما * ويسئل بالايدي اذا هو أمسكا

ومما يكون سببا للمحبة عيادة المريض لخبر ان المسلم اذا عاد أخاه لم يزل في حديقة الجنة حتى يرجع قيل يا رسول الله وما حديقة الجنة قال جناها ومما ينبغي للطيف الظريف في عيادة المريض تخفيف السلام وتقليل الكلام وتعجيل القيام (وحكى) أن عمرو بن العلاء رضي الله تعالى عنه مرض فعاده بعض الاصدقاء فأطال عنده فقال ما يطاق قال تريد أن أسامرك قال أنت معافى وأنا مبتلى والعافية لا تدعك تسهر والبلاء لا يدعني أنام والله أسأل أن يسوق لاهل العافية الشكر ولاهل البلاء الصبر (وحكى) ساعة قال دخلت على مريض أعوده فأطلت وألححت في السؤال فقال ادب نوبت

فأنشدني
حق العيادة يوم بعد يومين * ولحظة مثل لحظ العين بالعين

ويكفي في أدب العيادة ما يحكى أن الفضل بن يحيى اعتل فكان اسمعيل بن صبيح يعوده ولا يزيد على السلام عليه والدعاء له ثم ينصرف فيسأل الحاجب عن حاله ومأكله ومشربه ونومه وكان غيره يطيل الجلوس فلما برئ الفضل قال ما عادني في علتي هذه غير ابن صبيح وينبغي لمن عاد المريض أن يبشره ولا يكون كبعض البلداء كما حكى أنه دخل حمصي على عروة بن الزبير يعوده لما قطعت رجله لأكلة أصابتها فقال له أقطعت رجلك قال نعم قال جيد ثم قال له أوجعك شديد قال نعم قال جيد قال لا تغتم فإنك لو رأيت ثوابها لتمنيت أن الله قد قطع رجليك ويديك وأعمى بصرك ودق صلبك فكان مصاب عروة بعائده أكثر من مصابه بما قطع من جسده * وأين هذا الجلف من عيسى ابن طلحة بن عبيد رضي الله تعالى عنهم فإنه دخل على عروة هذا يعوده لما قطعت رجله فقال والله ما كنا نعدك للصراع ولا للسباق ولكن نعدك للخير ونوالك المساق ولئن أخذ منك الله قليلا فقد أبقى لنا أكثرك سمعك وبصرك ولسانك وعقلك ويديك وإحدى رجليك فقال يا عيسى ما عزاني أحد بمثل ما عزيتني به (ودخل) رجل على مريض يشكو من رأسه فقال لا عليك لا ضير إذا رأيتم المريض هكذا فاغسلوا أيديكم منه * وعاد آخر مريضا فقال ما بك قال وجع الركبة فقال إن جريرا ذكر بيتا ذهب عني صدره وفي عجزه * وليس لداء الركبتين دواء * فقال المريض ليت عجزك ذهب كما ذهب صدره وعاد آخر مريضا فقال لأهله آجركم الله ورحم ميتكم فقالوا إنه لم يمت بعد قال يموت إن شاء الله تعالى وعاد آخر مريضا فلما خرج من عنده قال لأهله لا تفعلوا في هذا كما فعلتم في فلان مات وما أعلمتموني * وعاد آخر مريضا فلما خرج قال لأهله آجركم الله وأحسن عزاءكم فقالوا إنه لم يمت قال عرفت ولكنه شيخ كبير ولا أستطيع العود في كل وقت فخفت أن يموت فأعجز عن المجيء لأعزيكم به * وعاد آخر مريضا فقال ما علة الشيخ قال وجع الخاصرة قال والله كانت علة أبي فمات منها فعليك بالوصية يا أخي [illegible] المريض [illegible] لا تدعه يدخل علي بعد هذا انتهى * قال

[illegible]

[illegible] * [illegible] دون [illegible] *

[illegible] وعاده الذي

[illegible]

يدخل فيه لان النصر مقرون بحده دون غمده كما قال الشاعر

انتهز الفرصة كي تحظى بها * فالعلم مرنافع في حده
وخذ بحد السيف واترك غمده * فالنصر مقرون الرجاء بحده

وهذا محمول على ما اذا كان العدو قاصداً لا على نفسك أو بعضك أو مالك وترده بالاخف فاذا لم يمكن رده الا بالسيف نفذه بحده دون غمده ولا اثم عليك لا في الدنيا ولا في الآخرة ويحتمل أن يراد به الكافر الحربي فيكون في كلامه ترغيب في الجهاد والغزو الذي هو فرض كفاية على المسلمين *عن ابن عباس رضي الله عنهما أن النبي صلى الله عليه وسلم بعث عبد الله بن رواحة في سرية فوافق ذلك يوم الجمعة فقال عبد الله أصلي الجمعة مع النبي صلى الله عليه وسلم ثم الحق بأصحابي وقد غدا أصحابه فلما صلى رآه النبي صلى الله عليه وسلم فقال له يا ابن رواحة ما لك لم تغد مع أصحابك فقال أحببت أن أصلي معك الجمعة ثم ألحق بأصحابي فقال له لو أنفقت ما في الارض جميعا ما أدركت فضل غدوتهم (وعن) الحسن ان النبي صلى الله عليه وسلم قال الغدوة أو روحة في سبيل الله أفضل من الارض وما عليها ولموقف الرجل في الصف الاول أفضل من عبادة ستين سنة وعن أبي هريرة رضي الله تعالى عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم لا يجتمع غبار في سبيل الله ودخان جهنم في جوف عبد أبدا وعن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال كل عين باكية يوم القيامة الا ثلاثة عين بكت من خشية الله وعين غضت عن محارم الله وعين حرست في سبيل الله *وروى عن بعض أصحاب النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال السيوف مفاتيح الجنة قال واذا التقى الصفان في سبيل الله تزينت الحور العين فاطلعن فاذا أقبل الرجل قلن اللهم انصره اللهم ثبته اللهم أعنه فاذا أدبر احتجبن عنه وقلن اللهم اغفر له واذا قتل غفر الله له بكل قطرة تخرج من دمه كل ذنب هو عليه وتنزل عليه اثنتان من الحور العين تمسحان الغبار عنه *وروى *أن رجلا حبشيا جاء الى رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال اني كريه الوجه منتن الريح عديم من الحسب فأين أنا ان قاتلت حتى أقتل قال أنت في الجنة فأسلم ثم تقدم فقاتل فقتل فلما تحاجزوا قوم قال النبي صلى الله عليه وسلم تفقدوا اخوانكم ففقدوه فقالوا يا رسول الله ذلك الحبشي [illegible] النبي صلى الله عليه وسلم ومعهم [illegible] رفعه عليه وقال اليوم حسن [illegible] ثم أعرض عنه [illegible] أعرضت عنه فقال

والذي نفسي بيده لقد رأيت أزواجه من الحور العين ابتدرنه حتى بدت خلاخيلهن
وعن ابن مسعود عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال في قوله تعالى بل أحياء عند ربهم
يرزقون أرواحهم في حواصل طيور خضر تسرح في أشجار الجنة تأكل من أيها
شاءت ثم تأوي إلى قناديل معلقة تحت العرش وعن عوف بن مالك الأشجعي من أراد
أن يكون غازيا حقا مجتهدا في سبيل الله بالسنة فليحافظ على خصال عشر أولها أن
لا يخرج إلا برضا الوالدين وثانيها أن يؤدي أمانة الله التي في عنقه من الصلاة والزكاة
والحج والكفارات ثم يؤدي أمانات الناس التي في عنقه من المظالم والغيبة وقول الزور
وثالثها أن يدفع إلى أهله ما يكفيهم قدر إقامته ورابعها أن تكون نفقته من كسب
حلال فإن الله تعالى لا يقبل إلا طيبا وخامسها أن يسمع ويطيع أميره ولو كان عبدا
حبشيا بعدما كان أميرا عليه وسادسها أن يؤدي حق رفيقه ويتبسم في وجهه كلما
لقيه ويعوده إذا مرض ويقوم في حوائجه وسابعها أن لا يؤذي في طريقه مسلما ولا
معاهدا وثامنها أن لا يفر من الزحف وتاسعها أن لا يغل من الغنيمة شيئا قبل القسمة فإنه
تعالى قال ومن يغلل يأت بما غل يوم القيامة وعاشرها أن يريد بالغزو نصرة المؤمنين
كذا في تنبيه الغافلين * وقوله واعتبر فضل الفتى دون الحلل * أي خذ العلم عمن
يوجد عنده من أهله كائنا من كان سواء كان فقيرا أو غنيا مالكا أو مملوكا ولا تحتقر
الفاضل إذا كان فقيرا لأن شأن العلماء العاملين قلة الدنيا في أيديهم وكذلك إذا قام به
فتر أخروي كتقصيره في الأعمال الصالحات وارتكابه بعض المنهيات لأن ضرر ذلك
عائد عليه لا على غيره ثم قال تعالى من عمل صالحا فلنفسه ومن أساء فعليها وقوله دون الحلل
بضم الحاء المهملة جمع حلة قال في المصباح والحلة بالضم لا تكون إلا من ثوبين من
جنس واحد والجمع حلل مثل غرفة وغرف انتهى أي لا تنظر إلى الحلل أي الملابس
الفاخرة التي تجمع جمال الشخص لأنه دنيوي لا طائل تحته قال في غرر الخصائص
نظر معاوية بن أبي سفيان رضي الله تعالى عنهما إلى أبي أوس العذري الخطيب
وازدراه لأن بأبي أوس ذلك في وجهه فقال يا أمير المؤمنين إن العباءة لا تكلمك وإنما
يكلمك من فيها ومن الرجل أدبه [illegible]

إن كنت [illegible] ثوبي مقدمة * ليست بعجز ولا من نقص كان
نفسي في الدهر [illegible] * فساحة واسع غير لحان

وأراد بعض الاعراب مخاطبة انسان فازدراه الرجل لحسة حاله وأبى أن يكلمه فقال مالكم ياعبيد الثياب وأشباه الكلاب حقرتموني لاطماري ولم تسألوا عن مكنون أخباري ثم أنشد يقول المرء يعجبني وما كلمته * ويقال لي هذا اللبيب الهذم

فاذا قدحت زناده ووريته * بالنقد زاف كما يزيف الدرهم

(ودخل) كثير بن عبد الرحمن على عبد الملك بن مروان في أول خلافته واقتحمته عينه فقال كثير يا أمير المؤمنين كل عند نفسه واسع الفناء شامخ البناء عالي الثناء ثم أنشد وقال ترى الرجل النحيف فتزدريه * وفي أثوابه أسد هصور

ويعجبك الطرير فتبتليه * فيخلف ظنك الرجل الطرير

فما عظم الرجال لهم بزين * ولكن زينهم كرم وخير

فتعجب منه عبد الملك وأمر له بصلة حسنة وكان كثير هذا قصيرا جدا لا يبلغ طوله ضروع الابل لقصره وكان اذا دخل باب عبد الملك يقول له حين يراه طأطئ راسك لئلا يصيبه السقف تهكما به قال عبد الملك بن عمير قدم علينا الاحنف بن قيس الكوفة أصلع الرأس متراكب الاسنان مائل الذقن ناتئ الجبهة جاحظ العينين خفيف العارضين ولكنه كان اذا تكلم جلا عن نفسه سائر العيوب * ونظر عمر بن الخطاب رضي الله تعالى عنه الى الاحنف وعنده الوفد والاحنف ملتف بعباءة فترك عمر القوم واستنطقه فتكلم بكلامه البالغ المصيب فلم يزل عنده في علياء الى أن عقد له من الرياسة ما كانت له ثابتة الى أن فارق الدنيا انتهى * قال الناظم رحمه الله تعالى ونفعنا به آمين

*(لا يضر الفضل اقلال كما * لا يضر الشمس اطباق الطفل)*

هذا البيت في قوة التعليل لقوله واعتبر فضل الفتى دون الحلل أي لا يضر أهل الفضل والعلم الاقلال والفقر كما ان اطباق الطفل وكثرته لا يضره لشمس فقوله كما لا يضر الشمس اطباق الطفل تنظير وتوضيح لما ذكره من أن الفقر و لا قلة لا يضر أهل العلم والفضل لانه مادامت الشمس موجودة فالنهار موجود والطفل بالفتح بالتحريك آخر النهار * وقد سمت العرب ساعات النهار اثنى عشر ساعة فاولها البكور ومن طلوع الفجر الى الشمس ثم الشروق ثم الراد ثم الضحى ثم الظهر ثم الزوال ثم الاصيل ثم العصر ثم الطفل ثم الغروب تدبه في شرح لامية العجم في عند قوله

مجدي أخيرا ومجدي أولا شرع * والشمس راد الضحى كالشمس في الطفل

(وما أحسن قول الملاح في تخميسه)

انما المرء بعلم علما * ليس بالاموال يحوى عظما

وكذا الفضل كرزق قسما * لا يضر الفضل اقلال كما

لا يضر الشمس اطباق الطفل

قال الناظم رحمه الله تعالى ونفعنا به آمين

*(حبك الاوطان عجز ظاهر * فاغترب تلق عن الاهل بدل)*

أي تعلقك بالاوطان جمع وطن وهو مكان الانسان ومقره عجز ظاهر لكل أحد فاغترب أي سافر عن وطنك ودارك تلق أي تجد بدلا عن أهلك لان الله سبحانه وتعالى لا يزال في عون عبده سواء كان مقيما أو مسافرا ووقف الناظم على لفظ بدل بالسكون على لغة ربيعة والا فهو مفعول تلق وفي هذا البيت اشارة الى أنه تجب الرحلة أو تستحب في طلب العلوم والفوائد فمن لم يجد معلما يعلمه في بلده ما يحتاج اليه من أمور دينه ومعاشه فليرحل وجوبا في الواجب وندبا في المندوب فقد رحل سيدنا موسى عليه الصلاة والسلام للاستفادة من الخضر عليه الصلاة والسلام ورحل جابر بن عبد الله الانصارى مسيرة شهر الى عبد الله بن أنس في حديث واحد ورحل عقبة بن الحرث من مكة الى المدينة في مسئلة واحدة (واعلم) أنه يحصل للانسان في غربته فوائد عظيمة كما قيل

تغرب عن الاوطان في طلب العلا * وسافر ففي الاسفار خمس فوائد

تفرج هم واكتساب معيشة * وعلم وآداب وصحبة ماجد

(فان قيل) ان حروف الغربة مجموعة من أسماء دالة على الهلاك أو ما يؤل اليه فالغين من غرور وغم وغلبة وغرة والراء من روع وردى أي هلاك والباء من بلوى وبؤس وبوار وهو الهلاك والهاء من هوان وهول وهم وهلاك * أجيب بأن محل ذلك اذا كانت الغربة في غير طلب المعالي والفوائد وأما اذا كانت لذلك فهى أفضل من الاقامة في بلده وعلى هذا يحمل كلام الناظم رحمه الله تعالى ونفعنا به آمين (ولله در القائل)

كثرة المكث في المنازل ذل * فالسعيد الشهيد من يتغرب

وكفاه بالتقى والجميل صب تقرب

وفي كلام الناظم رحمه الله تعالى حث على طلب الرفعة وتصريح بأنها لا تحصل الا بالجد والاجتهاد ومفارقة مواطن الذل والهوان فان الذل في الاقامة والعز في الارتحال

(قوله وكفاه بالتقى الخ) الباء زائدة في فاعل كفى والجميل عطف على التقى والمعنى ان المدار على التقى وفعل الجميل حيثما كان الشخص وقوله صب تقرب خبر محذوف أي وهو صب تقرب أي مستحق ذلك اه

ولبعضهم ولا يقيم بدار الذل يألفها * الا الاذلان غير الحي والوتد
هذا على الخسف مربوط برمته * وذا يشج فلا يرثي له أحد
وقوله عير بفتح العين المهملة الحمار والوتد بكسر التاء واحد الاوتاد والخسف بخاء معجمة وسين مهملة القهر والرمة بضم الراء الحبل البالي ويرثى بكسر المثلثة أي يرق انتهى
* قال الناظم رحمه الله تعالى ونفعنا به آمين

*(فمكث الماء يبقى آسنا * وسرى البدر به البدر اكتمل)*

أشار الناظم رحمه الله تعالى الى ذكر مثالين في غاية الحسن يوضح بهما ما ذكره من الامر بالغربة ومفارقة الاوطان أحدهما أن الماء الصافي من الاكدار اذا استمر في محل واحد من غير ورود ماء آخر عليه يصير آسنا أي متغيرا منتنا قال في المصباح أسن الماء أسونا من باب قعد تغير فلم يشرب فهو آسن على وزن فاعل وأسن أسنا فهو أسن مثل تعب تعبا فهو تعب لغة انتهى ثانيهما انه لولا غربة القمر وانتقاله من منزلته لم يحصل له ذلك الكمال والشرف والنور والبدر والقمر ليلة كماله ولكن مراد الناظم الهلال
(ولله در الحسين بن علي الطغرائي حيث قال)

ان العلى حدثتني وهي صادقة * فيما تحدث ان العز في النقل
لو أن في شرف المأوى بلوغ منى * لم تبرح الشمس يوما دارة الحمل

والمعنى أن التجارب أفادتني علما صادقا أن العز في النقل ثم أقام دليلا على ذلك بقوله لو أن في شرف المأوى البيت أي لو أن في الاقامة بالمكان ولو كان شريفا بلوغ منية الانسان لم تزل الشمس مقيمة في شرف برجها (ولبعضهم)

قالوا اترك كثير السير مجتهدا * في الارض تنزل طورا وترتحل
فقلت لولم يكن في السير فائدة * ما كانت السبع في الابراج تنتقل

(ولآخر) أقول لجارتي والدمع جاري * ولي عزم الرحيل الى الديار
ذريني أن أسير ولا تنوحي * فان السهب أشرفها السواري

(وللصفدي رحمه الله تعالى)

سافر تجد رتب المفاخر والعلا * كالدر سار فصار في التيجان
وكذا هلال الافق لو ترك السرى * ما فارقته معرة النقصان

قال الناظم رحمه الله تعالى ونفعنا به آمين

*(أيها العائب قولي عابثا * ان طيب الورد مؤذ بالجعل)*

أشار الناظم رحمه الله تعالى في هذا البيت والابيات السبعة التي بعده الى دفع الاشخاص المعترضين عن نظمه العائبين له حسدا او بغضا وعنادا أي أيها العائب قولي لا تعبه لانه لا طريق لك الى عيبه واعلم عبثه أنت لان رائحته طيبة جدا حتى أنها نافعة في الدين لمن سمعها سماع قبول واتعاظ وهي أذكى من رائحة الورد وأنت أيها العائب بمنزلة الجعل في كونك اذا سمعت بالمواعظ أعرضت عنها وتأذيت من سماعها كأن الجعل اذا شم رائحة الورد تأذى كثيرا وربما هلك لوقته والجعل بضم الجيم وفتح العين المهملة الحرباء وجمعه جعلان مثل صرد وصردان انتهى والحرباء بكسر الحاء وسكون الراء المهملتين بعدهما موحدة قال في المصباح أيضا الحرباء ممدود قال هي ذكر أم حبين انتهى وأم حبين بالحاء المهملة بعدها باء موحدة بالتصغير قال في المصباح أيضا أم حبين بلفظ التصغير ضرب من العظاء منتنة الريح قيل سميت أم حبين لعظم بطنها أخذا من الاحبن وهو الذي به استسقاء قال الازهري أم حبين من حشرات الارض تشبه الضب انتهى وقوله ضرب من العظاء بكسر العين المهملة وبالظاء المشالة ممدودا قال في المصباح أيضا العظاء بالمد لغة أهل العالية على خلقة سام أبرص وهو كبار الوزغ والعظاية لغة تميم وجمعها ولى عظاء والعظايات انتهى قال شيخنا في حاشيته على الهمزية والحرباء دابة حيوان على قدر القطة وقريب منها ومن شأنها أنها تستقبل الشمس وتدور معها كيف دارت وهي تطلب الشمس أبدا فحين تبدو تحرف بوجهها اليها حتى اذا ستتبت الشمس ارتفعت على أعلا الشجرة ونحوها فاذا صار قرص الشمس فوق رأسه بحيث لا تراه أصابها من الجنون الى أن تميل الى جهة المغرب وترجع بوجهها اليها مستقبلة لها ولا تنحرف عنها الى أن تغيب فاذا غابت الشمس طلبت معاشها في الليل كله الى الصباح وهذا الحيوانات شبيه بأس الجبل له أربعة أرجل كسام أبرص وسنام كسنام البعير ويتلون بالالوان العجيبة المختلفة قال بعضهم وهذا الطائر الذي هو الحرباء موجود في الارض ... وذكر من رآه أنها اذا وقع عليها ثوب أبيض صار لونها أبيض وأصفر صار لونها أصفر مثله وانها اذا رأت ذبابة على الارض وهي على الشجرة ... لسانها انتهى قال الامام القزويني في عجائب المخلوقات ... الحرباء ... على صورة عجيبة

نفاق

فلا تعينيه تدور الى كل جهة من الجهات حتى يدرك صيده من غير حركة في بدنه ويبقى كانه جامد ليس من الحيوانات ثم أعطى مع السكون خاصية أخرى وهي انه يتشكل بلون الشجرة التي يكون عليها حتى يكاد يختلط لونه بلونها ثم اذا قرب منه ما يصطاده من ذباب وغيره يخرج لسانه ويخطفه بسرعة كلمح البرق ثم يعود الى حالته كأنه جزء من الشجرة وخلق الله لسانه بخلاف المعتاد ليلحق به ما بعد عنه ثلاثة أشبار ونحوها واذا رأى ما يخاف منه تشكل بشكل يخاف منه كل ما يريده من الجوارح ويكرهه بسبب ذلك التلون فتتفاوت الى حمرة وخضرة وصفرة وما شاءت وهو ذكر والجمع الحرابي والانثى حرباء انتهى * قال الناظم رحمه الله تعالى ونفعنا به آمين

*(عد عن أسهم اللفظ واستتر * لا يصيبنك سهم من ثعل)*

عد بضم العين وسكون الدال أمر من العود أي الرجوع وحرك بالفتح لاجل النظم أي ارجع عن أسهم اللفظ واستتر منها الا ما اسهام مصيبة لا تخطئ أبدا كسهام بني ثعل بضم المثلثة وفتح العين المهملة بطن من طيء مشهور ون بجودة الرمي وقد أكثر الشعراء من نسبة الرمي الى بني ثعل (قال الطغرائي في لاميته)

اني أريد طروق الحي من اضم * وقد حماه رماة من بني ثعل

وابعضهم

وحي من كنانة قد رموني * بجاحوت الكنانة من سهام
اذا انتضلوا وما ثعل أبوهم * رموك بكل رامية ورامي

كانت الاولى القبيلة المشهورة والثانية وعاء السهام وانتضلوا بالضاد المعجمة تراموا ولابن الساعاتي رحمه الله تعالى ونفعنا به آمين

فاضما ظبي اذا التقى رنا * تخجل البدر اذا البدر كمل
فارتقي ذا خاف سطا * نظرة لا ذي طرف من ثعل

وهذا البيت كالتأكيد للبيت الذي قبله لانه لما تقدم الامر بتجنب قول عاب الناس امره في هذا البيت بالعود والرجوع عن التعييب بنظامه لانه من قبيل الغيبة المحرمة وهي سهام معنوية مهلكة لصاحبها اهلا كا أكثر من اهلاك سهام بني ثعل الحسية وقد تقدم الكلام على التحذير من الغيبة والنميمة عند قول الناظم واعن الغمام واهجر الذي * قال الناظم رحمه الله تعالى ونفعنا به آمين

*(لا يغرنك لين من فتى * ان للحيات لينا يعتزل)*

التسكاب اي بفتح العين وشد الدال الامر من التعدية اهـ

أى لا يخدعنك لين أى سهولة من فتى أى شاب قوى والمراد به هنا أى شخص كان فشمل الناظم رحمه الله تعالى وشمل غيره ثم علل ذلك بقوله ان الحيات جمع حية لينا يعتزل أى يتنحى عنه و يتباعد منه فقد شبه الناظم رحمه الله تعالى فى هذا البيت والبيتين اللذين بعده نفسه بأشياء لينة فى نفسها قاتلة بطبعها فالناظم رحمه الله تعالى وان كان لينا فى ذاته هينا فله سطوة تختشى وحركة تدل على قوة بأسه وحذر رحمه الله تعالى من تلك السطوة فقال لا تغتر بلينى فتجترئ على بسبب ذلك فان لينى اذا أغضبتنى يصير كلين الحية ومن المعلوم أنها وان كانت لينة فى نفسها فلها سم قاتل فى وقته وساعته انتهى قال فى غرر الخصائص ما نصه قال بعضهم ان كان فى مخالطة الناس شر فان تركهم أسلم وقال بعض الرهبان لرجل ان استطعت أن يكون بينك و بين الناس سور من حديد فافعل وان كان فى الجماعة الانس فان فى العزلة السلامة وقيل لبعضهم ما تجد فى الخلوة قال الراحة من مداراة الناس والسلامة من شرهم ويقال العزلة عن الناس تبقى الجلالة وتستر الفاقة وتدفع مؤنة المكافأة فى الحقوق وقال بعض الزهاد لو أن الدنيا ملئت سباعا وحيات ما خفتها ولو بقى واحد من الناس لخفته وقالوا استعذ من شرار الناس وكن من خيارهم على حذر وقال أبو الدرداء كان الناس ورقا لا شوك فيه فصار واشوكا لا ورق فيه وقال سليمان الناس أربعة أقسام أسود وذئاب وثعالب وضأن فالاسود للملوك والذئاب التجار والثعالب القراء المخادعون والضأن المؤمن ينهشه كل من يراه وقال جعفر الصادق لبعض اخوانه أقلل من معرفة الناس وانكر من عرفت منهم وان كان لك مائة صديق فاطرح منهم تسعة وتسعين وكن من الواحد على حذر انتهى (ولله در القائل) • اياك ان تصطفى ممن ترى أحدا * ولا تثق بامرئ فى حالة أبدا
(ولابن الرومى رحمه الله تعالى)

عدوك من صديقك مستفاد * فلا تستكثرن من الصحاب
فان الداء أكثر ما تراه * يكون من الطعام أو الشراب

(وقال بعضهم) وزهدنى فى الناس معرفتى بهم * وطول اختبارى صاحبا بعد صاحب

فلم ترنى الايام خلا تسرنى * مباديه الا ساءنى فى العواقب
وما كنت أرجو لدفع ملمة * ولكنه قد كان احدى النوائب

(وقال آخر) بمن يثق الانسان فيما ينوبه * ومن أين للحر الكريم صحاب

وقد صار هذا الناس الا أقلهم * ذئابا على أجسادهن ثياب

قال الناظم رحمه الله تعالى ونفعنا به آمين

*(أنا مثل الماء سهل سائغ * ومتى سخن آذى وقتل)*

أى أنا مثل الماء الكثير فى كونى لا أتغير بقول الحاسدين والاعداء العائبين لنظامى كما ان الماء الطهور لا يتغير بالجيف الواقعة فيه بل يستمر على الطهورية كما هو منصوص فى الفروع وفى كونى سهل الاخلاق سائغ المذاق لكن اذا آذانى شخص وتعديت عليه وتوسلت الى الله فى أخذ حقى منه يأخذه الله عاجلا من حسن ظنى فى ربى سبحانه وتعالى كما أن الماء وان كان عذبا فراتا وشرابا سائغا لكنه اذا سخن بالنار وخرج عن الحد والاعتدال آذى وقتل فى الحال كما هو محسوس وفى هذا البيت اشارة الى أن الناظم رحمه الله تعالى كان من أولياء الله تعالى الذين يغار عليهم كما فى الحديث الصحيح ان الله تعالى قال من عادى لى وليا فقد آذنته بالحرب أى من عادى من أجل كونه وليا لله تعالى والا فقد جرى بين الصديق والفاروق و بين العباس وعلى وكثير من الصحابة ما جرى والكل أولياء الله عليهم الرضوان وقوله فقد آذنته بالحرب بمد الهمزة أى أعلمته بأنى محارب له أى أعمل به معاملة المحارب من التجلى عليه بمظاهر القهر والجلال والعدل والانتقام والا فالعبد لا يتصور منه محاربة لربه لانه فى أسر خالقه انتهى فاذا توجه الولى الى ربه فى شئ أجابه ونصره كما قال فى آخر الحديث ولئن سألنى لأعطينه ولئن استعاذنى لاعيذنه فان قلت ان جماعة من العباد والصلحاء دعوا بالغوائل فلم يجابوا فالجواب أن الاجابة تتنوع فتارة يقع المطلوب بعينه على الفور وتارة يتأخر لحكمة فيه وتارة تقع الاجابة بغير المطلوب اذا كان أصلح انتهى قال الناظم رحمه الله تعالى ونفعنا به آمين

*(أنا كالخيزر صعب كسره * وهو لين كيفما شئت انفتل)*

أى أنا كخشب الخيزران فى كونى لينا ومع ذلك صعب الكسر فلا يقدر أحد على أذيتى لتوكلى على ربى سبحانه وتعالى وقوتى وشدتى به تعالى كما أن الخيزران وان كان لينا فى نفسه صعب فى كسره فلابد من الاستعانة عليه بالقدوم ونحوه كما هو محسوس قال تعالى ومن يتق الله يجعل له مخرجا ويرزقه من حيث لا يحتسب ومن يتوكل على الله فهو حسبه ولا شك أن الشيخ عمر بن الوردى صاحب المنظومة كان من المتوكلين على الله تعالى ومن العلماء العاملين كما تقدم الكلام عليه فى أول الشرح مبسوطا نفعنا الله

تعالى به وجعلنا من أتباعه آمين * قال الناظم رحمه الله تعالى ونفعنا به آمين

*(غير أني في زمان من يكن * فيه ذا مال هو المولى الاجل)*

*(واجب عند الورى اكرامه * وقليل المال فيهم يستقل)*

لما ذكر رحمه الله تعالى أن كلامه له رائحة ذكية كرائحة الورد بل أعلى لما اشتمل عليه من المواعظ الجليلة والتحقيق والتدقيق وأراد رحمه الله تعالى نشره بين الخلائق لاجل أن يزداد ثوابه بكثرة أتباعه الآخذين عنه استثنى وأخبر أنه في زمان لم يكن قابلا لما يريده من نشر العلوم واظهار الفضائل بل هو في زمان أقبل أهله على الدنيا وأعرضوا عن الآخرة وتقدمت فيه أصحاب الاموال ولو كانوا جهلة على أهل العلم والفضل فصاحب المال عندهم عزيز مكرم مقبول القول وأما قليل المال فهو الحقير المستقل الذليل المهان الذي لا تسمع له كلمة (ولله در القائل)

ان الغني اذا تكلم بالخطا * قالوا أصبت وصدقوا ما قالا

واذا الفقير أصاب قالوا كلهم * أخطأت يا هذا وقلت ضلالا

ان الدراهم في الاماكن كلها * تكسو الرجال مهابة وجمالا

فهي اللسان لمن أراد فصاحة * وهي السلاح لمن أراد قتالا

وقد يؤدي الفقر بالرجل الى ذمه ممن كان يثني عليه وإساءة الظن ممن كان يحسنه واذا أذنب غيره نسب اليه ومن كان له صار عليه (ولله در القائل)

يغدو الفقير وكل شيء ضده * والارض تغلق دونه أبوابها

وتراه ممقوتا وليس بمذنب * ويرى العداوة لا يرى أسبابها

حتى الكلاب اذا رأت ذا ثروة * خضعت اليه وحركت أذنابها

واذا رأت يوما فقيرا عاريا * نبحت عليه وكشرت أنيابها

وقال بعض الادباء من غرب حسب دهمه فقر (ولله در القائل)

الفقر يزري بأقوام ذوي حسب * وقد يسود غير السيد المال

والفقر يخرس من الفطن عن حجته ويجعله غريبا في بلدته (وما أحسن ما قاله بعضهم)

ولا رفع النفس الدنية كالغنى * ولا وضع الانفس الشريفة كالفقر

وفي ذكر رحمه الله تعالى هذا وكلام الناظم رحمه الله تعالى بالنسبة لما كان في زمانه وهو آخر القرن السابع وأول الثامن وكيف في الحقيقة زمان الخير والفضل والسيادة

خصوصا وكان فيه محدثون وفقهاء وأصوليون ومتكلمون ونحوهم من علماء الاسلام فما بالك بزماننا هذا الذى تقدمت فيه الجهلاء على الفضلاء والاشرار على الاخيار وانقرضت فيه العلما واشتبه فيه الامر وصار القابض فيه على دينه كالقابض على الجمر وحظى فيه القواد والمتمسخرون كما قال الشاعر

قد رمينا من الزمان بسهم * قدم النذل والكريم تأخر
مات من عاش بالفضيلة جوعا * وحظى من يقود أو يتمسخر

فلا حول ولا قوة الا بالله العلى العظيم انا لله وانا اليه راجعون وفى الجامع الصغير قال صلى الله عليه وسلم انكم فى زمان من ترك منكم عشر ما أمر به هلك ثم يأتى زمان من عمل منهم بعشر ما أمر به نجا رواه الترمذى عن أبى هريرة رضى الله تعالى عنه قال المناوى انكم أيها الصحب فى زمان بالامن وعز الاسلام من ترك منكم فيه عشر ما أمر به من الامر بالمعروف والنهى عن المنكر هلك أى وقع فى الهلاك لان الدين فيه عزيز وفى أنصاره كثرة فالترك تقصير بلا عذر ثم يأتى زمان يضعف فيه الاسلام ويكثر فيه الظلم ويعم فيه الفسق وتقل أنصار الدين وحينئذ من عمل منهم أى من أهل ذلك الزمن بعشر ما أمر به نجا لانه المقدور ولا يكلف الله نفسا الا وسعها انتهى * قال الناظم رحمه الله تعالى ونفعنا به آمين

*(كل أهل العصر غمر وأنا * منهم فاترك تفاصيل الجمل)*

أى جميع أهل العصر أى الدهر المعهود وهو عصره رضى الله تعالى عنه فما بالك بعصرنا غمر بضم العين المعجمة أى لم يجرب الامور وأصله الصبى الذى لا عقل له ثم أطلق على كل من لا خبرة فيه ولا عقل له ولا رأى ولا عمل صالح ثم انه رحمه الله نص على نفسه بأنه غمر بقوله وأنا منهم بعد دخوله فى القضية الكلية وهو قوله كل أهل العصر غمر تواضعا له عز وجل ومن المعلوم أن من تواضع لله رفعه ثم أمر بترك البحث والنظر فى أحوال الخلق بقوله فاترك تفاصيل الجمل أى اترك تفصيل الاشياء المجملة مجموعة وعليك بنفسك فاجتهد فى خلاصها بالاعمال الصالحة ولا تنظر الى عيوب غيرك لانه تضييع للزمان فيما لا يعنيك ومن حسن اسلام المرء تركه ما لا يعنيه (ولله در القائل)

صن العرض وابذل كل مال ملكته * فان ابتذال المال للعرض أصون
ولا تلتفت منك اللسان بسوءة * فعندك عورات وللناس أعين

وعينيك ان أبدت اليك معايبا * بقوم فقل يا عين للناس أعين

وعاشر بمعروف وسامح من اعتدى * وفارق ولكن بالتي هي أحسن

قال بعضهم اذا وجدت قساوة في قلبك وضعفا في بدنك وحرمانا في رزقك فاعلم انك تكلمت بما لا يعنيك فكلام الشخص فيما لا يعنيه يقسي القلب ويضعف البدن ويعسر أسباب الرزق * وروى أبو عبيدة عن الحسن أنه قال من علامة اعراض الله عن العبد أن يجعل شغله فيما لا يعنيه ومر حسان بن أبي سفيان بغرفة فقال متى بنيت هذه ثم أقبل على نفسه وقال تسألين عما لا يعنيك لأعاقبنك بصوم سنة فصامها (تتمة) في ضابط ما يعني وما لا يعني فالذي يعني الانسان ما يتعلق بضرورة حياته في معاشه مما يشبعه من جوع ويرويه من عطش ويستر عورته ويعف فرجه ونحو ذلك مما يدفع الضرورة دون ما فيه تلذذ وتنعم وما يتعلق بمعاده مما فيه ثواب والذي لا يعني هو ما لا تدعو الضرورة اليه من التعب والهزل وكل ما يخل بالمروأة والتوسع في الدنيا وطلب المناصب والرياسة وحب المحمدة ونحو ذلك مما لا يعود عليه منه نفع أخروي فانه تضييع للوقت النفيس الذي لا يمكن أن يعوض فائته وقال بعضهم ما لا يعنيه هو ما يخاف فيه فوات الأجر والذي يعنيه هو ما لا يخاف فيه ذلك وقال بعضهم ما يعنيه هو ما يعود عليه منه منفعة دينية ودنياوية موصلة لآخرته وما لا يعنيه عكسه وهو ما لا يعود عليه منه منفعة دينية ودنياوية موصلة لآخرته بخلاف دنيا تقطعه وتفسد عليه آخرته انتهى وهذا آخر ما أردنا ذكره رحمه الله تعالى والحمد لله أولا وآخرا *(وختمتها)* على [illegible] أبيات [illegible] حسن الختام [illegible] القافية والوزن تضمنت الصلاة والسلام على رسول الله صلى الله عليه وسلم وعلى آله وصحبه والسادة المتقدمين واخترنا [illegible] الفائدة العظمى لأنه صلى الله عليه وسلم باب [illegible] قل ان كنتم تحبون الله فاتبعوني يحببكم الله الآية وهي هذه

*(وصلاة وسلام أبدا * للنبي المصطفى خير الدول)*

[illegible] ودعاء [illegible] كل منهما أبدا أي دهرا طويلا لا انقطاع [illegible] النبي المصطفى أي المختار خيرا أي أفضل الدول جمع دولة [illegible] [illegible] وهو [illegible] في أصح الأقوال [illegible] واحسان [illegible] يزيد

نبيه رفعة بصلاتنا عليه ويثيبنا نحن على الصلاة لكن لا ينبغي للمصلي أن يقصد نفع النبي
صلى الله عليه وسلم وانما يقصد نفع نفسه والصلاة عليه صلى الله عليه وسلم مقبولة قطعا
ولا يدخلها رياء بالنسبة للقدر الذي للمصطفى صلى الله عليه وسلم وأما القدر الذي للمصلي
فيدخله الرياء ويؤثر فيه وبالجملة فالمصلي ينتفع بها ولو كان مرائيا لان الثواب الحاصل
للمصطفى عليه الصلاة والسلام كاف في ذلك وجمع الناظم بين الصلاة والسلام خروجا
من كراهة افراد أحدهما عن الآخر وقوله للنبي بتشديد الياء مأخوذ من نبا ينبو اذا
علا وارتفع لانه مرفوع الرتبة على غيره أو بالهمزة مأخوذ من النبأ وهو الخبر لانه
مخبر بفتح الباء أي أخبره جبريل عن الله تعالى أو مخبر بكسر الباء أي الخلق * فان قلت
قد ورد النهي عن المهموز وهو قوله عليه الصلاة والسلام لا تقولوا يا نبيء الله وانما
قولوا يا نبي الله أي بالتشديد * فجوابه أن المهموز يطلق ويراد به الطريد ويطلق ويراد
به المخبر فلما كان يتوهم منه معنى الطريد نهاهم عنه أولا ولكن لما كثر الاسلام وشاع
صار لا يتوهم هذا المعنى وهو انسان أوحي اليه بشرع وأمر بتبليغه فكل رسول نبي ولا
عكس والكلام عليه شهير فلا نطيل بذكره * قال الناظم رحمه الله تعالى ونفعنا به آمين

*(وعلى الآل الكرام السعدا * وعلى الاصحاب والقوم الاول)*

أي وصلاة وسلام على الآل أي آله صلى الله عليه وسلم فال عوض عن الضمير وآله
صلى الله عليه وسلم في مقام تحريم الزكاة مؤمنو بني هاشم وبني المطلب وفي مقام المدح
كل تقي وفي مقام الدعاء كل مؤمن ولو عاصيا كما هنا وقوله الكرام نعت للآل أي
الاخيار جمع كريم السعدا نعت ثان جمع سعيد وهو خلاف الشقي وعلى الاصحاب أي
وصلاة وسلام عليهم جمع صاحب ويجمع على صحب وصحابة أيضا والصاحب لغة
[illegible] وهو من اجتمع مؤمنا بنبينا محمد صلى الله عليه وسلم ومات على ذلك والكلام
عليه مشهور وصلاة وسلام أيضا على القوم الاول أي الجماعة السابقين من التابعين
وتابعيهم باحسان كالائمة الاربعة ومقلديهم وكالشيخ الجنيد وأتباعه رحمهم الله ونفعنا
بهم آمين والقوم [illegible] في المصباح جماعة رجال ليس فيهم امرأة الواحد رجل وامرؤ من
[illegible]
[illegible]
[illegible]

المتكلم أن الصلاة والسلام على الغير وقع تبعا وهو كذلك واما استقلالا فلا يجوز فيقال اللهم صل على النبي وعلى سيدي عبد الرحيم القناوي فقط ولا يرد قوله صلى الله عليه وسلم اللهم صل على آل أبي أوفى لان من استحق شيأ له أن يخص به غيره (واعلم) ان مقام الانبياء عليهم الصلاة والسلام الصلاة والتسليم ومقام الصحابة الترضي ومقام من بعدهم الترحم كما نص عليه الائمة المحققون * قال الناظم رحمه الله تعالى ونفعنا به آمين

*(ما نوى الركب بعشاق الى * أيمن الحي وما غنى رمل)*

ما مصدرية ظرفية للصلاة والسلام على من ذكر ونوى بالواو من النية وهو العزم أي ما عزم وسار الركب جمع راكب مثل صاحب وصحب ويجمع أيضا على ركبان كما في المصباح وقوله بعشاق متعلق بنوى جمع عاشق وهو المفرط في المحبة ويطلق على الذكر والانثى فيقال رجل عاشق وامرأة عاشقة أيضا كما في المصباح وقوله الى أيمن الحي متعلق بنوى وأيمن بفتح الميم أي جهة اليمين كما في قوله صلى الله عليه وسلم الايمن فالايمن وأما بضم الميم فهو اليمين والحي هو القبيلة من العرب والجمع أحياء وسميت به القبيلة لحياتها بالساكنين فيها وقوله وما غنى بتشديد النون أي ترنم بالغناء أي الصوت قال في المصباح والغناء مثل كتاب الصوت وغنى بالتشديد اذا ترنم بالغناء وقوله رمل بفتح الراء المهملة وفتح الميم هو نوع من أنواع النغم كالرهاوي والحسيني والحجازي والعربي والرصد والسيكاه وما أشبه ذلك من أنواع الاهوية وفي قوله غنى رمل اشارة الى بحر هذه القصيدة فهي من بحر الرمل كما تقدم في صدر الكتاب *(خاتمة)* روى أبو طلحة رضي الله تعالى عنه قال دخلت على رسول الله صلى الله عليه وسلم ووجهه يبرق فقلت يا رسول الله ما رأيتك كاليوم أطيب نفسا فقال لرسول الله صلى الله عليه وسلم ومالي لا تطيب نفسي وقد جاءني جبريل عليه السلام الساعة فقال لي من صلى عليك من أمتك صلاة كتب له بها عشر حسنات ومحيت عنه عشر سيآت ورفع له عشر درجات وروى عن عائشة رضي الله عنها قالت كنت أخيط شيأ في السحر فسقطت الابرة وانطفأ المصباح فدخل رسول الله صلى الله عليه وسلم فأضاء البيت من ضياء وجهه فوجدت الابرة فقلت ما أضوأ وجهك يا رسول الله فقال يا عائشة الويل لمن لا يراني يوم القيامة قالت فقلت ومن لا يراك قال البخيل قلت ومن البخيل يا رسول الله قال الذي اذا

ذكرت عنده لم يصل على * وعن أنس بن مالك رضي الله تعالى عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم من صلى على صلاة واحدة ليلة الجمعة أو يوم الجمعة قضى الله له مائة حاجة سبعين من حوائج الآخرة وثلاثين من حوائج الدنيا وبعث اليه ملكا يدخل على قبري فيخبرني باسمه ونسبه فاكتبه عندي في صحيفة بيضاء * وروي عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال ثلاثة تحت ظل العرش يوم لا ظل الا ظله قيل من هم يا رسول الله قال من فرج عن مكروب من أمتي ومن أحيا سنتي ومن أكثر الصلاة على * وعن أبي هريرة رضي الله تعالى عنه عن النبي صلى الله عليه وسلم انه قال من صلى على في كتاب لم تزل الملائكة تستغفر له مادام اسمي في ذلك الكتاب وروي أنه صلى الله عليه وسلم قال من صلى على تعظيما لحقي خلق الله عز وجل ملكا من ذلك القول أحد جناحيه بالمشرق والآخر بالمغرب ورجلاه مغروزتان في الارض السابعة وعنقه تحت العرش فيقول الله تعالى له صل على عبدي كما صلى على نبيي فهو يصلي عليه الى يوم القيامة * وروي أنه صلى الله عليه وسلم قال ان الله وكل بقبري ملكين فلا أذكر عند مسلم فيصلي على الا قال الملكان مجيبين له غفر الله لك فتقول حملة العرش وسائر الملائكة جوابا للملكين آمين ولا أذكر عند أحد فلا يصلي على الا قال الملكان لا غفر الله لك وتقول حملة العرش وسائر الملائكة جوابا للملكين آمين * وروي أنه صلى الله عليه وسلم قال أكثركم على صلاة أكثركم في الجنة أزواجا * وروي أنه صلى الله عليه وسلم قال من صلى على مائة مرة زحزحت النار عنه * وروي أنه اذا كان يوم القيامة وضعت حسنات المؤمن وسيآته فتنزل صحائف من عند الله بيض على حسناته فترجح حسناته على سيآته فيقول الله تعالى هذه صلاتك على محمد ثقلت ميزانك وجعلتها لك ذخيرة (ولله در القائل)

لأحمد فضل لا يعد ولا يحصى * وليس له في الدهر حد فيستقصى
فمن كان مثلي مذنبا ومقصرا * فجاء رسول الله قد جبر النقصا
فياء وزمن صلى عليه من الورى * فذلك بتثقيل الميزان خصا

وروي جابر بن عبد الله رضي الله تعالى عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم من أصبح وأمسى وقال اللهم يارب محمد وآل محمد صل على محمد وعلى آل محمد واجز محمدا

صلى الله عليه وسلم عنا ما هو أهله أتعب سبعين كاتبا ألف صباح ولم يكن أنهيه حق الأداء وغفر له ولوالديه ويحشر مع محمد وآل محمد وعن وهب بن منبه رحمه الله تعالى أنه قال خلق الله آدم عليه الصلاة والسلام ونفخ فيه روحه ففتح عينيه ونظر الى باب الجنة فرأى مكتوبا لا اله الا الله محمد رسول الله فقال أي رب هل تخلق خلقا هو أعز عليك مني فقال نعم نبيا من ذريتك فلما خلق الله حواء وركب فيه الشهوة قال يا رب زوجنيها فقال الله تعالى ادفع مهرها فقال يا رب وما مهرها قال ان تصلي على صاحب هذا الاسم مائة مرة قال ان فعلت تزوجنيها قال نعم فصلى آدم على النبي صلى الله عليه وسلم مائة مرة فكان ذلك مهرها فزوجه الله تعالى بها (ولله در القائل)

وأبوك آدم اذ رأى حوا وقد * زفت بأنواع الحلى والجوهر
صلى عليك فكان ذلك مهرها * والحور بين مهلل ومكبر

(وروى) أن أصحاب الحديث يأتون يوم القيامة بمحابرهم فيقول الله تعالى لجبريل عليه الصلاة والسلام اقض حوائجهم فانهم كانوا يصلون كثيرا على النبي صلى الله عليه وسلم في الدنيا فخذ بأيديهم وأدخلهم الجنة (وقال) بعض الصوفية كان لي جار مسرف على نفسه لا يعرف من سكره يومه من أمسه وكنت أعظه فلا يقبل وآمره بالتوبة فلا يفعل فلما مات رأيته في المنام وعليه من حلل الجنة لباس الاعزاز والاكرام فقلت بم نلت هذه المنزلة وهذا المقام فقال حضرت يوما مجلس العلم فسمعت المحدث يقول من صلى على النبي صلى الله عليه وسلم ورفع صوته وجبت له الجنة ثم رفع المحدث صوته بالصلاة على النبي صلى الله عليه وسلم ورفعت صوتي معه ورفع القوم أصواتهم فغفر لنا جميعا في ذلك اليوم فكان نصيبي من هذه الصلاة أن جاد علي بهذه النعمة (ولله در القائل)

ان شئت من بعد رضا ربك تهتدي * صل على الهادي البشير محمد
يا فوز من صلى عليه فانه * يحوي الاماني بالنعيم السرمدي
يا قومنا صلوا عليه فتظفروا * بالبشر والعيش الهني الارغد
صلوا عليه وارفعوا أصواتكم * يغفر لكم في يومكم قبل الغد
ويخصكم رب لا انتهاء لفضله * بأفاضل الجنات يوم الموعد
صلى عليه الله جل جلاله * ما لاح في الآفاق نجم الفرقد

(ومن) فضائل الصلاة على النبي صلى الله عليه وسلم ان امرأة كان لها ولد مسرف على نفسه وكانت تأمره بالخير وتنهاه عن الفحشاء والمنكر والقضاء والقدر غالب عليه فمات وهو مصر على ما كان عليه فحزنت عليه أمه حزنا شديدا وظنت أنه مات على غير الملة فتمنت أن تراه في النوم فرأته يعذب فازدادت عليه حزنا فلما كان بعد مدة رأته وهو على هيئة حسنة وهو فرح مسرور فسألته عن حاله وقالت ياولدي اني رأيتك تعذب فبم نلت هذا الخير فقال يا أماه اجتاز رجل مسرف على نفسه بالتربة التي أنا فيها فنظر الى القبور وتفكر في البعث والنشور واعتبر بالموتى فبكى على زلته وندم على خطيئته وتاب الى الله تعالى وعقد التوبة معه أن لا يعود ففرحت لتوبته ملائكة السماء ثم انه لما تاب وعلم الله صدق نيته تاب عليه فقرأ شيأ من القرآن وصلى على النبي صلى الله عليه وسلم عشر مرات وأهدى ثوابه لاهل التربة التي أنا فيها فقسم ثوابها علينا فنابني من ذلك جزء فغفر الله لي وحصل لي من الخير ما تربن فاعلمي يا أماه أن الصلاة على النبي صلى الله عليه وسلم نور في القلوب وتكفير الذنوب ورحمة للاحياء والاموات وقد قيل في بعض الروايات ان للمصلين على سيد المرسلين عشر كرامات احداهن صلاة الملك الغفار الثانية شفاعة النبي المختار الثالثة الاقتداء بالملائكة الابرار الرابعة مخالفة المنافقين والكفار الخامسة محو الخطايا والاوزار السادسة قضاء الحوائج والاوطار السابعة تنوير الظواهر والاسرار الثامنة النجاة من النار التاسعة دخول دار القرار العاشر سلام الملك الغفار (وروى) انسان بعد موته وعليه حلة وعلى رأسه تاج مكلل بالجواهر فقيل له ما فعل الله بك قال غفر لي وأكرمني وأدخلني الجنة فقيل له بماذا فقال بكثرة صلاتي على رسول الله صلى الله عليه وسلم (وروى) ان مسرفا من بني اسرائيل لما مات رموه فأوحى الله لموسى على نبينا وعليه أفضل الصلاة والسلام ان غسله وكفنه وصل عليه فاني قد غفرت له قال يارب وبم ذلك قال انه فتح التوراة يوما فوجد فيها اسم محمد صلى الله عليه وسلم فصلى عليه فغفرت له بذلك *(ورأى)* بعض الصالحين صورة قبيحة في النوم فقال لها من أنت قالت أنا عملك القبيح قال لها فبم النجاة منك قالت بكثرة الصلاة على المصطفى صلى الله عليه وسلم *وجعل بعض الصالحين كل ليلة على نفسه عددا معلوما يصليه على النبي صلى الله عليه وسلم عند النوم فأخذته عيناه ليلة فرأى النبي صلى الله عليه وسلم داخلا عليه فامتلأ

بنحو [illegible] هذه السدة العمر [illegible] السلام [illegible]
تمدى خلفه فاذا الميت فاذا البيت يخرج منه من رأيته صلى الله عليه وسلم [illegible]
رأيته للملك فى مندى نحو قصة أبيه *(وحكى)* أن شخصا كان يكثر الصلاة على النبى
صلى الله عليه وسلم فسئل عن ذلك فذكر أنه خرج ومعه أبوه فبينما هو في بعض
المنازل واذا قائل يقول له قم فقد أمات الله أباك وسود وجهه فاستيقظنا فرآه كذلك
فداخله منه رعب شديد ثم نام فرأى أربعة سودان محدقين بأبيه معهم أعمدة من
حديد فأقبل رجل حسن الوجه فصاحهم عنه ورفع الثوب عن وجهه ومسحه بيده
ثم قال قم قد بيض الله وجه أبيك فقلت من أنت بأبي أنت وأمى قال محمد صلى الله
عليه وسلم فكشفت الثوب عن وجه أبي فاذا وجه أبي أبيض فدفنته ثم ما تركت الصلاة
على النبى صلى الله عليه وسلم * اللهم صل على سيدنا محمد الذى شرفته على سائر الانام
ورفعته الى أشرف محل ومقام وجعلته دليلا الى دار السلام اللهم فكما أمرتنا بالصلاة
عليه بلغ اللهم صلاتنا اليه يارب العالمين اللهم احشرنا فى زمرته واجعلنا من فاز
بمتابعته واتبع شريعته واقتدى بصحابته واهتدى بسنته اللهم أوردنا حوضه وأرنا
وجهه ولا تحرمنا شفاعته واجمع بيننا وبينه فى مستقر الرحمة والرضوان ياذا الجلال
والاكرام والله سبحانه وتعالى أعلم *(قال مؤلفه رحمه الله تعالى)* وكان الفراغ من
كتابته يوم الجمعة المبارك سابع جمادى الثانية سنة ١٢٨٥ خمس وثمانين ومائتين وألف من هجرة
نبي خص بالفضل والشرف على يد كاتبه وجامعه الفقير مسعود بن حسن بن أبي بكر بن
حسن بن إسماعيل الحسنى القناوى الشافعى غفر الله له ولوالديه ولمن دعا له بالمغفرة آمين

نحمدك يامن تفضلت بالاحسان وأغدقت حياض النعم بوافر الامتنان ونصلى ونسلم
على من أقام الدين ببيان البيان ولسان السنان وعلى آله وأصحابه هداة الانام
الى طريق الحق ما تعاقب الملوان أما بعد فقد تم بحمده تعالى شرح فتح الرحيم الرحمن
شرح لامية ابن الوردى تأليف الفاضل السيد مسعود بن حسن ابن أبي بكر القناوى
وذلك بالمطبعة الميمنية بمصر المحروسة المحمية بجوار سيدى أحمد الدردير قريبا من
الجامع الازهر المنير ادارة المفتقر لعفو ربه القدير أحمد البابي الحلبي
ذى العجز والتقصير وذلك فى شهر صفر الخير سنة ١٣٠٧
هجرية على صاحبها أفضل الصلاة وأزكى التحية آمين

